

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|---|
| Titolo insegnamento | Archeologia Medievale |
| Anno Accademico | 2017-2018 |
| Corso di studio | Scienze dei Beni Culturali (LI), curriculum Beni archeologici e curriculum Beni storico-artistici |
| Crediti formativi | 6 |
| Denominazione inglese | Medieval Archaeology |
| Obbligo di frequenza | si |
| Lingua di erogazione | Italiano |

| Docente responsabile | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
|-----------------------------|-------------------|----------------------------|
| | Caterina Laganara | caterina.laganara@uniba.it |

| Dettaglio credi formativi | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|----------------------------------|--|----------|---------|
| | Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali | L-ANT/08 | 6 |

| Modalità di erogazione | |
|-------------------------------|------------------|
| Periodo di erogazione | I semestre |
| Anno di corso | II e III anno |
| Modalità di erogazione | Lezioni frontali |

| Organizzazione della didattica | |
|---------------------------------------|-----|
| Ore totali | 150 |
| Ore di corso | 42 |
| Ore di studio individuale | 108 |

| Calendario | |
|----------------------------|------------------|
| Inizio attività didattiche | 02-10-2017 |
| Fine attività didattiche | 22 dicembre 2017 |

| Syllabus | |
|-----------------|---|
| Prerequisiti | Lo studente deve possedere le conoscenze di base delle strutture linguistiche; - essere in grado di comprendere un testo scientifico e di confrontare criticamente più testi su uno stesso argomento; possedere le coordinate spazio-temporali; - possedere gli strumenti di base per la lettura di un edificio e di un manufatto. |

| | |
|---|---|
| <p>Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente deve aver esplorato la bibliografia di settore; deve aver acquisito i principali e aggiornati metodi di indagine propri della disciplina; deve aver conseguito la conoscenza delle tematiche fondamentali sviluppatesi in Italia con riferimento al panorama europeo e mediterraneo; deve aver imparato a sviluppare la capacità di inquadrare la fonte materiale nel più ampio contesto storico-culturale; deve aver appreso le tecniche di comunicazione di una ricerca archeologica ai fini della fruizione • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente deve essere in grado di verificare gli aspetti teorici su casi reali di studio. • <i>Autonomia di giudizio</i> Lo studente deve appropriarsi in modo critico degli strumenti e dei contenuti fornitigli. • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente deve essere in grado di comunicare in modo corretto, chiaro ed esauriente i contenuti della disciplina. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente deve essere in grado di trasferire il bagaglio teorico ad esperienze virtuali di laboratorio. |
| <p>Contenuti di insegnamento</p> | <p>Strumenti bibliografici (manualistica, riviste, monografie); coordinate spazio-temporali; storia della disciplina; tematiche (cultura materiale, insediamenti, territorio)</p> |

| | |
|---|--|
| Programma | |
| <p>Testi di riferimento</p> | <p>Sauro Gelichi, <i>Introduzione all'Archeologia Medievale. Storia e ricerca in Italia</i>, Roma, NIS 1997¹ Andrea Augenti, <i>Archeologia dell'Italia Medievale</i>, Bari, Editori Laterza, 2016¹ Caterina Laganara, <i>Siponto. Archeologia di una città abbandonata nel Medioevo</i>, Foggia, Grenzi Editore 2011.</p> |
| <p>Note ai testi di riferimento</p> | <p>Si propongono due manuali per favorire il confronto critico sulle tematiche affrontate. La monografia indicata ha l'obiettivo di seguire l'exkursus di una ricerca archeologica, coniugando gli aspetti teorici con quelli pratici.</p> |
| <p>Metodi didattici</p> | |
| <p>Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)</p> | <p>Orale</p> |
| <p>Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale</p> | <p>Lo studente deve conoscere i principali strumenti bibliografici e metodologici; deve saper inquadrare i singoli contenuti nel contesto storico; deve conoscere lo sviluppo della disciplina in Italia; deve conoscere i risultati delle ricerche in rapporto alle singole tematiche.</p> |

| | |
|--|--|
| livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello) | |
| Altro | |