

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA
Anno Accademico	2017-2018
Corso di studio	SCIENZE DEI BENI CULTURALI, L-I, curriculum Scienze dei Beni Archeologici
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	ARCHAEOLOGY OF MAGNA GRAECIA
Obbligo di frequenza	Sì
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	CARMELA ROSCINO	carmela.roscino@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	L-ANT/07	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	Il anno
Modalità di erogazione	Lezioni frontali con ausilio di materiali multimediali.

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017

Syllabus	
Prerequisiti	Nessuno
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> gli studenti che seguiranno il corso acquisiranno gli strumenti metodologici fondamentali per un corretto approccio alla disciplina ed una conoscenza ampia e articolata delle dinamiche storico-culturali relative alla colonizzazione greca in Italia meridionale e alle interazioni degli Italoiti con le popolazioni indigene.

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> gli studenti acquisiranno conoscenze specifiche sulle fondazioni coloniali di Magna Grecia (struttura territoriale, urbanistica, monumenti), sugli aspetti culturali delle varie popolazioni indigene del territorio e sulla classificazione, datazione e diffusione delle diverse produzioni materiali coloniali e indigene dell'Italia meridionale tra il IX secolo a.C. e l'età ellenistica. • <i>Autonomia di giudizio:</i> gli studenti acquisiranno un metodo critico di approccio alla materia, sviluppando autonomia di analisi e giudizio nello studio degli argomenti proposti. • <i>Abilità comunicative:</i> gli studenti perfezioneranno l'apprendimento e l'impiego corretto del lessico tecnico archeologico già in parte acquisito negli insegnamenti archeologici del precedente anno di corso. • <i>Capacità di apprendere:</i> gli studenti acquisiranno i fondamentali strumenti metodologici per lo studio della materia, per la conoscenza e classificazione di monumenti e classi di materiali e per la ricerca di base.
Contenuti di insegnamento	<p><u>Parte istituzionale</u> Lineamenti di archeologia e storia della Magna Grecia: aspetti storico-archeologici della colonizzazione greca in Italia meridionale con particolare riferimento ai rapporti con le popolazioni indigene.</p> <p><u>Parte monografica</u> Armi in Magna Grecia: produzioni, tipologie, uso nei contesti funerari coloniali e indigeni (Puglia e Basilicata).</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p><u>Parte istituzionale</u></p> <p>E.M. De Juliis, <i>Magna Grecia, L'Italia meridionale dalle origini leggendarie alla conquista romana</i>, Edipuglia, Bari 1996.</p> <p>I <u>non frequentanti</u> (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del corso) aggiungeranno a questa parte il seguente testo: E.M. De Juliis, <i>Taranto</i>, Bari, Edipuglia, 2000.</p> <p><u>Parte monografica:</u></p> <p>I) M. Mazzei, <i>Le armi</i>, in E. Lippolis (ed.), <i>I Greci in Occidente</i>, Arte</p>

	<p>e artigianato in Magna Grecia, Napoli, Electa, 1996, pp. 119-133.</p> <p>2) A. Bottini, <i>Guerra e territorio nella seconda metà del IV secolo a.C.</i>, in <i>Alessandro il Molosso e i "condottieri" in Magna Grecia</i>, Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia (Taranto 2003), Taranto 2004 (allegato).</p> <p>3) A. Ciancio, <i>Ruoli e società: il costume funerario tra VI e IV secolo a.C.</i>, in L. Todisco (ed.), <i>La Puglia centrale dall'età del Bronzo all'alto Medioevo, Archeologia e storia</i>, Atti del Convegno di Studi (Bari, 15-16 giugno 2009), Roma, L'Erma di Bretschneider, 2010, pp. 225-237.</p> <p>4) A. Riccardi, <i>Donne e guerrieri da Ruvo e Bitonto, Le scoperte del III millennio</i>, Bari, Edipuglia, 2008, pp. 13-32, 41-53.</p> <p>5) A. Bottini, <i>Eroi armati, Gli strumenti della guerra</i>, in M. Osanna, M. Vullo (ed.), <i>Segni del potere, Oggetti di lusso dal Mediterraneo nell'Appennino</i>, Catalogo della mostra (Potenza 2013), Venosa, Osanna, 2013, pp. 145-158.</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Lezioni frontali con l'ausilio di strumenti multimediali.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Esame orale. Non sono previsti esoneri intermedi.
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> lo studente dovrà dimostrare di aver compreso criticamente gli argomenti del corso e di aver acquisito una conoscenza il più possibile definita delle dinamiche della colonizzazione greca in Italia meridionale e delle interazioni culturali tra Greci e indigeni. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> lo studente dovrà essere in grado di definire il più precisamente possibile stadi e fenomeni della colonizzazione greca in Italia meridionale, dimostrando di conoscere la struttura di un'apoikia, i caratteri urbanistici e monumentali delle fondazioni coloniali e gli aspetti culturali peculiari delle diverse popolazioni indigene, e di saper riconoscere, classificare e datare le principali produzioni materiali coloniali e indigene. • <i>Autonomia di giudizio:</i> lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito autonomia nell'individuazione e nella presentazione dei diversi argomenti del corso, riuscendo il più possibile a stabilire in modo critico connessioni sincroniche e diacroniche tra i vari aspetti della materia. • <i>Abilità comunicative:</i> lo studente dovrà dimostrare di aver ulteriormente

	approfondito e definito conoscenza e impiego del lessico tecnico dell'archeologia e dei principali strumenti della ricerca.
Altro	