

CORSO DI STUDIO *Scienze delle Attività Motorie e Sportive*

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO

T.T.D. DELLE ATTIVITA' MOTORIE E SPORTIVE IN AMBIENTE NATURALE-Technical and educational theory about motor and sport activities in natural outdoors

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	II e III Anno
Periodo di erogazione	I Semestre
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	1
SSD	M-EDF/02
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	Obbligatoria

Docente	
Nome e cognome	Luigi Laricchia
Indirizzo mail	Luigi.laricchia@uniba.it
Telefono	3282825450
Sede	CUS Bari
Sede virtuale	Codice Teams 3mxvixl
Ricevimento	<i>Gli studenti potranno contattare il docente via e-mail all'indirizzo luigi.laricchia@uniba.it. Allo stesso indirizzo potranno concordare un appuntamento sulla Piattaforma Microsoft Teams: sabato dalle ore 9 alle ore 11</i>

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
25	5	5	15
CFU/ETCS			
1	0,5	0,5	

Obiettivi formativi	<i>Il corso intende fornire delle conoscenze adeguate sulle attività sportive e motorie che è possibile svolgere in ambiente naturale e avrà come obiettivo principale quello di finalizzare tali attività ad aspetti quali: miglioramento della fitness della persona; opportunità di miglioramento della performance atletica individuale; miglioramento del lavoro di team; miglioramento della qualità di vita della persona; educazione e sviluppo motorio. Verranno trattate alcune attività praticabili in ambiente naturale sia dal punto di vista teorico che pratico approfondendo l'Orienteering</i>
----------------------------	---

Prerequisiti	<i>Non vi sono prerequisiti</i>
Metodi didattici	<i>Lezioni Frontali</i>



<p>Risultati di apprendimento previsti Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</p>	<p><i>I risultati di apprendimento attesi definiscono “l’insieme delle conoscenze, delle abilità e delle competenze (culturali, disciplinari e metodologiche) definite in sede di progettazione del CdS, che lo/la studente/studentessa deve possedere al termine del percorso formativo.</i></p> <p><i>Oltre alle due categorie “conoscenza e comprensione” e “capacità di applicare conoscenza e comprensione” previste dalla SUA-CdS, includono abilità trasversali individuate come “capacità di giudizio”, “abilità comunicative”, “capacità di apprendimento”.</i></p> <p><i>In sintesi, i risultati di apprendimento attesi devono descrivere quanto uno/una studente/studentessa deve conoscere, comprendere ed essere in grado di fare/produrre al termine del processo di apprendimento, in coerenza con quanto previsto dai Descrittori di Dublino pertinenti e definiti dal CdS nella SUA (quadri A4.b1, A4.b.2 e A4.c).</i></p> <p><i>In funzione del piano didattico del CdS è possibile che i risultati di apprendimento del singolo insegnamento non siano declinabili per tutti e cinque i Descrittori di Dublino dei quali i primi due riguardano obiettivi specifici della disciplina e gli altri tre si riferiscono alle cosiddette “competenze trasversali” (soft skills) che devono essere potenziate mediante attività di raccordo tra le diverse aree culturali o scientifiche che compongono il CdS.</i></p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrittore di Dublino 1: conoscenza e capacità di comprensione (che cosa lo/la studente/studentessa conosce al termine dell’insegnamento);- Conoscenza della teoria, tecnica e didattica disciplinare;- conoscenza dei principali elementi dell’apprendimento motorio della disciplina. <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrittore di Dublino 2: capacità di applicare conoscenza e comprensione (che cosa lo/la studente/studentessa sa fare al completamento dell’insegnamento ovvero quali sono le competenze che ha acquisito);- Conoscenza e comprensione delle teorie e concetti previsti dal corso;- capacità di proporre e valutare soluzioni organizzative e didattiche tramite atelier e laboratori, attività motoria in ambiente. <p>DD3-5 Competenze trasversali</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrittore di Dublino 3: capacità critiche e di giudizio (occorre indicare le attività che concorrono allo sviluppo di tali abilità. Per es.: prove di laboratorio, redazione di relazioni scritte, e così via); <p><i>Gli/Le studenti/studentesse devono avere la capacità di raccogliere ed interpretare i dati (normalmente nel proprio campo)</i></p> <p><i>Capacità di individuare metodologie di ricerca adeguate ai diversi contesti;</i></p> <ul style="list-style-type: none">- capacità di ipotizzare progettazioni, unità di apprendimento e piani di lezione per i diversi target d’utenza;- capacità di saper prospettare ipotesi di ricerca per affrontare problematiche motorie e/o didattiche;- capacità di selezionare strategie didattiche più appropriate, valutare eventi e individuare le questioni chiave rilevanti per il successo formativo. <p><i>Abilità comunicative (communication skills).</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere le tecniche che possono potenziare le capacità comunicative, intellettive e di apprendimento;- conoscere la terminologia della disciplina;- capacità di utilizzare diverso materiale bibliografico, banche dati per approfondimenti. <p><i>Capacità di apprendere (learning skills).</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Capacità di analizzare e valutare criticamente, nei loro aspetti metodologici fondamentali, ricerche, progetti di attività motoria in ambiente naturale;- capacità di reperire fonti bibliografiche necessarie anche attraverso data base volte allo sviluppo di ricerche educative, sperimentali finalizzate anche a tesi di
---	---



