

Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni culturali

a.a. 2014/2015

Museologia SSD L-ART/04
Docente Alessandro Monno

CFU: 6
Anno di riferimento: terzo
Primo semestre

FINALITÀ DEL CORSO

Il corso propone gli elementi significativi della museologia al fine di:

- comprendere l'evoluzione dei musei dalle collezioni del '500 fino ai contesti museali odierni;
- inquadrare lo studio dei beni culturali nell'ambito degli standard museali nazionali e delle direttive icom;
- introdurre le fasi progettuali che portano alla realizzazione di mostre temporanee integrate nei percorsi museali.

CONTENUTI DEL CORSO

- Origine del termine “Museo”
- Storia della museologia
- Il collezionismo rinascimentale; le camere delle meraviglie
- Gli studioli
- Il museo all'epoca della Rivoluzione Francese

- Il museo nell'Ottocento
- I musei del Novecento
- I musei contemporanei d'Europa e degli Stati Uniti: esempi significativi
- Le tipologie museali in Italia e le relative amministrazioni che le gestiscono
- La gestione dei musei
- L'ICOM e gli standard museali
- Teoria della percezione ed applicazioni nell'ambito del Museo
- La comunicazione museale
- Mostre temporanee
- Il microclima negli ambienti museali
- L'illuminazione nei Musei
- La Diagnostica e Conservazione nei Musei Italiani: analisi scientifiche e normative UNI
- Cenni sulla catalogazione dei Beni Culturali; il sistema SIGEC
- Casi di studio museologici con particolare attenzione alla critica artistica del restauro

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO

Il corso comprende delle lezioni frontali ed alcune attività seminariali da svolgersi presso il museo di scienze della terra dell'università degli studi di bari.

TESTI DI RIFERIMENTO

- LUGLI A., Museologia, Jaca Book, Milano 1992.
- CATALDO L., PARAVENTI M., Il Museo oggi, Hoepli, Milano 2007.
- KARSTEN SCHUBERT, Museo. Storia di un'idea, il saggiautore, Milano 2004.

MODALITÀ DI VERIFICA

Esame orale.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3. Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema Esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

INFORMAZIONI UTILI

- **Orario e luogo di ricevimento:** martedì e giovedì ore 11.00 – 13.00, Museo di Scienze della Terra, Campus Universitario Bari.
- **Contatti:** alessandro.monno@uniba.it; tel. 0805442600