



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Nome del corso in italiano	Lingue e letterature moderne (<i>IdSua:1602116</i>)
Nome del corso in inglese	Modern Languages and Literatures
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne
Tasse	https://www.uniba.it/ateneo/statuto-regolamenti/studenti/regolamenti-sulla-contribuzione-studentesca
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DELL'AQUILA Giulia
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio Interclasse in Lingue e Letterature straniere
Struttura didattica di riferimento	Ricerca e Innovazione Umanistica (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CARDONA	Mario		PO	1	
2.	CAVALLINI	Concetta		PO	1	
3.	DE BENEDETTO	Alfonsina		PA	1	

4.	DELLAROSA	Franca	PA	1
5.	LAVIOSA	Sara	PA	1
6.	MARTINO	Pierpaolo	PA	1
7.	SIMON	Ulrike Rosemarie	RU	1

Rappresentanti Studenti	Iacobellis Alessio a.iacobellis23@studenti.uniba.it Capriati Giulia g.capriati12@studenti.uniba.it Maggi Chiara c.maggi7@studenti.uniba.it Saracino Desirè d.saracino9@studenti.uniba.it Stanchi Martina m.stanchi@studenti.uniba.it Paletta Enrica e.paletta@studenti.uniba.it Naiko Nam Dan Shiva s.naiko@studenti.uniba.it Konè Siaka Yunior s.kone@studenti.uniba.it
Gruppo di gestione AQ	MOIRA DE IACO GIULIA DELL'AQUILA FRANCA DELLAROSA GIOVANNA DEVINCENZO ENRICA PALETTA ANTONELLA SMURRA RICCARDO VIEL
Tutor	Alfonsina DE BENEDETTO Pierpaolo MARTINO Concetta CAVALLINI Ulrike Rosemarie SIMON Giulia DELL'AQUILA



13/06/2024

I laureati del CdS magistrale in 'Lingue e letterature moderne' (classe LM-37) dovranno possedere competenze avanzate negli studi linguistici e letterari relativi a due lingue straniere (da scegliersi tra francese, inglese, spagnolo e tedesco). In particolare, dovranno possedere la piena padronanza, sia scritta sia orale, di due lingue straniere, dovranno essere dotati di una solida preparazione nell'indagine linguistico-filologico-letteraria relativa alle lingue prescelte.

I laureati del CdS in 'Lingue e Letterature Moderne' dovranno avere maturato conoscenze e competenze nell'ambito della letteratura italiana; dovranno possedere gli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e la didattica delle lingue o per lo studio dei testi nella prospettiva delle filologie germanica o romanza; dovranno altresì possedere conoscenze e competenze di carattere storico, artistico, filosofico, antropologico.

A tutti questi fini un apporto essenziale è costituito dalla capacità di utilizzare i principali strumenti informatici negli specifici ambiti di competenza. Percorsi formativi nell'ambito della traduzione letteraria garantiranno inoltre elevate competenze teoriche ed applicative finalizzate alla resa traduttiva di testi letterari e saggistici, competenze coniugate con la conoscenza del mondo editoriale. Con la finalità di creare sbocchi professionali che rientrino nella figura dell'esperto linguistico ovvero traduttore di livello avanzato in ambito culturale oppure dell'esperto di livello avanzato in Lingue e letterature straniere nei settori della ricerca e della formazione, il CdS si traduce in un percorso formativo che prevede un'articolazione

programmata e regolamentata della didattica e che si avvale di corsi frontali, seminari tematici, cicli di lezioni tenuti da esperti di diversi settori, esercitazioni di lingua, in aula e nei laboratori multimediali, lavori pratici individuali.

L'organizzazione dei corsi frontali consente di affrontare un ampio ventaglio di argomenti; i seminari consentono l'integrazione di specifici linguaggi e dimensioni culturali con competenze più propriamente professionalizzanti; i cicli di lezione di esperti (anche stranieri) permettono l'apertura a conoscenze ed esperienze linguistiche-culturali più ampie; le esercitazioni articolano percorsi differenziati in sintonia con le crescenti abilità linguistiche ed espressive; i lavori pratici individuali, facoltativi o obbligatori e svolti anche con l'ausilio delle tecnologie informatiche, permettono una determinazione in itinere dei progressi. Le numerose convenzioni con università europee consentono lo svolgimento di importanti esperienze di studio all'estero, secondo le modalità previste dai bandi Erasmus.

I laureati nel CdS magistrale in 'Lingue e letterature moderne' possono svolgere la professione di redattore di testi in lingua straniera per l'editoria o per l'ambito pubblicitario e artistico; di traduttore per enti, istituzioni o organismi pubblici e privati; di operatore linguistico nell'ambito della promozione culturale; di esperto linguistico in laboratori linguistici o società di traduzione; di docente formatore per aziende, enti, organismi privati.

Link: https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/corsi-di-laurea-1/schede-corsi/copy_of_corso-lingue-letterature-moderne (Pagina web CdS LM37)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

18/01/2019

Il CdS in 'Lingue e Letterature Moderne' (classe LM37) è nell'attuale assetto il frutto di un lavoro di revisione del Corso di studio istituito nel 2009.

A seguito della prima riunione del 21/1/2009, in cui sono state consultate le rappresentanze sindacali e istituzionali, ci sono stati altri incontri con le rappresentanze delle parti sociali e delle istituzioni amministrative territoriali che hanno avuto come oggetto le proposte di trasformazione, secondo le indicazioni ministeriali, delle classi e dei relativi curricula delle lauree magistrali già attivati nella ex Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

Una serie di consultazioni, a partire dal 2016, ha portato a rivedere l'intero percorso relativo ai CdS di lingue straniere, sia al livello delle lauree triennali (riformate a partire dall'a.a. 2017-2018) sia al livello delle lauree magistrali (riformate a partire dall'a.a. 2019-2020).

Si è dunque avvertita la necessità di un rinnovamento dell'offerta formativa anche per la classe LM37, in maggiore rispondenza con le reali esigenze e opportunità lavorative giovanili, congruente con il contesto produttivo e istituzionale locale, nazionale e internazionale, e nella ridefinizione di profili professionali e sbocchi occupazionali.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

13/06/2024

Il Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' già da prima della modifica degli ordinamenti didattici, attuata a partire dall'a.a. 2019-20, si è impegnato in un dialogo con istituzioni ed enti, consorzi, associazioni di categoria e professionali, e tutte le altre realtà, pubbliche e private, facenti parte del tessuto produttivo e della realtà economica pugliese.

Gli stimoli e i suggerimenti ricevuti hanno permesso di calibrare i percorsi formativi sulla base della domanda di nuove figure che il mondo economico e produttivo può formulare, e sulla base di nuovi profili lavorativi o specifiche competenze richieste a coloro che si affacciano al mondo del lavoro. Un contatto con il mondo politico-produttivo ed economico permette inoltre di tessere rapporti in vista di eventuali collaborazioni di altro tipo, siano esse in forma di stage, tirocini, corsi di formazione post lauream e soprattutto in forma di avviamento al mondo del lavoro.

A livello generale, si ricorda che negli anni passati intensi e frequenti sono stati gli incontri soprattutto con il mondo dell'editoria. Si veda l'incontro svoltosi nell'aprile del 2016, dedicato a 'Scienze umane e mondo dell'editoria: prospettive e profili fra formazione e professione', in cui i docenti di vari organi del CdS e di Dipartimento hanno interloquuto con due editori, Edizioni di Pagina e Adda Editore, il primo più orientato sul versante letterario/critico/storico, il secondo su quello turistico/storico. Entrambi hanno sottolineato l'interesse per figure professionali competenti sul versante delle lingue straniere, che possano avere, nello stesso tempo, competenze nell'ambito della storia dell'arte, della letteratura, della cultura in generale, così come previsto dal percorso formativo del CdS. La competenza traduttologica è inoltre richiesta dal mondo dell'editoria, proprio per la sua specificità di competenza di lingua viva e adattata al contesto culturale.

Sempre nell'aprile del 2016 si è svolto l'incontro intitolato 'I corsi di Lingue e Letterature straniere e il mondo produttivo:

traduzione, mediazione, turismo tra formazione e professionalità' che ha visto presenti in primis il Presidente Parco Nazionale del Gargano, ente nazionale che come molti altri si orienta verso una apertura alla creazione di percorsi turistico-culturali e alla pubblicizzazione di tali percorsi all'estero e che segnala la necessità di interagire con l'Università per formare profili professionali legati al CdS (traduttori, esperti nella localizzazione di siti internet di interesse turistico per l'estero, guide turistico-culturali, traduttori di testi divulgativi turistico-letterari, ecc.). Il rappresentante di Federalberghi ha evidenziato invece la necessità del territorio di avere dei profili che si inseriscano all'interno della catena turistico-ricettiva, come per esempio interpreti e operatori di marketing telefonico con i paesi esteri, localizzatori di siti internet, traduttori a vario livello esperti di lessico specialistico (gastronomico, culturale, naturalistico, ecc.). Il Delegato alla Formazione e Università di Puglia Promozione ha indicato le prospettive politiche e strategiche che la Regione Puglia individua per gli anni a venire e ha indicato nel CdS e nei suoi studenti una potenzialità territoriale in termini di occupazione e di qualità dei profili professionali. Con tutte queste componenti il CdS ha rinnovato strategie di collaborazione attraverso convenzioni (per tirocini, stage, e altro) ma soprattutto attraverso uno scambio di sinergie per calibrare, anche in futuro, il percorso formativo esattamente sulle richieste che pervengono dal mondo produttivo.

Ancora nell'aprile 2016 si è invece svolto l'incontro 'Scienze umane, giornalismo, editoria', in cui una rappresentanza di docenti appartenenti agli organi del CdS ha incontrato il «Corriere del Mezzogiorno», e gli editori Laterza e Progedit. Durante l'incontro si è molto parlato della prospettiva della comunicazione e dell'utilizzo delle nuove tecnologie nella formazione. Le figure professionali richieste sono in effetti diverse rispetto a quelle del passato e il mondo del lavoro chiede di adeguare i nuovi profili proprio a queste richieste pressanti.

