

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|---|
| Titolo insegnamento | Filologia e linguistica germanica |
| Anno Accademico | 2022-2023 |
| Corso di studio | L-12 Lingue e culture per il Turismo e la Mediazione Internazionale |
| Crediti formativi | 6 |
| Denominazione inglese | Germanic philology and linguistics |
| Frequenza | La frequenza non è obbligatoria, ma fortemente consigliata. Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio. |
| Lingua di erogazione | Italiano |

| Docente responsabile | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
|-----------------------------|----------------|-------------------------|
| | Angelo Nichilo | angelo.nichilo@uniba.it |

| Dettaglio credi formativi | Ambito disciplinare | SSD | Crediti |
|----------------------------------|---------------------|--------------|---------|
| | | L-FIL-LET/15 | 6 |

| Modalità di erogazione | |
|-------------------------------|------------------|
| Periodo di erogazione | Primo semestre |
| Anno di corso | II |
| Modalità di erogazione | Lezioni frontali |

| Organizzazione della didattica | |
|---------------------------------------|-----|
| Ore totali | 150 |
| Ore di corso | 48 |
| Ore di studio individuale | 102 |

| Calendario | |
|----------------------------|------------|
| Inizio attività didattiche | 26/09/2022 |
| Fine attività didattiche | 09/12/2022 |

| Syllabus | |
|--|--|
| Prerequisiti | È auspicabile che lo studente abbia sostenuto un esame di Lingua e traduzione inglese o tedesca. |
| Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino) (si raccomanda che siano coerenti con i risultati di apprendimento del CdS, riportati nei quadri A4a, A4b e A4c della SUA, compreso i risultati di apprendimento trasversali) | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Al termine del corso lo studente avrà appreso nozioni fondamentali relative alla storia, cultura, lingua e letteratura delle popolazioni germaniche antiche e avrà acquisito le seguenti competenze:</i> • <i>-saper riflettere in modo critico sui mutamenti linguistici peculiari delle lingue germaniche antiche;</i> • <i>-saper analizzare e tradurre testi appartenenti alla letteratura delle popolazioni germaniche antiche e saperli collocare nel</i> |

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>contesto storico-culturale di riferimento;</p> <ul style="list-style-type: none"> -saper riconoscere e valutare dal punto di vista linguistico e storico-culturale vestigia della presenza delle popolazioni germaniche antiche nel proprio territorio; -saper discutere con proprietà di linguaggio e accurate capacità espositive dei fenomeni linguistici e storico-culturali che rientrano nei contenuti del corso. |
| Contenuti di insegnamento | <p>1. Elementi di linguistica germanica, con particolare riferimento agli aspetti fonologici, morfologici e storico-comparativi.</p> <p>Principi di fonetica articolatoria; il sistema consonantico e vocalico dell'indoeuropeo; classificazione delle lingue germaniche; caratteristiche fonologiche del germanico: mutazione consonantica del germanico o Legge di Grimm, Legge di Verner, alternanza grammaticale, il vocalismo del germanico, trasformazioni spontanee e condizionate; il sistema fonologico del germanico in fase post-unitaria: fricative sorde e sonore, metaforia, rotacismo, mutazione consonantica altotedesca; mutamento dell'accento in protogermanico e suoi effetti; caratteristiche morfologiche del germanico: sistema verbale del protogermanico e flessione nominale; elementi di onomastica germanica; i Germani e la scrittura.</p> <p>2. Avviamento allo studio dei documenti del germanico.</p> <p>Profilo storico-letterario dei popoli germanici; lineamenti di fonologia e morfologia delle lingue germaniche antiche; lettura, commento e traduzione di passi tratti dalla produzione letteraria in gotico, inglese antico e altotedesco antico.</p> <p>3. Elementi di ecdotica</p> |

| Programma | |
|--|---|
| Testi di riferimento | <p>-N. Francovich Onesti, <i>Filologia germanica. Lingue e culture dei Germani antichi</i>, Carocci, Roma, 2002;</p> <p>-L.Panieri, <i>Fonologia delle lingue germaniche antiche</i>, Pisa University Press, 2021;</p> <p>-Un testo a scelta tra i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A. Zironi, <i>Il Carme di Ildebrando</i>, Meltemi, Milano, 2019; • M.G. Cammarota – G. Cocco, <i>Le elegie anglosassoni</i>, Meltemi, Milano, 2020; <p>-Materiale didattico messo a disposizione dal docente.</p> |
| Metodi didattici | Didattica frontale |
| Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro) | Colloquio orale sui contenuti del corso. |
| Criteri di valutazione (per ogni risultato di | L'esame sarà superato se lo studente mostrerà di aver |

| | |
|--|---|
| <p>apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)</p> | <p>raggiunto un livello di competenza almeno sufficiente in ciascuno dei risultati di apprendimento su indicati</p> |
|--|---|