

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Filologia e linguistica germanica
Anno Accademico	2024-2025
Corso di studio	LM-37 Lingue e letterature moderne
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Germanic philology and linguistics
Frequenza	La frequenza non è obbligatoria, ma fortemente consigliata. Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio.
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Angelo Nichilo	angelo.nichilo@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
		L-FIL-LET/15	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	48
Ore di studio individuale	102

Calendario	
Inizio attività didattiche	24/02/2025
Fine attività didattiche	23/05/2025

Syllabus	
Prerequisiti	È auspicabile che lo studente abbia sostenuto un esame di Filologia e linguistica germanica nel corso di laurea triennale.
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Alla fine del corso lo studente dovrà mostrare di aver acquisito una conoscenza approfondita degli aspetti storicoculturali e sociolinguistici delle antiche popolazioni di area germanica.</i> • <i>Lo studente dovrà altresì essere in grado di applicare ad un testo in una lingua germanica della fase antica o media le competenze di ecdotica acquisite.</i> • <i>Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di affrontare in modo critico e autonomo l'analisi di un testo in una lingua germanica della fase antica e media.</i> • <i>Lo studente dovrà altresì saper illustrare con lucidità e</i>

	<p>coerenza le tematiche affrontate durante il corso ed essere in grado di discutere con proprietà di linguaggio dei principali fenomeni linguistici che hanno investito le lingue germaniche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infine, dovrà dimostrare di essere in grado di vagliare e utilizzare autonomamente i principali strumenti critici in edizione cartacea e digitale.
Contenuti di insegnamento	<p>1. Lineamenti di linguistica anglosassone, con particolare riferimento agli aspetti fonologici e morfologici.</p> <p>Caratteristiche fonologiche e morfologiche del germanico occidentale, dell'ingevone, dell'anglo-frisio; vocalismo e consonantismo dell'anglosassone e dell'altotedesco antico; flessione nominale, flessione pronominale, flessione dell'aggettivo; flessione verbale.</p> <p>2. Elementi di critica testuale.</p> <p>Principi fondamentali di produzione e trasmissione del testo nel Medioevo germanico.</p> <p>3. Storia letteraria anglosassone.</p> <p>Contesto storico-letterario relativo all'inglese antico. Alfredo del Wessex. Lettura e analisi di alcuni passi delle traduzioni alfrediane, in particolare del <i>De consolatione philosophiae</i> di Boezio.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> - G. Mazzuoli Porru, <i>Manuale di inglese antico</i>, Pisa, Giardini Editore, 1992; - A.M. Luiselli Fadda, <i>Tradizioni manoscritte e critica del testo nel Medioevo germanico</i>, Bari, Laterza, 1994; - M. Francini, "La letteratura anglosassone", in <i>Le civiltà letterarie del Medioevo germanico</i>, Roma, Carocci editore, 2017, pp. 137-239; - Materiale didattico messo a disposizione dal docente.
Metodi didattici	Didattica frontale
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Colloquio orale sui contenuti del corso.
Criteri di valutazione	L'esame sarà superato se lo studente mostrerà di aver raggiunto un livello di competenza almeno sufficiente in ciascuno dei risultati di apprendimento su indicati