Sempre nell'aprile 2016 si è tenuto l'incontro 'L'innovazione necessaria: le nuove prospettive dell'editoria', con Confindustria e il Distretto produttivo 'Puglia Creativa'. L'incontro ha affrontato la tematica della necessità dell'innovazione tecnologica nei nuovi profili di formazione e di come l'Università e il mondo produttivo possano sinergicamente lavorare innanzitutto per capire in che direzione si muovono i mercati, soprattutto della editoria e del giornalismo, in modo da poter agevolare lo scambio imprese-università a livello del mercato del lavoro per gli studenti che escono dai percorsi formativi. Le consultazioni sono continuate nel 2017 con tre incontri, che si sono tenuti tra febbraio e marzo. Il primo dei tre incontri, con rappresentanti dell'Apulia Film Commission, del Teatro Petruzzelli e del Distretto Puglia Creativa, si è concentrato sulla formazione e sulla richiesta di figure professionali flessibili, con una formazione letteraria e culturale come quella fornita dal CdS ma adatta al mondo dello spettacolo e della promozione di eventi culturali legati al mondo dello spettacolo. Il secondo, con Confindustria, è stato dedicato all'analisi delle linee di tendenza che il comparto turistico avrà sul territorio nazionale e regionale nei prossimi anni. Tali linee si innervano poi nella necessità di operatori che possano lavorare nella promozione turistico-culturale, ma anche nella promozione di prodotti e nella prospettiva della localizzazione linguistico-culturale di siti internet con la prospettiva dell'e-commerce. Il terzo incontro, con la casa editrice 'Il Mulino' (Bologna) ha mirato soprattutto ad approfondire le varie tendenze culturali e l'incidenza della formazione informatico-pratica in settori, come quelli dell'editoria, che sembravano chiusi ancora qualche anno fa a tale prospettiva.

Le risultanze di tali incontri sono state utili per cesellare con precisione il percorso di formazione in 'Lingue e culture per il turismo e la mediazione internazionale'.

Guardando a tempi più recenti, un significativo incontro in questa prospettiva si è svolto nel marzo 2018 con la funzionaria rappresentante in Italia del servizio di traduzione della Commissione Europea. L'incontro ha riguardato essenzialmente i piani di studio esistenti, gli sbocchi professionali e le possibili modifiche a tali sbocchi in ragione delle nuove competenze professionali, delle richieste ma anche delle metodologie di lavoro che si mettono in pratica nell'ambito della traduzione, non solo istituzionale ma anche free-lance. I materiali riguardanti i profili e i piani di studio attuali erano stati mandati preventivamente in visione.

Il CdS avverte soprattutto in questi tempi, così complessi per via della pandemia, l'esigenza di tenere sempre viva la consultazione con le parti interessate funzionalmente allo sviluppo di competenze che risultino coerenti con i bisogni del mercato del lavoro e alla promozione di modelli e metodi didattici che garantiscano la qualità dell'offerta formativa, con l'obiettivo di una precisa rispondenza del percorso formativo alle esigenze avanzate da parte dei portatori di interesse esterni all'Università. Ciò spiega l'intenzione di programmare altre iniziative di consultazione e, laddove possibile, aprirsi anche alla dimensione internazionale, soprattutto con incontri relativi a organizzazioni culturali e di promozione della cultura ad ampio livello (musei, centri di promozione ministeriale, segreterie di festival e manifestazioni letterarie e culturali a livello internazionale, per esempio). Il percorso avviato, che ha dato già degli importanti risultati, resta dunque un percorso in via di sviluppo, che il CdS intende perseguire nel senso che si è detto.

Un ciclo di incontri dedicato alle possibilità di lavoro che si offrono ai laureati in 'Lingue, culture e letterature moderne' presso le case editrici, programmato per i mesi di marzo e aprile 2020, è stato rinviato di un anno data la pandemia; in data 29 aprile 2021 si è tenuto un incontro tramite Teams che ha visto coinvolti alcuni editori locali, ai quali è stato chiesto un parere sul Piano di Studi del CdS in 'Lingue e letterature moderne' e sull'aderenza dei profili professionali e degli

sbocchi occupazionali previsti con la realtà e le esigenze del mercato. Tra aprile e maggio 2021 altre iniziative di consultazione sono state realizzate attraverso la somministrazione dei questionari predisposti dal Presidio di Qualità.

Nel novembre 2022 è stato costituito un gruppo di lavoro specificamente dedicato alla organizzazione delle consultazioni con le parti sociali.

In data 5 dicembre 2023 si è svolto un incontro con alcuni 'portatori di interesse': l'esito di queste consultazioni (avvenute in presenza e da remoto, tramite il questionario predisposto dal Presidio di Qualità), si legge nei verbali qui allegati.

Una memoria delle consultazioni svoltesi negli anni precedenti si legge nella pagina della Documentazione AQ del Corso di Studio.

Link: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/documenti/documenti> (Documentazione AQ del Corso di Studio)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbali consultazioni parti interessate 2023 LM37



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto linguistico ovvero traduttore di livello avanzato in ambito culturale

funzione in un contesto di lavoro:

Relativamente alle lingue oggetto di studio, il laureato magistrale in "Lingue e Letterature Moderne" potrà:

- esercitare funzioni di elevata responsabilità come esperto linguistico di livello avanzato negli istituti di cooperazione culturale internazionale e nelle istituzioni italiane all'estero (Ambasciate, Consolati, Istituti di Cultura, ecc.);
- lavorare nell'ambito della promozione culturale o della pubblicità, in settori pubblici e privati, o in collaborazione con testate giornalistiche, come traduttore, redattore, adattatore di testi di lingua straniera;
- svolgere compiti altamente qualificati nell'industria editoriale e negli enti finalizzati alla promozione culturale relativamente ai contatti con ambiti linguistici e culturali esteri;
- operare in istituzioni specifiche come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, redazioni scientifiche come esperto linguistico di livello avanzato relativamente alle lingue studiate;
- coordinare progetti culturali con proiezioni estere e/o in settori a vocazione internazionale in ambito linguistico, letterario o culturale in senso lato (arte, cinema, letteratura, ecc.) come esperto di lingua, letteratura e cultura straniera.

competenze associate alla funzione:

Relativamente alle lingue oggetto di studio, il laureato del CdS in "Lingue e Letterature Moderne" che voglia svolgere le varie funzioni di esperto linguistico di livello avanzato in ambito culturale avrà le seguenti competenze associate alla funzione:

-saprà condurre ricerche e reperire in autonomia informazioni in settori di alta specializzazione sul linguaggio letterario e culturale, sulla sua evoluzione, sulle sue applicazioni, secondo le più recenti metodologie critiche e di analisi, anche servendosi di supporti informatici;

-avrà elevate competenze nella traduzione letteraria e culturale, nelle varie tecniche e metodologie, nell'uso e nella gestione di ausili e strumenti informatici, banche dati, bibliografie, corpora letterari, dizionari (cartacei o informatici);

-avrà elevate abilità e competenze nella comunicazione di fatti di cronaca e informazioni culturali in modalità scritta o orale traducendo testi o adattandoli sulla base delle lingue oggetto di studio;

-sarà capace di coordinare e gestire progetti culturali con proiezioni internazionali, riguardanti settori e istituzioni pubbliche e private.

sbocchi occupazionali:

- Redattore di testi in lingua straniera per l'editoria o per l'ambito della pubblicità e dello spettacolo a vari livelli;
- Traduttore di livello elevato da/per le lingue straniere oggetto di studio per enti, istituzioni o organismi pubblici e privati;
- Operatore linguistico di livello avanzato nell'ambito della promozione culturale in settori pubblici e privati con ricadute internazionali.

Esperto di livello avanzato in lingue e letterature straniere nei settori della ricerca e della formazione

funzione in un contesto di lavoro:

Il laureato magistrale in "Lingue e Letterature Moderne" potrà, relativamente alle lingue oggetto di studio:

- svolgere compiti di responsabilità nei laboratori linguistici e curare l'applicazione dei protocolli scientifici relativi alle lingue studiate nelle attività di formazione e/o di ricerca;
- progettare per aziende, ditte, istituzioni private percorsi di formazione, aggiornamento e apprendimento relativo alle lingue straniere usate in contesti culturali;
- svolgere funzioni di supporto nella progettazione e nella realizzazione di progetti di ricerca scientifica relativamente all'ambito umanistico, della letteratura italiana e straniera, al livello nazionale e internazionale, ovvero in attività seminari, didattiche e curriculari, anche in ambito accademico.

competenze associate alla funzione:

Relativamente alle lingue oggetto di studio, il laureato del CdS in "Lingue e Letterature Moderne" che voglia svolgere le varie funzioni di operatore linguistico di livello avanzato in ambito culturale, avrà le seguenti competenze associate alla funzione:

- disporrà di ampie conoscenze relative alla lessicografia e alla sua evoluzione, alla morfologia, ai contesti e agli ambiti letterari e culturali delle lingue studiate;
- disporrà di conoscenze di buon livello relativamente alla didattica delle lingue e delle letterature straniere, alla glottodidattica, ai vari supporti e alle tecnologie informatiche connesse a tali ambiti;
- saprà gestire gli strumenti di ricerca bibliografica e informatica relativi all'apprendimento e all'approfondimento linguistico e letterario delle lingue studiate;
- saprà progettare per aziende percorsi di formazione e aggiornamento relativamente alla lingua straniera usata in contesti letterari e culturali.

sbocchi occupazionali:

- esperto linguistico di livello avanzato in laboratori linguistici o società di traduzione;
- docente formatore nell'ambito delle lingue straniere con ricadute culturali per aziende, enti, organismi privati;
- operatore linguistico di livello avanzato nell'ambito di enti di ricerca o istituzioni.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

2. Esperti della progettazione formativa e curricolare - (2.6.5.3.2)
3. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)
4. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

02/04/2019

Per essere ammessi al Corso di laurea in 'Lingue e Letterature Moderne' (classe LM-37) occorre aver conseguito una laurea quadriennale del vecchio ordinamento ovvero una laurea triennale della classe 11 (ai sensi del DM 509/99), L-11 ed L-12 (ai sensi del DM 270/04) durante le quali siano state acquisite:

- 1) adeguate conoscenze del sistema linguistico di due lingue straniere;
- 2) adeguate conoscenze delle letterature straniere relative alle lingue scelte e degli strumenti fondamentali per l'indagine testuale nella prospettiva linguistica e filologica;
- 3) padronanza della lingua italiana scritta e orale e solida conoscenza della letteratura italiana;
- 4) conoscenze di base relative alla filologia di almeno una delle lingue studiate;
- 5) conoscenze di base relative alla storia e agli ambiti della linguistica e della didattica delle lingue.
- 6) conoscenza di base delle abilità informatiche (certificata).

