



CORSO DI STUDIO SCIENZE DEI BENI CULTURALI

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Geografia (Geography)*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Il anno
Periodo di erogazione	Il semestre (26 febbraio – 15 maggio 2024)
Crediti formativi universitari (CFU):	12
SSD	M-GGR/01 (Geografia)
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del CdS (art. 4.2).

Docente	
Nome e cognome	Alessandra Giannelli (I modulo); Simona Giordano (II modulo)
Indirizzo mail	alessandra.giannelli@uniba.it ; simona.giordano@uniba.it
Telefono	Alessandra Giannelli; 0805714486 Simona Giordano
Sede	Palazzo Ateneo, Piazza Umberto I, secondo piano
Sede virtuale	
Ricevimento	Alessandra Giannelli: martedì e venerdì, ore 10.30-12.30 Simona Giordano: giovedì ore 9.00

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
150	42		108
CFU/ETCS			
12 (6, I modulo: Alessandra Giannelli; 6, II modulo: Simona Giordano)			

Obiettivi formativi	<i>Capacità di interpretazione dei sistemi territoriali.</i>
Prerequisiti	Conoscenza dei concetti base della Geografia

Metodi didattici	Lezioni frontali, lavori di gruppo, tecniche didattiche, analisi di casi.
-------------------------	---



<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>Conoscenza dei principali temi della Geografia, capacità di analisi, sintesi e valutazione di processi territoriali</p> <p>Capacità di: interpretare sistemi territoriali e modelli della disciplina; utilizzare per scopi culturali e progettuali le conoscenze acquisite, operando ad esempio nella valorizzazione e conservazione del patrimonio storico-geografico culturale.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Autonomia di giudizio</i> Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di avere conoscenze adeguate di merito e di metodo nel campo della Geografia, utilizzare criticamente informazioni, chiavi di lettura e dati geografici in modo adeguato all'elaborazione di autonomi giudizi nel campo della disciplina.• <i>Abilità comunicative</i> Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in possesso di competenze linguistiche e metodologiche, nel campo della didattica e delle tecniche di comunicazione, in modo da trasmettere in modo efficace idee e soluzioni a interlocutori dotati di competenze e abilità anche di livello non specialistico. Dovrà inoltre saper presentare, con efficaci strategie comunicative, un progetto.• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Al termine dell'insegnamento lo/la studente/studentessa dovrà essere in grado di mostrare capacità di apprendimento autonomo nel campo della Geografia e degli studi ad essa collegati.
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>Introduzione: alcune nozioni di base. Interazione spaziale e comportamento spaziale. La popolazione: modelli mondiali e tendenze regionali. Le radici e il significato della cultura. Strutture economiche territoriali: attività primarie. Mezzi di sussistenza ed economia dai colletti blu ai colletti d'oro. Modelli di sviluppo e di cambiamento. Sistemi urbani e strutture urbane. L'organizzazione politica dello spazio. La cartografia. La geografia della percezione. Il paesaggio: basi teoriche e casi reali.</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none">• M. Bjelland, D. Montello e A- Getis, Geografia Umana, Milano, Mc Graw Hill, 2020, pp. 1-102; 173-367 e 407-434.



	<ul style="list-style-type: none">• P. Rossi, Paradigmi e metodi della ricerca in Geografia. Evoluzione, teorie, esemplificazioni, Bari, Cacucci, 2017, pp. 144-212.
Note ai testi di riferimento	

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esoneri intermedi ed esame finale orale unico
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Lo/la studente/studentessa deve dimostrare di conoscere e comprendere le strutture basilari (logiche e concettuali) della Geografia, nonché di aver acquisito competenze relative a metodi e strumenti geografici comprendendo processi territoriali, dai più semplici ai più complessi, alle diverse scale geografiche.• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Lo/la studente/studentessa deve saper interpretare sistemi territoriali e modelli della disciplina; simulare l'utilizzazione per scopi culturali e progettuali delle conoscenze acquisite, proponendo ad esempio ipotesi di valorizzazione, promozione e conservazione del patrimonio storico-geografico culturale.• <i>Autonomia di giudizio:</i> Lo/la studente/studentessa deve dimostrare di aver acquisito e di saper gestire in modo autonomo conoscenze adeguate di merito e di metodo nel campo della Geografia, utilizzazione critica di informazioni, chiavi di lettura e dati geografici.• <i>Abilità comunicative:</i> Lo/la studente/studentessa deve aver acquisito e saper trasmettere il linguaggio della Geografia e competenze metodologiche, nel campo della didattica e delle tecniche di comunicazione. Deve saper presentare, con efficaci strategie comunicative, un progetto elaborato per uno o più spazi geografici.• <i>Capacità di apprendere:</i> Lo/la studente/studentessa deve dimostrare di avere capacità di apprendimento nel campo della Geografia e degli studi ad essa collegati, utilizzando criticamente concetti, argomentando sugli aspetti territoriali dei fenomeni, applicando ai sistemi geografici le competenze acquisite.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Durante la prova orale verranno accertate le conoscenze dello studente riguardo agli argomenti del corso e le capacità di applicazione dei contenuti del corso, anche mediante la discussione di casi di studio. Per il superamento dell'esame lo studente deve dimostrare di aver acquisito sufficiente conoscenza in tutti gli argomenti del corso. Nell'attribuzione del voto verranno valutate le capacità di analisi e sintesi, di svolgere collegamenti tra le diverse tematiche e anche interdisciplinari, nonché la padronanza nella esposizione.
Altro	