

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Storia della Chiesa antica
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	L1- Scienze dei Beni culturali
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	History of Ancient Church
Frequenza	art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Ada Campione	ada.campione@uniba.it
-----------------------------	--------------	-----------------------

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	M-STO/07	CFU 9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I Semestre
Anno di corso	III
Modalità di erogazione	Didattica frontale; Lezioni a carattere seminariale; Proiezione di materiali audio-video (PowerPoint/dvd); Esercitazioni con analisi e commento di fonti (documentarie, archeologiche, epigrafiche, iconografiche, agiografiche), finalizzate anche a stimolare la partecipazione attiva degli studenti. Parteciperanno allo svolgimento del Corso la prof.ssa Laura Carnevale (laura.carnevale@uniba.it); la dott.ssa Angela Laghezza (angela.laghezza@uniba.it).

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	27 settembre 2021
Fine attività didattiche	10 dicembre 2021
Aule e Orari	http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/offerta-formativa/corsi-di-studio

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenze di base di storia
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza dei principali aspetti della storia della chiesa soprattutto in riferimento all'impatto con la società pagana e con gli altri sistemi religiosi (fenomeno persecutorio) e all'elaborazione di specifici caratteri identitari cristiani: (liturgia, luoghi di culto, canone, rapporto eresia/ortodossia, gerarchia ecclesiastica). Alla fine del Corso lo studente, dopo aver acquisito gli strumenti di base della ricerca storico-cristianistica, sarà in grado di analizzare e interpretare le molteplici fonti (letterarie, documentarie, iconografiche,

	<p>archeologico-monumentali) relative alla nascita della istituzione-chiesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente, dopo aver acquisito le competenze di base della ricerca storico-cristianistica, applicherà tale metodologia di ricerca per leggere e interpretare fonti diverse da quelle esaminate a lezione, anche in riferimento a differenti contesti storici, geografici, culturali, religiosi. • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente, alla fine del Corso, avrà acquisito una capacità critica e autonoma nell'interpretare, anche in prospettiva interdisciplinare, temi e problemi relativi alla Storia della chiesa. • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente, alla fine del Corso, avrà acquisito una terminologia specifica che gli consentirà di esprimere e veicolare, in maniera corretta e rigorosa, i contenuti specifici della disciplina. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente, alla fine del Corso, dimostrerà di aver compreso, recepito e fatte proprie competenze specifiche, ma al tempo stesso trasversali, per meglio comprendere la nascita e l'evoluzione di fenomeni religiosi e culturali in precisi contesti storici.
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso si propone di indagare modalità e forme della diffusione e dello sviluppo del cristianesimo dalle origini all'età tardoantica in rapporto alla nascita della istituzione "chiesa", con particolare attenzione al passaggio dalle "eresie" alla "ortodossia", dalla storia "delle chiese" alla storia "della chiesa". Si studieranno le problematiche relative all'impatto del cristianesimo con il paganesimo, con particolare riferimento al fenomeno persecutorio; all'organizzazione delle prime comunità e al ruolo delle donne; alla formazione della gerarchia ecclesiastica; alla costruzione del concetto di "primato della chiesa di Roma"; alla nascita del culto di martiri e santi e al relativo sviluppo del pellegrinaggio e del fenomeno santuarioale.</p>

Programma	
	<p>Testi di riferimento</p> <p>A: G. Filoramo, <i>Storia della Chiesa. 1. L'età antica</i>, EDB, Bologna 2019 (capitoli da concordare).</p> <p>A. Destro, M. Pesce, <i>Il racconto e la scrittura. Introduzione alla lettura dei Vangeli</i>, Carocci editore, Roma 2015, pp. 11-78.</p> <p>A. Valerio, <i>Donne e Chiesa. Una storia di genere</i>, Carocci 2016 (capitoli da concordare)</p> <p>A. Campione, <i>Il "miracolo dei miracoli" e il ruolo delle donne nei santuari à répit</i>, Nicolaus 2019, Basilica San Nicola Editore, pp. 129-159 .</p> <p>A. Laghezza, <i>Infanzia e bambini nel pensiero cristiano alle soglie del Medioevo. La testimonianza di Gregorio Magno</i>, Vetera Christianorum 58, 2021, c.s.</p>

	<p>L. Carnevale (a cura di), <i>Spazi e luoghi sacri. Espressioni ed esperienze di vissuto religioso</i>, Edipuglia, Bari 2017 (un capitolo a scelta)</p> <p>Lecture consigliate: A.Destro, M. Pesce, <i>Dentro e fuori le case. Il ruolo delle donne da Gesù alle prime Chiese</i>, EDB, Bologna 2016.</p> <p>M. Simonetti, <i>In margine alla condizione della donna nella chiesa antica</i>, Vetera Christianorum 49, 2012, pp. 143-150.</p> <p>E. Prinzivalli (a cura di), <i>L'enigma Gesù. Fonti e metodi della ricerca storica</i>, Carocci, Roma 2008</p> <p>I testi di riferimento potranno essere integrati/sostituiti da contributi scelti sulla base di interessi specifici</p> <p>B: Antologia di fonti (in lingua italiana), oggetto di esercitazioni durante lo svolgimento del corso <u>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare la docente.</u></p>
Note ai testi di riferimento	<p>È possibile concordare con la docente eventuali altre letture sulla base di interessi specifici dello studente che possono sostituire e/o integrare i testi di riferimento.</p> <p>Oltre al Sito del Dipartimento di Studi Umanistici, dove sono segnalate iniziative della disciplina, è utile consultare i siti: www.aisscaweb.it; www.airssantuari.org; www.firbspazisacri.uniba.it;</p>
Metodi didattici	<p>Oltre alle lezioni frontali, parte integrante e importante del corso è costituita dalla partecipazione attiva e critica degli studenti (commento del dossier di fonti; esposizione di argomenti di specifico interesse scelti dallo studente). Le lezioni sono supportate dalla proiezione di presentazioni PowerPoint per stimolare il coinvolgimento degli studenti.</p>
Metodi di valutazione	<p>L'esame finale consiste in un colloquio orale sugli argomenti del programma.</p> <p>È possibile, d'intesa con la docente, sostituire e/o integrare parti del programma con contributi incentrati su specifici aspetti della storia della chiesa antica, anche nella forma di esoneri parziali durante lo svolgimento del corso.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p> <p>Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<p>Lo studente dovrà dimostrare di aver compreso e di conoscere le problematiche sottese alla nascita della istituzione-chiesa, anche in rapporto all'impatto con il paganesimo e con altri sistemi religiosi, trattandone coerentemente le linee di sviluppo fino alla fine del IV secolo; inoltre dovrà dimostrare di aver acquisito padronanza lessicale e metodologia di ricerca specifiche per la disciplina.</p>
Altro	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/campione-ada. Gli orari possono</p>

subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.

È possibile concordare un appuntamento, per telefono o per e-mail, anche in altri giorni e in altri orari (ada.campione@uniba.it; tel. 0805717908). Durante l'orario di ricevimento la docente è a disposizione degli studenti per eventuali chiarimenti relativi ai temi presentati a lezione e/o alla modalità di preparazione dell'esame.

Gli argomenti oggetto di tesi di laurea, scelti o nell'ambito dei filoni di ricerca perseguiti nell'area cristianistica o in una più ampia gamma di possibili temi, devono essere sempre concordati con la docente con un congruo anticipo rispetto alla data di consegna della tesi