I requisiti curriculari verranno verificati dal Consiglio di CdS attraverso l'analisi del curriculum formativo e in particolare dei contenuti degli esami sostenuti nel triennio nell'ambito dei settori richiesti ivi incluso l'accertamento delle conoscenze dei principali strumenti informatici acquisiti nell'ambito del triennio.

Gli studenti che si trasferiscono da altra laurea magistrale appartenente alla medesima classe (LM-37) si vedranno riconosciuta la quota di crediti già maturati, secondo le indicazioni contenute nel Regolamento didattico di Ateneo e nel Regolamento del CdS.

Il Consiglio di CdS delibera relativamente all'ammissione di studenti provenienti da lauree magistrali appartenenti ad altre classi. Per la verifica dell'adeguatezza della preparazione iniziale degli studenti immatricolati è previsto un colloquio; in base all'esito del colloquio sarà individuato un percorso all'interno del Corso di Laurea, secondo quanto indicato nel Regolamento didattico del CdS.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

12/06/2024

1. Il Corso di Studio in "Lingue e letterature moderne" è ad accesso libero.
2. Il Corso di Laurea magistrale in "Lingue e letterature moderne" presuppone adeguate conoscenze del sistema linguistico di due lingue straniere triennali e competenze strumentali almeno a livello B2 delle stesse; avanzata conoscenza delle letterature straniere relative alle lingue scelte e degli strumenti fondamentali per l'indagine testuale nella prospettiva linguistica e filologica; padronanza della lingua italiana scritta e orale e buona conoscenza della letteratura italiana; conoscenza di base delle abilità informatiche (certificata).

Gli studenti che intendono iscriversi al Corso di Laurea magistrale in "Lingue e letterature moderne" devono essere in possesso di uno fra i seguenti titoli conseguiti presso una Università italiana, o altro titolo di studio conseguito all'estero e ritenuto ad essi equivalenti:

- a. diploma di laurea quadriennale vecchio ordinamento in "Lingue e Letterature Straniere" (con due lingue straniere curriculari rispettivamente una quadriennale e una triennale);
- b. diploma di laurea di primo livello in "Lingue e letterature straniere" (classe 11 ai sensi del DM 509/1999) con conseguimento di 6 CFU fra i settori L-LIN/01 Glottologia e linguistica o L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne, 3 CFU per Abilità informatiche;
- c. diploma di laurea di primo livello in "Lingue, culture e letterature moderne" (classe L-11 ai sensi del DM 270/2004).

Sono ammessi anche i laureati provenienti dai seguenti Corsi di Laurea:

- 1) Corso di Laurea di primo livello in Culture delle lingue moderne e del turismo (classe L-11 ai sensi del DM 270/2004);
- 2) Corso di Laurea di primo livello in Comunicazione linguistica e interculturale (classe L-12 ai sensi del DM 270/2004 e classe 3 ai sensi del DM 509/1999);
- 3) Corso di Laurea di primo livello in Lingue e culture per il turismo e la mediazione internazionale (classe L-12 ai sensi del DM 270/2004).

Nel caso dei laureati di cui ai numeri 1), 2) e 3), la carriera deve soddisfare quanto indicato nella seguente tabella:

- CFU 54 per le due lingue straniere di cui almeno una europea;
- CFU 24 per le due letterature attinenti le due lingue straniere ovvero almeno due esami per ognuna delle due letterature;
- CFU 8 per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/10 Letteratura italiana o L-FIL-LET/11 Letteratura italiana moderna e contemporanea;
- CFU 6 per uno tra i settori scientifico-disciplinari L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/15 Filologia germanica, L-LIN/21 Filologia slava;
- CFU 6 per uno tra i settori scientifico-disciplinari L-LIN/01 Glottologia e linguistica, L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne;
- CFU 6 per uno tra i settori scientifico-disciplinari M-STO/02 Storia moderna, M-STO/04 Storia contemporanea;
- CFU 3 per Abilità informatiche.

I suddetti requisiti devono essere posseduti al momento della immatricolazione al Corso di Laurea magistrale e devono rinvenire sia da esami curriculari del percorso di Laurea triennale, sia da esami soprannumerari del percorso di Laurea triennale, sia da esami singoli.

La Giunta e/o il Consiglio di Interclasse valutano le domande di immatricolazione e deliberano in merito; nel caso in cui il voto di laurea conseguito al termine del percorso triennale sia inferiore a 90/110, l'immatricolazione potrà essere perfezionata dopo il superamento di un breve colloquio che verterà, a scelta dello studente/della studentessa, su due delle seguenti discipline: Letteratura inglese (L-LIN/10), Letteratura francese (L-LIN/03), Letteratura spagnola (L-LIN/05), Letteratura tedesca (L-LIN/13). Tale breve colloquio avverrà alla presenza di un'apposita Commissione (proposta dalla Giunta dell'Interclasse e approvata dal Consiglio di Interclasse) cui è demandato il compito di decidere le modalità di recupero. Il colloquio si intende superato d'ufficio se il voto di laurea triennale è uguale o superiore a 90/110.

3. In nessun caso può essere riconosciuto un esame del Corso di Laurea di I livello come esame equivalente al Corso di Laurea di II livello.

Le lingue studiate nel Corso di Laurea magistrale devono coincidere con le lingue triennali studiate nel precedente Corso di Laurea di I livello.

È tuttavia consentita la scelta di una lingua già studiata come biennale, a condizione di possedere (al momento della immatricolazione) i seguenti requisiti (oltre gli eventuali altri sopra menzionati):

- almeno CFU 9 di Lingua e traduzione 3° anno (scritto e orale); in alternativa ai 9 cfu, può essere esibita una certificazione linguistica di livello B2;
- due esami di Letteratura afferente alla lingua scelta.

La Giunta e/o Consiglio di Interclasse si riservano di valutare titoli di eventuali percorsi particolari, anche in relazione alle richieste di studenti stranieri, comunitari ed extracomunitari.

Gli studenti che si trasferiscono da altro corso di laurea magistrale appartenente alla medesima classe (LM-37) potranno avere l'iscrizione al secondo anno di corso solo se in possesso dei crediti delle due lingue maturati nel primo anno.

Tale valutazione verrà effettuata dalla Giunta o da un'apposita Commissione (proposta dalla Giunta dell'Interclasse e approvata dal Consiglio di Interclasse) cui è demandato il compito di decidere le modalità di recupero.

Uno studente già iscritto in questo o in altro Ateneo a un Corso di studio (Laurea triennale o magistrale o magistrale a ciclo unico), Master, Dottorato, Scuola di specializzazione (escluse quelle di area medica) o a un corso AFAM, può richiedere la

contemporanea iscrizione a codesto Corso di studio. Lo studente dovrà presentare istanza in Segreteria studenti allegando il piano di studio del corso a cui è iscritto e il piano di studio di codesto Corso di studio, effettuando già la scelta degli insegnamenti in opzione in entrambi i piani di studio. La Giunta del Corso di Studio delibera in merito, verificando la sussistenza dei requisiti di legge, tra cui la differenziazione per almeno i 2/3 delle attività formative, e contestualmente approvando il piano di studio presentato dallo studente per l'intera coorte.

Link: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/isciversi/regolamenti-didattici> (REGOLAMENTO DEL CORSO LM37)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO LM37 2024-2026



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

18/01/2019

Coerentemente con gli obiettivi formativi qualificanti della classe magistrale LM37, i laureati del CdS magistrale in 'Lingue e Letterature Moderne' dovranno possedere un'ottima padronanza, sia scritta sia orale, di due lingue straniere e una sicura competenza nelle relative letterature; avranno acquisito competenze relative alla didattica delle lingue moderne o alla filologia relativa ad almeno una delle lingue studiate; alla piena padronanza di strumenti teorici e di metodologie specifiche per l'analisi e la traduzione del testo letterario uniranno sicure competenze nelle letterature europee, compresa quella italiana.

Nel loro percorso formativo i laureati dovranno conseguire i seguenti obiettivi formativi:

- approfondire la conoscenza sincronica e diacronica delle letterature e delle aree culturali a cui appartengono le lingue prescelte, sviluppando un percorso di tipo prevalentemente comparatistico, filologico, letterario e linguistico;
- collegare le conoscenze linguistiche e letterarie relative alle lingue prescelte con i relativi contesti, dedicando particolare rilievo ai rapporti con il contesto italiano;
- acquisire strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e la didattica delle lingue e delle letterature o per lo studio dei testi nella prospettiva della filologia e linguistica germaniche e/o romanze.

Il corso di laurea comprende attività caratterizzanti destinati ad approfondire le competenze nelle seguenti aree:

- area linguistica: con attività nei settori delle Lingue e traduzioni straniere finalizzate al raggiungimento di elevate competenze nell'analisi metalinguistica e nella traduzione letteraria, della padronanza scritta e orale di due lingue di studio, ottenuta anche tramite l'utilizzo di supporti informatici;
- area letteraria: con attività nei settori delle Letterature straniere, della Letteratura italiana e della Letteratura italiana moderna e contemporanea finalizzate alla più completa formazione letteraria e culturale, in una prospettiva storico-critica e filologica di apprendimento, che garantisca una consolidata capacità di analisi e commento dei testi letterari e saggistici in lingua italiana e straniera;
- area didattica e filologica: con attività nel settore della Didattica delle lingue straniere, per l'acquisizione degli strumenti teorico-metodologici di base; con attività nel settore della Filologia germanica o romanza, per un rigoroso approccio testuale;
- area storico-artistico-filosofico-antropologica: con attività nell'ambito dei settori della Storia, della Storia della filosofia, della Storia dell'arte e dell'Antropologia, finalizzate all'allargamento delle conoscenze e competenze del laureato per una più ampia formazione culturale.

Gli obiettivi formativi specifici saranno raggiunti mediante lezioni frontali, esercitazioni, e utilizzo di risorse multimediali.