	<p>laurea;</p> <ul style="list-style-type: none">- capacità di costruire strumenti di osservazione, di indagine, rilevare ed analizzare dati;- capacità di ricercare nuove risorse educative-didatticomotorie, collaborare nella progettazione e gestione di progetti formativi.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p><i>Camminare: il valore del cammino come attività fisica con breve presentazione degli aspetti metabolici e biomeccanici. Il trekking, il trekking con le ciaspole, il nordic walking e le diverse tecniche di camminata, presentazione degli aspetti tecnici e dei materiali da utilizzare. La teoria e la pratica di Hebert e della ginnastica naturale. Il valore delle attività motorie e sportive svolte in natura, gli effetti sull'organismo e sulla persona.</i></p> <p><i>La teoria e la pratica di Georges Hebert e della ginnastica naturale. Il valore delle attività motorie e sportive svolte in natura; i movimenti naturali e la loro pratica come mantenimento e promozione della salute; gli effetti della pratica di movimento in ambiente naturale sull'organismo (earthing, ecc.).</i></p> <p><i>La preparazione di un'attività motoria in ambiente naturale. L'utilizzo di schede di progettazione, di analisi della situazione e di verifica. L'equipaggiamento in funzione delle diverse tipologie di proposte.</i></p> <p><i>L'organizzazione di interventi di attività motoria in ambiente naturali, differenziati in funzioni delle diverse tipologie di utenze: fasce sociali deboli, fasce sociali con bisogni speciali (Neet, carcerati, ecc), bambini, anziani. L'avventura e sport in ambienti naturali: le diverse figure professionali che operano in ambienti naturali e la collaborazione con queste.</i></p> <p><i>Apprendimento delle tecniche di base dell'Orienteering, al fine di promuovere:</i></p> <p><i>l'acquisizione di abilità motorie per una pratica costante e permanente dell'attività motoria e sportiva; l'acquisizione di atteggiamenti positivi relativi all'educazione ambientale, alla conoscenza e valorizzazione del proprio territorio, all'educazione alla salute, all'educazione alla legalità (rispetto delle regole).</i></p> <p><i>Il valore del movimento svolto all'aria aperta, i punti di forza e le variabili da controllare e gestire. Tipologie di proposte e differenziazione dei contenuti in funzione di diverse utenze (scuola, fasce deboli, soggetti a rischio, fasce sociali speciali).</i></p> <p><i>Caratteristiche delle attività motorie in ambienti naturali e loro gestione. Come valorizzare le risorse dell'ambiente naturale in una logica educativa con diverse categorie di fasce sociali.</i></p> <p><i>Il movimento e l'attività fisica di base in natura: le modalità naturali di spostamento nell'ambiente naturale: il cammino, il cammino veloce, il trekking, la corsa, la corsa in salita, la corsa in discesa, la corsa veloce, la corsa su lunga distanza. Altre modalità di spostamento con l'utilizzo di diverse attrezzature: le ciaspole, gli sci, i bastoncini da trekking, il nordic walking, ecc. L'orientamento: l'utilizzo delle mappe, l'orientamento sul campo, la bussola, il GPS, le app dei cellulari.</i></p>
Testi di riferimento	<p>Lucia Carpi Educare in natura Erikson Duccio Demetrio Filosofia del camminare R. Cortina Editore</p>



	<i>L. Mortari, R. Zerbato Avventure in natura Edizioni Junior W. Peraro – T. Zanetello ORIENTEERING: Come orientarsi con carta e bussola nella natura Mondadori</i>
Note ai testi di riferimento	<i>Gli studenti frequentati potranno scegliere tra lo studio dei testi riportati sopra oppure optare per l'elaborazione di una presentazione power point, su un tema trattato durante le lezioni.</i>
Materiali didattici	<i>classe Teams e sito www.orienteeingpuglia.it</i>

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>Esame orale. L'esame sarà incentrato sulla verifica dei contenuti illustrati a lezione e del materiale didattico.</i>
Criteri di valutazione	<i>Sarà valutata la preparazione nel complesso, prestando maggiore attenzione all'utilizzo del lessico specifico e all'effettiva comprensione della disciplina. Capacità di organizzare discorsivamente la conoscenza; capacità di ragionamento critico sullo studio realizzato; qualità dell'esposizione, competenza nell'impiego del lessico specialistico.</i>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<i>Lo studente deve dimostrare di avere conoscenza degli argomenti oggetto di studio e di aver compreso le problematiche relative agli stessi, nonché di essere giunto ad un livello di conoscenza tale da sviluppare in maniera autonoma argomentazioni interpretative</i> <i>1) Mancato superamento della prova: insufficiente conoscenza dei contenuti del corso, insufficiente capacità valutativa e argomentativa, carenza delle conoscenze di base.</i> <i>2) da 18 a 21: preparazione sufficiente o appena più che sufficiente; conoscenza minima degli istituti e delle problematiche affrontate nel corso; presenza di lacune non particolarmente rilevanti;</i> <i>3) da 22 a 24: preparazione media caratterizzata da non particolare approfondimento e da lacune colmabili nel prosieguo del percorso formativo complessivamente considerato;</i> <i>4) da 25 a 27: preparazione nel complesso buona anche se non particolarmente approfondita; linguaggio tecnico e capacità espressiva adeguata;</i> <i>5) da 28 a 30: preparazione ottima od eccellente; linguaggio tecnico e capacità espressiva puntuale e precisa;</i> <i>6) 30 e lode: preparazione, linguaggio tecnico, capacità espressiva e argomentativa di massimo livello</i>
Altro	
	.