



Corso di Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali

Letteratura italiana (SSD L-FIL-LET/10)
a.a 2013-2014

Prof. Pietro Sisto

E-mail: pietro.sisto@uniba.it

Orario di ricevimento: nel primo semestre il venerdì dalle 9,30 alle 12,30; nel secondo il mercoledì (12.00-12.45) e il venerdì (12.00-13,30)

Crediti: 12 CFU

Anno di riferimento: Primo

Semestre: Secondo

Modulo base

Il corso intende illustrare, attraverso la lettura e l'analisi critica di un'ampia antologia di testi, i protagonisti e le opere essenziali della tradizione letteraria italiana lungo un percorso compreso tra le origini e il Romanticismo. Particolare attenzione sarà riservata da un lato all'esame dei rapporti tra attività letteraria e contesto culturale, sociale, politico-istituzionale, dall'altro all'analisi delle relazioni tra letteratura, arti figurative e antiquaria nonché alle istituzioni di letteratura italiana (discorso retorico, generi letterari, storia della critica, questione della lingua ecc.).

Testi di riferimento

F. Tateo, *Le svolte nella letteratura italiana.1. Dallo "stilnovo" al petrarchismo*, Graphis, Bari 2009

Id., *Le svolte nella letteratura italiana. 2. Da Tasso a Leopardi*, Graphis, Bari 2009

Id., *Istituzioni di letteratura italiana*, Graphis, Bari 2007

Modulo monografico

Il principe di N. Machiavelli

Testo di riferimento:

N. Machiavelli, *Il principe*, a cura di R. Ruggiero, Rizzoli, Milano 2008

Il corso intende sottolineare il ruolo della letteratura nella storia d'Italia e favorire l'acquisizione degli strumenti metodologici indispensabili ad una lettura critica delle testimonianze più significative della nostra tradizione letteraria. Durante il corso verranno inoltre esaminate le principali opere di carattere bibliografico, cartacee ed elettroniche, utili a suggerire ulteriori approfondimenti e specifici percorsi di ricerca.