Sono previsti interventi e workshop da parte di conferenzieri e attività seminariali in collaborazione con docenti di altri atenei, anche stranieri. Sono previste inoltre attività di tirocinio presso istituzioni, aziende editoriali e agenzie di traduzione; il percorso formativo si conclude con una prova finale originale e di elevato impegno.

<p>Conoscenza e capacità di comprensione</p>	<p>I laureati magistrali in 'Lingue e Letterature Moderne', grazie alla approfondita conoscenza teorica e pratica di almeno due lingue diverse dalla propria, sono capaci di collocare i fenomeni linguistici in una prospettiva metalinguistica e allo stesso tempo storico-letteraria. L'acquisizione di strumenti critici e metodologici così come il possesso di competenze linguistiche avanzate a livello della traduzione letteraria permetteranno ai laureati magistrali di accedere alle conoscenze più aggiornate nelle diverse aree di apprendimento, come le lingue e letterature straniere e la letteratura italiana anche contemporanea; i laureati dovranno essere in possesso di conoscenze teoriche e metodologiche nell'ambito della didattica delle lingue straniere o della filologia di una delle due lingue di studio e dimostrare conoscenze relative al panorama artistico e demoetnoantropologico.</p> <p>Le competenze sono assicurate nelle attività caratterizzanti nell'ambito delle lingue e letterature moderne, della lingua e letteratura italiana, della didattica delle lingue straniere o della filologia, oltre che dai tirocini e dalla prova finale.</p> <p>I risultati di apprendimento attesi verranno raggiunti mediante la frequenza di lezioni frontali.</p> <p>Il raggiungimento degli obiettivi formativi sarà verificato attraverso gli esami scritti e orali, i lavori di gruppo, le esercitazioni in laboratorio e la redazione della prova finale.</p>	
<p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p>	<p>I laureati magistrali in 'Lingue e Letterature Moderne', dovranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper tradurre con elevata competenza testi letterari servendosi anche di supporti informatici e multimediali; - commentare e analizzare opere letterarie in base alle più recenti metodologie critiche, utilizzando anche strumenti bibliografici multimediali; - conoscere e sapere utilizzare in contesti di studio e di lavoro di gruppo le metodologie didattiche principali relative all'apprendimento/insegnamento delle lingue straniere, ovvero saper analizzare i testi secondo un corretto approccio filologico; - saper mettere a frutto l'elevata conoscenza del panorama culturale italiano anche contemporaneo per analisi contrastive e approfondimenti; - essere capaci di coordinare lavori di approfondimento e ricerca in ambito letterario e culturale; - essere capaci di esporre oralmente e di redigere testi di elevata complessità letteraria, anche con l'utilizzo di lessico specifico, su argomenti linguistici e letterari. <p>I risultati di apprendimento attesi verranno raggiunti mediante la frequenza di lezioni frontali.</p>	

Il raggiungimento degli obiettivi formativi sarà verificato attraverso gli esami scritti e orali, i lavori di gruppo, le esercitazioni in laboratorio e la redazione della prova finale.

▶ QUADRO
A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area linguistica

Conoscenza e comprensione

I laureati magistrali nel Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne', grazie alla conoscenza approfondita teorica e pratica di almeno due lingue diverse dalla propria, sono in grado di mettere in relazione le manifestazioni linguistiche secondo un approccio metalinguistico e allo stesso tempo in una prospettiva storica che valorizza i contesti letterari e culturali in cui esse sono praticate. L'acquisizione di strumenti critici e metodologici così come il possesso di competenze linguistiche a livello avanzato permetteranno ai laureati magistrali di accedere alle conoscenze più aggiornate nelle diverse discipline.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati magistrali nel Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' saranno in grado di applicare gli strumenti teorico-metodologici fondamentali per l'analisi del testo linguistico e letterario. Sapranno definire percorsi di studio risolvendo problemi legati all'esercizio traduttologico e all'analisi linguistica dei testi. Avranno acquisito competenze e metodologie applicabili a specifici percorsi di ricerca negli ambiti di specializzazione. Possiederanno inoltre la necessaria capacità progettuale per realizzare o collaborare alla realizzazione di iniziative negli ambiti dell'insegnamento, dell'editoria e della cooperazione culturale internazionale. Al raggiungimento di tali obiettivi contribuirà una ricca offerta didattica, articolata in lezioni frontali, esercitazioni e attività di laboratorio, che permetterà l'acquisizione di un metodo di lavoro e di ricerca applicabile negli specifici ambiti di competenza, anche attraverso l'ausilio dei principali strumenti informatici e telematici per la elaborazione dei testi, la consultazione di banche dati, la compilazione di note e apparati testuali, la gestione delle risorse online.

I metodi di verifica consistono in esami scritti e orali che, in linea con i livelli e le prescrizioni del "Quadro europeo di riferimento per le lingue straniere", potranno attestare il possesso di competenze e abilità degli studenti. Accanto a questi metodi di verifica ci sono anche verifiche di varia natura e test di autovalutazione, somministrati anche grazie alla piattaforma e-learning del Dipartimento Lelia. Sono previste inoltre attività di laboratorio, anche con gli esperti linguistici, che permettono di verificare in itinere l'avanzamento dell'acquisizione delle competenze, in maniera abbastanza precisa.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 1 [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 2 [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 1 [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 2 [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 1 [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 2 [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 1 [url](#)
LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 2 [url](#)

Area letteraria

Conoscenza e comprensione

I laureati magistrali nel Corso di Studio in "Lingue e letterature moderne" possiedono una matura formazione letteraria, culturale e linguistica e sono dotati di una duttilità applicativa che permette loro di sviluppare le proprie conoscenze letterarie anche in prospettiva storica e critica. Oltre alla padronanza della letteratura di almeno due paesi stranieri, i laureati magistrali conoscono a fondo il panorama critico nonché i concetti culturali ed estetici relativi allo statuto dell'opera letteraria; sono in grado di padroneggiare gli strumenti teorici e le metodologie specifiche per l'analisi applicata del testo letterario.

Alle due letterature delle due lingue di studio si affiancano sia lo studio della letteratura italiana anche contemporanea, sia, in un'ottica di ulteriore ampliamento della raggiera offerta, lo studio della Letteratura anglo-americana e della letteratura e cultura catalana.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le competenze letterarie, critiche e metodologiche acquisite a livello avanzato fanno sì che i laureati magistrali in "Lingue e letterature moderne" siano in grado di investire le proprie articolate conoscenze in diversi ambiti lavorativi, nazionali e internazionali. Le competenze maturate permetteranno ai laureati di questo corso magistrale:

- di esercitare funzioni di elevata responsabilità negli istituti di cooperazione culturale internazionale e nelle istituzioni italiane all'estero (Ambasciate, Consolati, Istituti di Cultura);
- di operare come esperti in organismi internazionali; di svolgere compiti altamente qualificati nell'industria editoriale e negli enti finalizzati alla promozione culturale;
- di operare in istituzioni specifiche come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, redazioni scientifiche;
- di esercitare funzioni di alta responsabilità come esperti di lingua, letteratura e cultura straniera e italiana, in settori a vocazione internazionale;
- di garantirsi la preparazione di base per intraprendere la professione giornalistica a cui si accede successivamente, attraverso un esame e l'iscrizione all'albo;
- di proseguire gli studi universitari accedendo a dottorati di ricerca di natura filologico-letteraria e storico-culturale.

Le competenze sono verificate attraverso esami orali e colloqui in itinere di vario genere e modalità.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA ANGLO AMERICANA [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CATALANA [url](#)

LETTERATURA E GIORNALISMO [url](#)

LETTERATURA FRANCESE 1 [url](#)

LETTERATURA FRANCESE 2 [url](#)

LETTERATURA INGLESE 1 [url](#)

LETTERATURA INGLESE 2 [url](#)

LETTERATURA ITALIANA E CULTURE EUROPEE [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA 1 [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA 2 [url](#)

Area didattica e filologica

Conoscenza e comprensione

In ragione degli sbocchi professionali, è riconoscibile anche un'area di apprendimento che ha l'obiettivo di fornire conoscenze approfondite nell'ambito della didattica delle lingue moderne studiate ovvero della filologia germanica o romanza. Tale obiettivo è raggiunto applicando all'analisi di testi letterari e saggistici gli strumenti teorico-metodologici forniti dalle scienze linguistiche, letterarie e filologiche. Saranno inoltre acquisite competenze nell'ambito della produzione testuale di tipo editoriale e giornalistica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati magistrali nel Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' acquisiscono specifiche competenze di didattica delle lingue moderne e saranno in grado di applicare gli strumenti teorico-metodologici fondamentali per l'analisi del testo linguistico e letterario.

Saranno definire percorsi di studio risolvendo problemi legati all'esercizio della didattica in ambito linguistico e letterario ovvero avranno acquisito competenze nell'ambito delle metodologie di indagine filologica e letteraria delle aree culturali in cui le lingue prescelte sono parlate. Tale impostazione intende favorire la spendibilità del titolo di studio in vari settori lavorativi, dall'insegnamento (capacità di trasmissione delle proprie conoscenze, adattandosi con versatilità a diversi contesti comunicativi o formativi, inclusa la comunicazione multimediale), all'editoria (capacità di elaborazione e/o revisione di testi scritti di carattere complesso, sia in italiano che nelle lingue straniere studiate), alla cooperazione culturale (capacità di operare in istituzioni specifiche come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, redazioni scientifiche, esercitando funzioni di responsabilità come esperto di lingua, letteratura e cultura straniera e italiana anche in settori a vocazione internazionale), alla professione giornalistica a cui si accede successivamente, attraverso un esame e l'iscrizione all'albo.

