

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Teorie e tecniche della catalogazione e classificazione
Anno accademico	2019-2020
Corso di studio	Scienze dei beni culturali
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Theories and techniques of cataloging and classification
Frequenza	art. 4 del Regolamento Didattico del Corso di Studio
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Pasculli Donato	donato.pasculli@beniculturali.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	M-STO/08	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Il semestre
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Lezioni frontali; esercitazioni pratiche

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 marzo 2020
Fine attività didattiche	29 maggio 2020
Aule e Orari	https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia/calendario-lezioni

Syllabus

Prerequisiti	Conoscenza generale della storia delle biblioteche, del libro e degli archivi
Risultati di apprendimento previsti	<i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza dei principi e delle norme della catalogazione e della classificazione dei documenti <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Conoscenza di standard, norme e strumenti

	<p><i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di sviluppare un approccio critico al documento</p> <p><i>Abilità comunicative</i> Capacità di dialogare con gli strumenti di descrizione e catalogazione in modo partecipativo</p> <p><i>Capacità di apprendere</i> Capacità di apprendere in modo critico e costrutti</p>
Contenuti di insegnamento	<p>La descrizione documentale.</p> <p>Il catalogo bibliografico e l'inventario archivistico.</p> <p>Catalogare e classificare</p> <p>I cataloghi online (OPAC e MetaOPAC) e i nuovi media. Gli standard internazionali di descrizione bibliografica: ISBD. FRBR e REICAT.</p> <p>La pratica della catalogazione: catalogazione partecipata e derivata.</p> <p>Il processo di catalogazione.</p> <p>L'analisi concettuale del documento e la catalogazione semantica (soggettazione e classificazione). Il sistema Nuovo Soggettario. La Classificazione decimale Dewey.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p>Giorgio Montecchi, Fabio Venuda. Manuale di biblioteconomia. 5. ed. interamente riveduta e aggiornata - Milano : Bibliografica, 2013</p> <p>Carlo Bianchini, Teoria e tecniche della catalogazione e delle classificazioni - Editrice Bibliografica , 2018.</p>
Note ai testi di riferimento	<p>Biblioteca nazionale centrale di Firenze. Nuovo Soggettario. Con accesso al Thesaurus multidisciplinare: http://thes.bncf.firenze.sbn.it/</p> <p>Introduzione alla Classificazione Decimale Dewey http://www.aib.it/pubblicazioni/webdeweyitaliana/introduzione/</p>
Metodi didattici	Lezioni frontali; esercitazioni pratiche
Metodi di valutazione	Esame orale
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<p>Conoscenza dei concetti base e dei termini specifici della descrizione documentaria</p> <p>Conoscenza di standard e norme e dei principali strumenti di catalogazione e</p> <p>Capacità di individuare gli elementi significativi del documento e di catalogare/descrivere semplici documenti</p> <p>Capacità di utilizzare cataloghi e opac.</p>
Altro	Si intende offrire agli allievi un approccio più ampio al processo descrittivo e alle problematiche ad esso connesso.