

**Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni culturali**  
**a.a. 2015-2016**

**PROGRAMMA DEL CORSO DI DIAGNOSTICA APPLICATA AI BENI CULTURALI (9 cfu)**  
**Docente: Pinto Daniela (daniela.pinto@uniba.it; 080 5442604)**

**Conoscenze e abilità da conseguire**

Il corso si propone di fornire allo studente strumenti per la classificazione critica dei principali materiali di interesse artistico e/o archeologico (materiali lapidei, vetro, ceramica, metalli, materiali coloranti, materiali organici) e per la comprensione del contributo dell'indagine scientifica per lo studio e la conservazione dei Beni Culturali. Durante il corso verranno inoltre fornite nozioni di base riguardo ad alcuni principali metodi di indagine scientifica utilizzati per lo studio e la caratterizzazione dei Beni Culturali anche attraverso la discussione di casi di studio reali.

In particolare le tematiche specifiche affrontate durante il corso riguarderanno :

1. Introduzione al corso con cenni di chimica dello stato solido, mineralogia e petrografia;
2. materiali lapidei (naturali e sintetici);
3. materiali pittorici;
4. materiali ceramici;
5. vetro;
5. metalli e leghe;
6. problematiche di alterazione e degrado dei Beni Culturali;
6. metodologie di campionamento e indagine scientifica.

Testi consigliati :

1. Dispense delle Lezioni
2. Chimica per L'Arte. (L. Campanella, A. Casoli et al.), Zanichelli Editore

Esame Finale :

L'esame consiste in una prova scritta e/o orale sugli argomenti sviluppati durante le ore di lezione.