I metodi di accertamento delle competenze prevedono esami orali e anche test di autovalutazione somministrati anche tramite piattaforma informatica e-learning.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA GERMANICA [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA [url](#)

Area storico-artistico-filosofico-antropologica

Conoscenza e comprensione

I laureati nel Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' acquisiscono conoscenze e capacità di comprensione anche in alcune discipline appartenenti ad un'area area storico-artistico-filosofico-antropologica. Ai fini della formazione prevista per i profili professionali e gli sbocchi occupazionali che il CdS prevede in uscita risultano di determinante peso anche le competenze che il laureato ha acquisito specificamente in questo ambito, completando in tal modo la propria formazione nella dimensione culturale più ampia e opportuna.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati nel nel Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' saranno in grado di applicare le conoscenze e capacità di comprensione relative ai contenuti di discipline appartenenti all'area storico-artistico-filosofico-antropologica nelle eventuali attività professionali svolte internamente a realtà istituzionali e culturali nonché al mondo dell'editoria, avvalendosi di conoscenze e competenze di ampio raggio disciplinare.
Le competenze sono verificate attraverso gli esami orali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA DEL PATRIMONIO [url](#)

CINEMA E STUDI DI GENERE [url](#)

STORIA DELLE ARTI IN ETA' MODERNA [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

<p>Autonomia di giudizio</p>	<p>Grazie al ventaglio di insegnamenti e di attività formative previsti, i laureati magistrali nel CdS in 'Lingue e Letterature Moderne' avranno acquisito gli strumenti fondamentali per la raccolta di dati, la loro interrogazione/analisi critica e l'interpretazione nell'ambito dello studio e della ricerca linguistica e letteraria. Ciò consentirà loro di sviluppare autonomia di riflessione e giudizio su tematiche e problematiche specifiche dell'area di specializzazione.</p> <p>Saranno capaci di avere uno sguardo critico e personale su questioni di ordine linguistico e letterario, discusse fluentemente anche in lingua straniera. I risultati di apprendimento attesi verranno raggiunti mediante la frequenza di lezioni frontali. La verifica dei risultati sarà compiuta con puntuale frequenza mediante la correzione individuale di prove di valutazione e si avvarrà soprattutto dell'ausilio di supporti informatici e telematici.</p>	
<p>Abilità comunicative</p>	<p>I laureati magistrali nel CdS in 'Lingue e Letterature Moderne' saranno in grado di comunicare con proprietà e sicurezza, anche nelle lingue straniere studiate, le conoscenze acquisite nei vari ambiti di studio e sapranno veicolare informazioni e idee relative a specifiche questioni. La tesi di laurea, da svolgersi nell'ambito di una delle discipline di studio e consistente in un elaborato con caratteristiche di originalità, costituisce una tappa fondamentale per il raggiungimento di tali obiettivi.</p> <p>La verifica dei risultati sarà compiuta con puntuale frequenza soprattutto mediante colloqui orali e presentazione orale di lavori individuali.</p>	
<p>Capacità di</p>		

apprendimento

I laureati magistrali nel CdS in 'Lingue e letterature Moderne' avranno sviluppato specifiche capacità di apprendimento nel campo degli studi linguistici e filologico-letterari, attraverso attività formative miranti a sollecitare e favorire l'esercizio dell'analisi e della riflessione critica su questioni inerenti gli ambiti di competenza. Saranno in grado di gestire strumenti di ricerca bibliografica, anche multimediali, banche dati e strumenti di varia tipologia. Saranno pertanto in grado d'intraprendere ulteriori studi e ricerche con un alto livello di autonomia. I risultati di apprendimento attesi verranno raggiunti mediante la frequenza di lezioni frontali. Si verificherà tale capacità di apprendimento tramite elaborati e progetti di ricerca specifici previsti come prova d'esame, come prova finale o come attività didattica alternativa o integrativa delle lezioni frontali.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

26/05/2023

Nell'ambito del percorso formativo in 'Lingue e letterature moderne', sono stati previsti n. 18 cfu rientranti nella T.A.F. C (= attività formative affini o integrative). Gli insegnamenti riportanti tale T.A.F. sono di seguito elencati.

Nel caso delle stringhe n. 10 e n. 11 si è ritenuto opportuno, per garantire agli studenti un maggiore approfondimento delle competenze e conoscenze letterarie legate alle due lingue di studio, ripetere SSD già presenti nelle attività caratterizzanti (con T.A.F. B). Nel caso degli insegnamenti riportati nella stringa n. 12, si tratta di un ventaglio di conoscenze e competenze letterarie che si pongono al di fuori delle lingue di studio e arricchiscono, in questo senso, la formazione degli studenti.

-STRINGA N. 10: Letteratura della lingua 1

Letteratura francese L-LIN/03

Letteratura inglese L-LIN/10

Letteratura spagnola L-LIN/05

Letteratura tedesca L-LIN/13

-STRINGA N. 11: Letteratura della lingua 2:

Letteratura francese L-LIN/03

Letteratura inglese L-LIN/10

Letteratura spagnola L-LIN/05

Letteratura tedesca L-LIN/13

-STRINGA N. 12: Un esame a scelta tra:

Letteratura e giornalismo L-FIL-ET/11

Letteratura italiana e culture europee L-FIL-LET/10

Letteratura e cultura catalana L-LIN/07

Letteratura anglo-americana L-LIN/11



18/01/2019

La 'Prova finale' per il conseguimento della laurea magistrale in 'Lingue e Letterature Moderne' consiste nella redazione e discussione di un ampio elaborato con caratteristiche di originalità, sotto la supervisione di uno dei docenti del CdS; essa deve consentire alla Commissione la verifica del raggiungimento, da parte dello studente, dei seguenti obiettivi:

1. conoscenza della tematica scelta e della letteratura scientifica relativa;
2. elaborazione di un soddisfacente 'status quaestionis';
3. focalizzazione e presentazione organica dei problemi principali, con esercizio del proprio giudizio critico.



11/06/2024

La prova finale prevista per il Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' consiste in un lavoro di ricerca di carattere scientifico attraverso la quale lo studente deve:

1. dimostrare di conoscere la tematica scelta e la letteratura critica relativa;
2. saperne elaborare un soddisfacente status quaestionis;
3. dimostrare un buon dominio degli strumenti filologici e delle metodologie d'analisi del testo letterario;
4. saperne mettere a fuoco e presentare in maniera organica i problemi principali e saper esercitare su questi il proprio giudizio critico.
5. saper collocare i fenomeni linguistici in una prospettiva metalinguistica e allo stesso tempo storico-letteraria.

I CFU attribuiti alla prova finale sono 12.

Lo studente può chiedere la tesi della magistrale nella stessa materia della tesi triennale. Possono essere docenti relatori tutti i docenti con incarico di insegnamento nel corso di laurea magistrale. La tesi potrà essere seguita anche da un docente a contratto, purché venga chiesta entro l'anno accademico relativo al contratto in corso.

L'argomento della tesi può avere come ambito di riferimento una o più discipline del percorso di laurea magistrale e può trattare tematiche di carattere linguistico, culturale, letterario, metodologico, in coerenza con il quadro culturale e con gli obiettivi formativi del relativo corso di studi. Nel caso in cui lo studente scelga di elaborare la tesi in una disciplina non linguistica, l'argomento deve avere vincoli culturali con la civiltà di una delle due lingue straniere studiate. L'impegno del laureando deve ammontare a 25 ore per ciascuno dei crediti assegnati alla prova finale (CFU 12), da distribuirsi in un intervallo di tempo non inferiore a sei mesi.

A seguito del processo di revisione del CdS in 'Lingue e letterature moderne' e in vista dello svolgimento della prova finale

da parte degli immatricolati nell'a.a. 2019-2020 è stato elaborato un apposito Regolamento della prova finale, valido a partire dalla sessione di luglio 2021.

Dall'Ateneo, a partire dall'aprile 2020, è stato messo a punto un sistema di archiviazione digitale delle tesi di laurea (BIBLIOTECA), che il CdS ha sperimentato con successo a partire dalla sessione di luglio 2020. Nel corso dell'a.a. 2020.2021 le sedute di laurea del CdS in 'Lingue, culture e letterature moderne' si sono svolte, in ragione dei dati epidemiologici, sia da remoto sia in presenza.

Annualmente viene organizzato un seminario informativo sulla prova finale che registra ampia partecipazione di studenti e docenti.

Link: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/studiare/regolamento-tesi-laurea-magistrale> (REGOLAMENTO TESI DEL CORSO LM37)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO LM37 2024-2026



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: REGOLAMENTO LM37 2024-2026

Link: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/isciversi/regolamenti-didattici>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.uniba.it/it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/orario-lezioni>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/studiare/appelli-e-commissioni-desame/appelli-e-commissioni-desame>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/calendario-didattico>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA DEL PATRIMONIO link			6		
2.	L-LIN/02	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE link	CARDONA MARIO	PO	6	48	✓
3.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LINGUISTICA GERMANICA link	NICHILO ANGELO		6	48	
4.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE 1 link	MARTINO PIERPAOLO	PA	6	48	✓
5.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 1 link	CAVALLINI CONCETTA	PO	12	60	✓
6.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 1 link	MULLIGAN EILEEN MARY		12	60	
7.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 1 link	DE BENEDETTO ALFONSINA	PA	12	60	✓
8.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 1 link	BRIER SABINE		12	60	
9.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ANGLO AMERICANA link			6		
10.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA CATALANA link			6		
11.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 2	LETTERATURA E GIORNALISMO link			6		
12.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE 2 link			6		
13.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE 2 link			6		
14.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA E CULTURE EUROPEE link			6		
15.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA 2 link			6		
16.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA 2 link			6		
17.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 2 link			12		
18.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 2 link			12		

19.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 2 link	12
20.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 2 link	12

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Ubicazione aule Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/ubicazione-aule> Altro link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: AULE LM37 CON CAPIENZA

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: LABORATORI LM37

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Sale studio Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/biblioteche/sale-posti-attrezzature>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: SALA STUDIO LM37

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Biblioteche Dipartimento Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/biblioteche>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: BIBLIOTECHE LM37

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

13/06/2024

La maggior parte degli iscritti al Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' proviene dal bacino delle lauree triennali di classe L11 ed L12 attivate presso il Dipartimento di Ricerca e innovazione umanistica della stessa Università. Tale situazione è stata confermata dalle immatricolazioni al CdS nel suo nuovo assetto, a seguito della modifica dell'ordinamento didattico avvenuta a partire dall'a.a. 2019-20.

Nonostante questa naturale convergenza dei laureati nel percorso triennale verso il CdS, il Consiglio di Interclasse si è dotato di un gruppo di lavoro per l'orientamento e il tutorato, formata dal Coordinatore, da alcuni docenti e studenti, con lo scopo di riflettere appunto sulle strategie e sulle iniziative da mettere in campo per l'orientamento in ingresso, considerato un settore dalle importanti ricadute. Va detto che il Dipartimento Dirium si avvale di un delegato all'orientamento e al tutorato che opera d'intesa con i referenti per i CdS, predisponendo iniziative di grande efficacia per la vitalità dell'intera offerta formativa, sia nel quadro delle attività di Ateneo, sia in una dimensione di autonomia.

