Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Letteratura latina
Anno Accademico	2017-2018
Corso di studio	Scienze dei Beni Culturali (L-Z), L-I
Crediti formativi	12
Denominazione inglese	Latin Literature
Obbligo di frequenza	Sì
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Patrizia Mascoli	patrizia.mascoli@uniba.it	

Dettaglio credi formativi	Ambito	SSD	Crediti
	disciplinare		
	Civiltà antiche e	L-FIL-LET/04	12 Crediti
	medievali		

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I e II semestre
Anno di corso	II anno
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	300
Ore di corso	84
Ore di studio individuale	216

Calendario	
Inizio attività didattiche	I semestre: 2 ottobre 2017 II semestre: I marzo 2018
Fine attività didattiche	I semestre: 22 dicembre 2017 II semestre: 31 maggio 2018

Syllabus		
Prerequisiti		
Risultati di apprendimento previsti	•	Conoscenza e capacità di comprensione
(declinare rispetto ai Descrittori di		Gli studenti devono acquisire le conoscenze
Dublino) (si raccomanda che siano		fondamentali per lo studio della Letteratura latina e, più in
coerenti con i risultati di apprendimento		generale del mondo romano sulla base delle più
del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c		aggiornate metodologie scientifiche e della attenta
della SUA, compreso i risultati di		considerazione della bibliografia specifica.
apprendimento trasversali)	•	Conoscenza e capacità di comprensione applicate
		Gli studenti devono essere in grado di trasferire le
		conoscenze acquisite anche in ambiti disciplinari differenti
		da quello dell'ambito disciplinare in questione.
	•	Autonomia di giudizio
		Gli studenti attraverso l'attività didattica prevista
		(esperienze formative individuali e di gruppo) devono

	•	acquisire la capacità di raccogliere e valutare criticamente gli oggetti di studio. Tali obiettivi potranno essere raggiunti anche grazie ad una corretta utilizzazione delle risorse informatiche. Abilità comunicative Gli studenti saranno guidati ad illustrare parti del lavoro svolto. In questa fase sarà necessario il possesso di una buona padronanza degli strumenti della comunicazione, favorito da appositi moduli di lezione.
	•	Capacità di apprendere
	•	Il percorso formativo degli studenti punterà verso l'acquisizione di una buona preparazione di base nel settore dei beni culturali con particolare riferimento alla storia letteraria di Roma antica. Tale solida preparazione di base risulterà funzionale in vista del passaggio al corso di laurea magistrale.
Contenuti di insegnamento		

Programma	
Testi di riferimento	P. Fedeli, Storia Letteraria di Roma con brani antologici, Napoli
	2004.
	Catullo, <i>I canti</i> , introduzione e note di A. Traina, Milano 1997;
	Lucrezio, La natura delle cose, Introduzione di G. B. Conte,
	Milano 1997; Seneca, La brevità della vita, a cura di A. Traina,
	nuova edizione aggiornata da D. Pellicani, Bologna 2017.
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	
Metodi di valutazione (indicare almeno la	Esame orale
tipologia scritto, orale, altro)	
Criteri di valutazione (per ogni risultato di	Per la conoscenza e la capacità di comprensione si prevede
apprendimento atteso su indicato,	che gli studenti raggiungano un soddisfacente livello, che
descrivere cosa ci si aspetta lo studente	consenta loro anche l'applicazione delle conoscenze acquisite
conosca o sia in grado di fare e a quale	in altri ambiti disciplinari. Circa l'autonomia di giudizio si prevede che gli studenti
livello al fine di dimostrare che un risultato	acquisiscano la capacità di valutare criticamente le tematiche
di apprendimento è stato raggiunto e a	considerate e la rispettiva bibliografia.
quale livello)	Riguardo alle abilità comunicative si prevede che gli studenti
quale livelio)	siano in grado di esporre compiutamente il risultato dei loro
	studi.
	Per quanto attiene alle capacità di apprendimento si prevede
	che gli studenti alla fine del corso risulteranno in possesso di
	adeguate conoscenze e di efficaci metodologie di indagine.
Altro	