



CORSO DI STUDIO: Nuovi turismi (L-15)

ANNO ACCADEMICO: 2023/2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Storia romana

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I anno
Periodo di erogazione	I semestre 25/09/2023 – 13/12/2023
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6 CFU
SSD	L-Ant/03 Storia romana
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	L'obbligo di frequenza dell'insegnamento è disciplinato dal Regolamento Didattico del Corso, consultabile al seguente link: https://www.uniba.it/it/corsi/nuovi-turismi/corso/regolamento-del-corso/regolamento-l-15-nuovi-turismi.pdf

Docente	
Nome e cognome	Elisabetta Todisco
Indirizzo mail	elisabetta.todisco@uniba.it
Telefono	0805714266
Sede	Palazzo Ateneo, Seminario di Storia Antica Mario Pani (II piano, 28)
Sede virtuale	
Ricevimento	Mercoledì, 10:00-13:00

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	Sviluppare: - la conoscenza della storia evenemenziale e delle sue implicazioni, in considerazione delle fonti antiche e delle loro specificità; - la capacità di organizzare un discorso storico, con l'utilizzo della microlingua di riferimento.
Prerequisiti	Conoscenza degli snodi fondamentali della storia occidentale e cenni di quella globale.

Metodi didattici	Lezione frontale e lezioni collaborative
-------------------------	--

Risultati di apprendimento previsti	Lo studente dovrà:
--	--------------------



DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none">padroneggiare lo sviluppo evenemenziale della storia romana;essere in grado di cogliere da un lato i rapporti di pluricausalità sottesi ai fenomeni, dall'altro le implicazioni politico-istituzionali, socio-economiche e culturali che ne derivano;
DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none">essere in grado di distinguere la natura delle fonti necessarie alla ricostruzione storica e, su questa base, dimostrare la capacità di ricostruire il "fatto" storico.
DD3-5 Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"><i>Autonomia di giudizio</i> Acquisire ad un livello base la capacità di interloquire con la fonte storica e le sue interpretazioni, giungendo ad esprimere una sua personale e motivata opinione.<i>Abilità comunicative</i> Acquisire il linguaggio tecnico proprio delle discipline storiche, imparando così a denominare gli attori, i fenomeni, i processi interessati.<i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Sviluppare la capacità di svolgere una ricerca documentaria e bibliografica sugli specifici temi storici.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Roma antica dalle origini al 476 d.C.: la storia evenemenziale, gli assetti amministrativi, i quadri socio-politici e istituzionali.
Testi di riferimento	1. M. Pani, E. Todisco, <i>Storia romana dalle origini alla tarda antichità</i> , Carocci, Roma 2014 ² . 2. Antologia di testi antichi, letti e commentati a lezione, tratti dalle opere di Cicerone (orazioni ed epistole), Sallustio, Varrone, Livio, Augusto, Plutarco, Tacito, Plinio il Giovane, Svetonio, Cassio Dione, Ammiano Marcellino.
Note ai testi di riferimento	
Materiali didattici	I materiali didattici sono reperibili sulla pagina docente https://www.uniba.it/it/docenti/todisco-elisabetta .

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Colloquio orale Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"><i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> Lo studente dovrà dimostrare di conoscere lo sviluppo evenemenziale della storia di Roma antica, cogliere i processi generativi dei fenomeni e saperne individuare le implicazioni politico-istituzionali, socioeconomiche e culturali.<i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> Lo studente dovrà dimostrare di saper adoperare le fonti storiche per la ricostruzione dei fenomeni<i>Autonomia di giudizio:</i> Lo studente, posto dinanzi a determinate fonti storiche e alla letteratura a riguardo, dovrà essere in grado di esprimere un'autonoma ipotesi di interpretazione di un fatto.<i>Abilità comunicative:</i> Lo studente dovrà essere in grado di esprimersi con terminologia specifica in relazione a fatti e fenomeni storici.



	<ul style="list-style-type: none">• <i>Capacità di apprendere:</i> Lo studente dovrà essere in grado di impostare una ricerca documentaria e bibliografia di base su uno dei temi oggetto del corso.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>La misurazione dell'apprendimento e l'attribuzione del voto finale saranno effettuate attraverso la verifica dell'acquisizione da parte degli studenti di competenze relative alla lettura e interpretazione dei fenomeni storici, nelle loro implicazioni politico-istituzionali, socio-economiche, culturali; all'interpretazione delle fonti storiche e del relativo dibattito storiografico; alla elaborazione di punti di vista personali, correttamente argomentati, attraverso il ricorso al linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>In vista della misurazione del raggiungimento di tali competenze si farà riferimento alla seguente rubrica di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none">- Valutazione insufficiente- 18-21: valutazione sufficiente- 22-24: valutazione discreta- 25-27: valutazione buona- 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente
Altro	<p>La pagina docente è consultabile al link: https://www.uniba.it/it/docenti/todisco-elisabetta.</p> <p>Gli studenti sono invitati a consultarla per prendere visione di avvisi ed eventuali variazioni degli orari di ricevimento.</p> <p>Il tema della tesi sarà concordato con gli studenti a partire da interessi specifici maturati durante il corso; si porrà quale obiettivo principale del lavoro l'acquisizione degli strumenti base della ricerca nell'ambito della storia di Roma antica; la lettura diretta delle fonti storiche e la discussione della bibliografia; l'organizzazione ragionata dei contenuti.</p>