Il Coordinatore incontra gli studenti all'inizio del loro percorso per comunicare informazioni relative al biennio. Inoltre, la Segreteria didattica e il personale amministrativo compiono un'attenta opera di informazione relativa soprattutto agli innumerevoli quesiti posti per il recupero dei CFU necessari per rispettare i requisiti di accesso.

Il delegato di Dipartimento all'orientamento e tutorato lavora di concerto con l'Ufficio di Ateneo preposto all'orientamento (CAOT), ne applica localmente le direttive e organizza la partecipazione a iniziative di Ateneo (si indica sotto link a tale Ufficio per la specifica delle iniziative), mentre tutte le iniziative del CdS sono pubblicizzate attraverso il sito del CdS medesimo. Non a caso il CdS ha effettuato una messa a punto del sito, che rappresenta la modalità principale di relazione con il pubblico. Il CdS si è adoperato per proporre una griglia/menu che ne riveli al massimo l'identità, mettendo in rilievo il fattore della mobilità Erasmus, le molte attività formative a scelta a disposizione degli studenti, e così via; il sito web è considerato un biglietto da visita importantissimo per l'orientamento in ingresso.

Il Coordinatore è a disposizione per incontrare gli studenti intenzionati ad immatricolarsi fornendo ragguagli sul percorso di studi e, ove richiesto, consigli specifici in base alla preparazione e alle aspettative degli interessati. Parimenti, un importante ruolo nell'orientamento in ingresso è svolto dalle Associazioni studentesche. Sulla base di quanto già fatto in precedenza, il CdS ha intenzione di portare avanti iniziative di monitoraggio del percorso formativo attraverso incontri di confronto e bilancio e, sulla base dei risultati ottenuti, riflettere sulle eventuali criticità. In questa direzione vengono periodicamente organizzati degli incontri specifici con gli studenti del triennio dei corsi di laurea in lingue L-11 ed L-12 per presentare l'offerta formativa del CdS magistrale.

Si pensi alle due giornate di orientamento svoltesi nel febbraio 2024 (<https://www.uniba.it/studenti/orientamento/giornate-di-orientamento-20-e-21-febbraio-2024>). Costante è anche la partecipazione alle iniziative promosse dal CAOT (Centro di Ateneo per l'Orientamento e il Tutorato).

Giovedì 2 maggio 2024 è stata organizzata una iniziativa intitolata 'Apertamente' (<https://www.uniba.it/eventi-alluniversita/2024/apertamente-liberta-di-espressione>), nella quale gli studenti di alcune scuole hanno potuto prendere parte a eventi/lezioni/spettacoli/visite guidate per meglio comprendere, in vista di una possibile immatricolazione, lo spirito e le

conoscenze/competenze che connotano ciascun Corso di Studio del Dirium e, tra essi, del CdS in Lingue e letterature moderne.

Mercoledì 26 giugno 2024 è in programma lo svolgimento di un evento di presentazione dei Corsi di Studio magistrali LM37 ed LM94: l'evento si svolgerà in modalità mista per facilitare la più ampia partecipazione degli studenti interessati.

Descrizione link: Servizio Orientamento e Tutorato Dipartimento Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/orientamento>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Accoglienza delle matricole 2023-2024

► QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

13/06/2024

Il Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' prevede lo svolgimento di attività varie, destinate ad orientare gli studenti del CdS sulle possibilità offerte dal percorso di formazione. A tal proposito, si sono svolti periodicamente degli incontri sulla redazione dell'elaborato di laurea, o sull'esperienza didattica nel caso degli Assistenti di Lingua italiana all'estero. La collaborazione con il Delegato Erasmus e con esperti culturali ha consentito di proporre agli studenti un ampio ventaglio di opportunità formative. Si organizzano, con riscontro da parte degli studenti, alcuni incontri informativi riguardanti la prova finale, la ricerca bibliografica, l'esperienza del tirocinio, la mobilità internazionale Erasmus.

Anche per il CdS in 'Lingue e letterature moderne' i tutor didattici e informativi svolgono un servizio di assistenza costante.

Il Dipartimento Dirium tra il 2023 e il 2024 ha partecipato al progetto di Ateneo per il recupero degli studenti inattivi e fuori corso, con specifico coinvolgimento anche degli studenti del Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne'.

Inoltre, ai fini di un sempre maggiore avvicinamento delle attività di orientamento proposte alle reali esigenze dello studente, il CdS organizza periodicamente un incontro (di preferenza da remoto) in forma di dialogo tra studenti e docenti del CdS per monitorare dall'interno l'andamento del percorso di formazione. E' da segnalare che il CdS si è dotato anche di un gruppo di lavoro dedicato al 'Monitoraggio dell'offerta formativa', costituito da tutti i rappresentanti degli studenti, dal Coordinatore del CdS e da alcuni docenti.

Descrizione link: Tutorato didattico Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/tutorato/tutorato-didattico>

► QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

13/06/2024

Il Corso di Laurea in 'Lingue e letterature moderne' si avvale di un Ufficio Tirocini, cui si può accedere anche tramite Teams. Lo studente si rivolge all'Ufficio per richiedere la modulistica e per consegnare, alla fine del suo periodo di formazione all'esterno, i documenti necessari per la convalida dell'esperienza formativa.

E' da precisare che da quando è entrata in vigore la piattaforma 'Portiamo Valore', in cui è l'Ateneo a gestire le convenzioni con enti/istituzioni esterni, la lista delle convenzioni attive è reperibile nella pagina web della suddetta piattaforma. Ogni studente tirocinante è seguito nella struttura che lo accoglie da un tutor aziendale e, dal punto di vista didattico, da un tutor formativo. I risultati del tirocinio sono valutati a seguito di una relazione del tirocinante e di una del tutor aziendale che esprimono un giudizio. Entrambe sono poi esaminate dal tutor formativo che, dopo un eventuale colloquio con lo studente, valuta l'intero processo di formazione all'esterno.

A seguito degli incontri avuti con il mondo produttivo, altre convenzioni sono in fase di stipula per il CdS, con organismi territoriali impegnati nel processo turistico/di mediazione e che hanno manifestato interesse per i profili definiti dal percorso formativo del CdS, dichiarando la propria disponibilità a contribuire, per la parte pratica, alla formazione.

Il CdS prevede inoltre la possibilità di svolgere periodi di formazione anche all'estero. Tali periodi di formazione sono poi convalidati nella carriera dello studente. In realtà i casi di studenti che scelgono di intraprendere questo percorso non sono numerosi, ma si spera di poterne incentivare il numero allo stesso modo in cui si spera di poter incentivare, in genere, la mobilità.

Annualmente si organizza un incontro con gli studenti a illustrazione delle modalità del tirocinio; quest'anno l'incontro si è svolto il 9 novembre 2023.

Descrizione link: Pagina web tirocinio Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/convenzioni-e-tirocini>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Evento tirocinio

► QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel

caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Locandina infoday Erasmus+ 2024

Benché la massima parte degli accordi di mobilità in vigore nel Dipartimento Dirium siano destinati, senza limitazioni, tanto a studenti provenienti da un corso di laurea triennale quanto a iscritti a corsi di laurea magistrale, il CdS in 'Lingue e letterature moderne' mira a una costante valorizzazione degli elementi caratterizzanti di tali accordi, in senso conforme alle specificità formative rivolte agli assegnatari che fanno capo a corsi di laurea magistrali. L'Ufficio Erasmus e il delegato rivolgono regolari sollecitazioni ai coordinatori di accordi, in modo da facilitare ai destinatari di borse il riconoscimento delle migliori opportunità formative legate al soggiorno all'estero.

In base agli obiettivi formativi del CdS e in ragione della sua identità linguistico-culturale, l'esperienza di mobilità internazionale è intesa come esperienza di formazione culturale in senso lato, più che come mera esperienza didattica.

Il corpo docente del CdS è particolarmente attivo nella stipula di convenzioni di mobilità internazionale, soprattutto nel quadro del programma Erasmus+. Questo impegno viene profuso in modo conforme al profilo dello studente di un corso di laurea in Lingue straniere, che è quello di un giovane disponibile alla mobilità e aperto a esperienze di confronto culturale volte a trasmettergli una nozione complessa di alterità. L'esperienza concreta della mobilità perfeziona e lima le competenze teoriche acquisite durante il percorso di studi. E' stato messo a punto dall'Ufficio Erasmus del Dipartimento Dirium un insieme di F.A.Q., per rispondere alle più frequenti domande (le FAQ sono leggibili all'indirizzo <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/internazionalizzazione/erasmus/erasmus-outgoing-modulistica/F.A.Q.FrequentlyAskedQuestionsaggiornatoal12.05.22rev2.pdf>).

In base all'ultimo Decreto del Rettore (n. 4475 dell' 11.12.2023) e all'allegato A, (elenco destinazioni del Dipartimento Dirium: ex Lelia ed ex Disum) aggiornato al 12/12/2023 (sito web: <https://uniba.erasmusmanager.it/studenti/>), risultano attribuiti al Dipartimento Dirium i seguenti accordi di mobilità :

Austria A – Numero Convenzioni 1 – Posti totali per studenti 4
Belgio B -BE – Numero Convenzioni 3 – Posti totali per studenti 7
Bulgaria BG – Numero Convenzioni 4 – Posti totali per studenti 9
Cechia (Repubblica Ceca) CZ – Numero Convenzioni 2 – Posti totali per studenti 4
Croazia HR – Numero Convenzioni 3 – Posti totali per studenti 6
Estonia EE – Numero Convenzioni 3 – Posti totali per studenti 8
Francia F-FR – Numero Convenzioni 33 – Posti totali per studenti 75
Germania D-DE – Numero Convenzioni 37 – Posti totali per studenti 101
Grecia GR-EL – Numero Convenzioni 6 – Posti totali per studenti 11
Lettonia LV – Numero Convenzioni 2 – Posti totali per studenti 8
Lituania LT – Numero Convenzioni 3 – Posti totali per studenti 7
Macedonia del Nord MK – Numero Convenzioni 1 – Posti totali per studenti 2
Polonia PL – Numero Convenzioni 17 – Posti totali per studenti 57
Portogallo P-PT – Numero Convenzioni 6 – Posti totali per studenti 11
Regno Unito UK – Numero Convenzioni 1 – Posti totali per studenti 5
Romania RO – Numero Convenzioni 10 – Posti totali per studenti 29
Slovacchia SK – Numero Convenzioni 1 – Posti totali per studenti 4
Slovenia SI – Numero Convenzioni 1 – Posti totali per studenti 3
Spagna E-ES – Numero Convenzioni 63 – Posti totali per studenti 156
Turchia TR – Numero Convenzioni 4 – Posti totali per studenti 8
Ungheria HU – Numero Convenzioni 3 – Posti totali per studenti 7

Pertanto, con n. 21 nazioni, sono attive n. 204 convenzioni per un totale di n. 522 posti per studenti outgoing in partenza dall'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro". Poiché diverse Università straniere possono ospitare/iscrivere studenti sia per il I ciclo, sia per il II ciclo e, sia per il III ciclo, non è possibile suddividere, prioritariamente, il totale dei posti per ciascun ciclo di studio.

Si precisa che gli indirizzi web e le scadenze per le iscrizioni, presso le sedi estere, sono visibili sul sito web del Dirium <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/internazionalizzazione/erasmus/accordi-erasmus>

Tra le iniziative intese a rendere più efficiente la gestione del comparto di mobilità e più attrattive le occasioni di studio all'estero per gli iscritti al CdS, si segnala in particolare l'organizzazione, a cadenza annuale e nel periodo di emissione del bando Erasmus+, di un incontro informativo con gli studenti; quest'anno l'incontro si è svolto il 6 marzo 2024. Tutta la materia, con riferimento particolare alle procedure di autorizzazione preventiva delle attività formative e di riconoscimento dei crediti formativi conseguiti a conclusione di tali attività, è stata sottoposta a un processo di riordino destinato a rendere più rapida e funzionale la gestione dei relativi processi. Attualmente è in vigore un Regolamento Erasmus reso disponibile online e costantemente raccomandato all'attenzione degli studenti (consultabile nella sezione 'Materiale informativo e modulistica' della pagina <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/internazionalizzazione/erasmus>): esso mira a introdurre criteri di uniformità in una materia che è di difficile gestione soprattutto per le differenze strutturali fra i sistemi universitari coinvolti negli accordi di mobilità. Il Regolamento consente la valorizzazione del maggior numero possibile di CFU conseguiti dagli iscritti presso le sedi estere: viene così incoraggiato un ulteriore incremento della mobilità, per esempio prevedendo la convalida di CFU conseguiti per ricerche e attività finalizzate alla preparazione della tesi di laurea.

Alle attività di scambio sono state dedicate cure intense anche sul fronte degli studenti 'incoming' che hanno trascorso uno o più semestri presso il Dipartimento. L'Ufficio Erasmus di Dipartimento è molto attivo nell'assistenza gli studenti, nonostante la grande mole di lavoro che la mobilità sui corsi in Lingue può comportare. Oltre a un servizio di orientamento, l'Ufficio offre assistenza per il disbrigo della modulistica e si occupa, di concerto con il delegato Erasmus del Direttore del Dipartimento Dirium e con i delegati dei Coordinatori dei CdS, dell'istruzione delle pratiche per la convalida delle prove di esame sostenute all'estero; le pratiche, vagliate dalla commissione, vengono poi definitivamente approvate in Giunta o in Consiglio di Interclasse.

Negli ultimi anni è stato attivato un rapporto privilegiato con l'Università di Liverpool per l'attuazione di stage di assistenza ai docenti di Lingua italiana in servizio presso la stessa Università. E' da segnalare che con l'accordo Erasmus predisposto con la University of Liverpool è data la possibilità agli studenti di svolgere un tirocinio internazionale; sono previste due borse per traineeship con l'università inglese.

Descrizione link: Pagina Internazionalizzazione DIRIUM

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/internazionalizzazione/erasmus>

Nessun Ateneo



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Il Corso di Studio organizza, già durante il percorso formativo, degli incontri di orientamento in uscita sugli sbocchi possibili per gli studenti. Va considerato che una piccola percentuale dei laureati sceglie di continuare nella formazione post lauream, con il Dottorato di ricerca o con corsi di specializzazione per l'insegnamento.

Annualmente sono previsti alcuni incontri con esponenti del mondo del lavoro in grado di presentare le varie sfumature formative che l'applicazione delle competenze acquisite nel percorso di studi possono avere nei vari ambiti professionali, in particolare con il mondo della scuola e della formazione, ambito a cui molti degli studenti sono interessati per il prosieguo della loro carriera.

Va citato inoltre un progetto didattico con il Liceo Marco Polo di Bari che da diversi anni viene portato avanti dalle docenti di lingua tedesca. Grazie anche alla preziosa collaborazione di una docente di lingua tedesca presso del Liceo Marco Polo, gli studenti del CdS in 'Lingue e letterature moderne' hanno la possibilità di svolgere sulla piattaforma MEEET una lezione di tedesco in cinque diverse classi nella modalità di Teamteaching.

In tal modo, gli studenti hanno sperimentato sul campo le unità didattiche elaborate durante il secondo semestre. Il progetto è terminato con una valutazione finale da parte degli studenti del liceo linguistico, con un questionario di qualità standardizzato, e da parte dei nostri studenti durante un'ampia discussione ed analisi individuale delle lezioni da loro svolte.

Il giudizio molto positivo da parte di tutti i partecipanti e in particolare dei nostri studenti, ci ha confermato che questa esperienza, per quanto diversa dalle altre volte, ha contribuito all'ampliamento delle loro conoscenze per il loro futuro sviluppo professionale.

Di rilevante importanza anche gli incontri destinati a prospettare agli studenti del CdS la realtà scolastica che costituisce, per buona parte dei laureati, l'ambizione occupazionale privilegiata.

Inoltre il CdS ha promosso un laboratorio a numero chiuso per la formazione degli studenti in campo bibliotecario, con l'ausilio dei nuovi strumenti multimediali. Le lezioni si sono svolte in laboratorio e quindi i posti erano limitati, ma l'esperienza è stata molto interessante.

Per accompagnare gli studenti del CdS al mondo del lavoro, ed accogliendo una proposta che è arrivata dal servizio di Job placement dell'Ateneo (<http://www.uniba.it/studenti/orientamento/lavoro>), il Dipartimento ha previsto l'istituzione di un ufficio di Job Placement di dipartimento, con la nomina di un referente per il Job Placement. L'ufficio, ubicato a piano terra del palazzo sede del CdS (cfr. planimetria nella sezione 'Aule'), è aperto secondo orari regolari e ha a disposizione anche una unità di personale amministrativo dedicata. Il CdS considera l'accompagnamento al lavoro una ricchezza e una prospettiva per lo studente. E' attiva una pagina web sul sito di Dipartimento per pubblicizzare eventuali iniziative legate alle opportunità lavorative.

Anche l'Ateneo organizza iniziative dedicate al job placement, come quella intitolata 'Uniba Job Day', svoltasi il 13 dicembre 2023, di cui si allega la locandina.

Descrizione link: Job Placement Dirium

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/placement>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Locandina JOB DAY UNIBA

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

14/05/2024

Il Corso di Studio ha da tempo avviato un'azione di promozione di iniziative didattico-scientifiche. Tali attività vedono la partecipazione attiva e interessata di tutti gli studenti dei corsi di laurea in Lingue. Sebbene gli incontri siano specificamente organizzati per il singolo CdS, accade spesso che a frequentarli siano anche gli studenti di altri CdS, per l'interesse e la trasversalità delle tematiche e per l'opportunità che gli stessi incontri offrono agli studenti nel progredire nello studio delle lingue e letterature straniere. Si evidenzia anche l'attenzione dei docenti e degli studenti nella scelta di tematiche di estrema attualità.

Per ciò che attiene agli studenti diversamente abili il CdS fa riferimento al docente delegato del Dipartimento cui afferisce il CdS, tramite i servizi messi a disposizione dall'Ateneo secondo quanto disposto nella Carta dei Servizi e nel Protocollo di Ateneo per la disabilità.

Nell'anno 2023-2024, fino alla fine delle attività didattiche (15 maggio 2024) sono state organizzate moltissime attività culturali che hanno visto anche la partecipazione attiva degli studenti nel ruolo di promotori e collaboratori alla organizzazione (si allega il pdf che ne raccoglie alcune a titolo di esempio).

Nell'ambito del Dipartimento Dirium sono state organizzate anche delle attività utili al conseguimento delle competenze trasversali.

L'elenco dei corsi UNIBA validi all'acquisizione delle competenze trasversali si trova all'indirizzo

<https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/competenze-trasversali>

Descrizione link: Competenze trasversali

Link inserito: <https://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/competenze-trasversali>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Eventuali altre iniziative formative

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

08/09/2024

Come risulta dal report realizzato dal Presidio della Qualità di Ateneo relativamente alla valutazione della didattica per l'a.a. 2022-2023 (visibile tramite la piattaforma VoS), per il Corso di Studio in 'Lingue e letterature moderne' il giudizio complessivo è decisamente positivo (94,79) e si compone di punteggi tutti in crescita rispetto ai precedenti anni. In particolare, al 95,1 si fissa la percentuale relativa alla sufficienza delle conoscenze preliminari all'ingresso del percorso magistrale. Il carico di studio è ritenuto adeguato dal 91,4% degli studenti che hanno risposto al questionario; il 95,1% del campione ritiene i materiali di studio adeguati; il 97,2% dichiara che gli orari sono stati sempre rispettati nello svolgimento delle attività didattiche; il 95,2% del campione ritiene che i docenti stimolino la partecipazione e l'interesse degli studenti a lezione; il 95,2% apprezza la chiarezza dei docenti, il 96,7% apprezza la coerenza tra quanto spiegato a lezione e quanto dichiarato tramite web in merito agli insegnamenti; per il 97,2% degli studenti coinvolti nel sondaggio i docenti sono reperibili per ulteriori approfondimenti o informazioni. Sono risultati che rendono merito al grande lavoro dei docenti nella gestione e nello svolgimento delle attività didattiche.

Da tempo viene realizzato anche un altro tipo di rilevazione del parere degli studenti, mediante un questionario elaborato ad hoc dai rappresentanti degli studenti, i cui risultati vengono condivisi con il Gruppo di Riesame. Si tratta di un questionario anonimo realizzato tramite l'applicazione FORMS (Teams), somministrato telematicamente agli studenti; una buona pratica che ha prodotto esiti positivi tanto che si ripropone periodicamente agli studenti.

Va detto che gli studenti hanno la possibilità di esprimere la propria opinione anche durante gli incontri che il Gruppo di monitoraggio sull'offerta formativa organizza annualmente per facilitare il colloquio e il confronto tra studenti e docenti, al fine di individuare e risolvere eventuali criticità. L'opinione degli studenti è comunque recepita e tenuta ben presente sia dalla Giunta d'Interclasse, sia dal Consiglio di Interclasse, sia dal Gruppo di Riesame/Aq che acquisiscono con sistematica periodicità suggerimenti e rilievi da parte degli studenti e dei rappresentanti eletti degli studenti.

Gli studenti e i rappresentanti degli studenti hanno modo di interloquire quotidianamente con la segreteria didattica per avanzare richieste e per segnalare urgenze. Con il Coordinatore del CdS il contatto è quotidiano sia in presenza, sia per mail, sia tramite Whatsapp. Nell'ordine del giorno del Consiglio di Interclasse di Lingue e letterature straniere è programmato sistematicamente il punto 'Richieste e segnalazioni da parte degli studenti'.

Descrizione link: VoS_Opinione degli Studenti_ LM-37 2022-2023

Link inserito: [https://reportanvur.ict.uniba.it/birt/run?](https://reportanvur.ict.uniba.it/birt/run?report=Anvur_2022_CorsoBackup_rptdesign&format=html&RP_Fac_id=10072&RP_Cds_id=10115&locale=it_IT&svg=true&designer=false)

[report=Anvur_2022_CorsoBackup_rptdesign&format=html&RP_Fac_id=10072&RP_Cds_id=10115&locale=it_IT&svg=true&designer=false](https://reportanvur.ict.uniba.it/birt/run?report=Anvur_2022_CorsoBackup_rptdesign&format=html&RP_Fac_id=10072&RP_Cds_id=10115&locale=it_IT&svg=true&designer=false)

▶ QUADRO B7

Opinioni dei laureati

08/09/2024

Le opinioni dei laureati del Corso di Studi in 'Lingue e letterature moderne' emergono dai questionari raccolti da AlmaLaurea a un anno dalla laurea (XXVI Indagine, 2024, anno di riferimento 2023); i dati sono disponibili sul sito AlmaLaurea alla voce 'Profilo laureati' consultabile tramite il link di sotto riportato.

Secondo AlmaLaurea, i laureati in 'Lingue e letterature moderne' nel 2023 presso il Dipartimento di 'Ricerca e innovazione umanistica' sono stati 40 di cui 38 hanno risposto al questionario; degli intervistati, l'87,5% è costituito da donne, il 12,5% da uomini. L'età alla laurea si colloca intorno ai 27 anni. La residenza dei laureati è per il 47,5% nella stessa provincia della sede di studio, per il 42,5% in altra provincia ma sempre nella stessa regione, per il 10,6% in altra regione. L'origine sociale dei laureati è medio-bassa: il 78,9% dei laureati non ha alcun genitore laureato, il 21,1% ha un solo genitore laureato. La formazione scolastica dei laureati è per l'80% di carattere liceale (per il 52,5% liceo linguistico), per il 17,5% di carattere tecnico (quest'ultimo è un dato in crescita, a dimostrazione del fatto che la formazione scolastica non scoraggia percorsi formativi magistrali). La motivazione che ha determinato l'immatricolazione al CdS è di carattere culturale e professionalizzante per il 60,5%; prevalentemente di carattere culturale per il 26,3%. La media degli esami si aggira intorno al 27,8, quella del voto di laurea si aggira intorno al 107,9. Gli studenti sono per il 47,5% in corso (un dato in crescita sensibile rispetto alla precedente indagine, nonostante le difficoltà per molte famiglie determinatesi con la pandemia), per il 45% fuori corso di un anno. Il 36,8% dei laureati ha usufruito di borse di studio (dato piuttosto stabile a causa delle difficoltà economiche in cui si sono venuti a trovare molti studenti); il 13,2% ha trascorso soggiorni di studio all'estero (quest'ultimo è un dato in sensibile crescita rispetto al precedente 4,8%, da addebitare alla riduzione delle restrizioni da covid19 che hanno bloccato a lungo la possibilità di svolgere un periodo di studio in modalità Erasmus); il 63,2% ha lavorato durante il biennio di corso. Il grado di soddisfazione da parte dei laureati è complessivamente del 94,8% per il CdS, del 92,1% riguardo al rapporto con i docenti.

Le aule sono state ampiamente utilizzate dai laureati (86,8%) come anche le postazioni informatiche; il grado di soddisfazione rispetto ai servizi erogati dalle biblioteche è pari all'86,8%; i laboratori linguistici sono stati ritenuti adeguati dal 65,8% dei laureati che formano il campione, il carico di studio dal 92,1%. Si iscriverebbe nuovamente allo stesso CdS il 68,4% del campione di laureati. Il 39,5% intende proseguire ulteriormente gli studi: il 13,2% con un dottorato, il 10,5% con un master. Aspira ad un lavoro nell'ambito pubblico l'89,5% del campione in esame, ad un impiego nell'ambito privato il 36,8%. Dichiarata disponibilità a lavorare nella provincia di residenza il 73,7% del campione in esame, il 78,9% nella provincia di Bari, il 76,3% nella regione Puglia, all'estero 60,6%.

Tutti i dati qui discussi, in considerazione della complessità degli anni in esame per via della pandemia, sono da considerarsi un successo del Corso di Studio e dell'intero Ateneo che hanno saputo in tempi rapidi far fronte alle moltissime difficoltà senza privare gli studenti dei servizi e della qualità promessi.

Complessivamente, il CdS ha tenuto bene, certamente grazie all'impegno dei docenti e del personale tecnico-amministrativo.

Descrizione link: PROFILO LAUREATI ALMALAUREA 2024 - LM-37 (anno di riferimento 2023)

Link inserito: [https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?](https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2023&corstipo=L.S&ateneo=70002&facolta=1557&gruppo=4&livello=2&area4=1&pa=70002&classe=11042&postcorso=0720107303800005&isstella=0&presiu=tutti&disaggregaz)

[anno=2023&corstipo=L.S&ateneo=70002&facolta=1557&gruppo=4&livello=2&area4=1&pa=70002&classe=11042&postcorso=0720107303800005&isstella=0&presiu=tutti&disaggregaz](https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2023&corstipo=L.S&ateneo=70002&facolta=1557&gruppo=4&livello=2&area4=1&pa=70002&classe=11042&postcorso=0720107303800005&isstella=0&presiu=tutti&disaggregaz)



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

08/09/2024

Il CdS in 'Lingue e letterature moderne' monitora costantemente i dati di ingresso, percorso e uscita dei suoi iscritti attraverso varie forme, tra cui questionari interni, dati forniti dal Presidio della Qualità di Ateneo e dal Centro Servizi Informatici, dati forniti dalla agenzia Anvur, dati della base Anagrafe Nazionale Studenti (ANS), dati Almalaurea. I dati più recenti rinvenienti dagli indicatori della Scheda di monitoraggio annuale del CdS in 'Lingue e Letterature moderne' (classe LM-37) per l'anno 2023 evidenziano un valore in crescita per l'indicatore iC00a (Avvii di carriera al primo anno); sostanzialmente stabile negli anni risulta il dato legato all'indicatore iC00g (laureati entro la durata normale del corso). Si segnala una ripresa nella percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdS che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'anno solare (iC01: la percentuale risulta più alta della media degli atenei non telematici collocati nella stessa area geografica, in cui ci sono altri 12 Corsi di Studio della classe LM37, e della media degli atenei non telematici di area nazionale). In diminuzione la percentuale di laureati entro la durata normale del corso (iC02), come ci si attendeva in ragione delle difficoltà determinate dalla pandemia. Il dato legato all'indicatore iC05 (Rapporto studenti regolari/docenti: professori a tempo indeterminato, ricercatori a tempo indeterminato, ricercatori di tipo a e tipo b) risulta in crescita e soprattutto risulta maggiore rispetto alla media degli atenei non telematici collocati nella stessa area geografica e alla media degli atenei non telematici di area nazionale. Ugualmente maggiore rispetto alla media degli atenei non telematici collocati nella stessa area geografica e alla media degli atenei non telematici di area nazionale è il dato riferito all'indicatore iC08 (Percentuale dei docenti di ruolo che appartengono a settori scientifico-disciplinari di base e caratterizzanti per corso di studio, di cui sono docenti di riferimento): per il CdS barese dal 2019 al 2023 continuativamente il valore è 100%.

Per quanto attiene agli indicatori dell'internazionalizzazione, più o meno stabile il dato riferito all'indicatore iC10 (Percentuale di CFU conseguiti all'estero dagli studenti regolari sul totale dei CFU conseguiti dagli studenti entro la durata normale del corso), comunque al di sotto degli auspici. Occorre prendere atto delle difficoltà che gli studenti hanno avuto specificamente nella coorte 2020-2022 a causa delle restrizioni da covid19. L'internazionalizzazione è certamente un fattore di grande rilievo per il CdS, e tuttavia si è registrata una crisi delle forme di mobilità degli studenti all'estero (Erasmus+ studio e tirocini, tesi). Va comunque ancora osservato come il frequente impegno lavorativo dello studente magistrale, che anche i dati Almalaurea confermano, è fattore non incoraggiante la mobilità internazionale.

L'indicatore iC13 relativo alla percentuale di CFU conseguiti al I anno sul totale di CFU da acquisire mostra una ripresa, anche rispetto al dato nazionale e a quello della stessa area geografica.

Si è già osservato negli anni passati come la frequente assunzione di impegni lavorativi, più facilmente occasionali che non permanenti, sia uno dei fattori che maggiormente contribuisce al rallentamento in genere delle carriere degli studenti. Questo sembra essere un dato pressoché permanente, in cui entrano in gioco fattori di ordine sociale ed economico rispetto alla gestione del carico finanziario che comporta il completamento del corso di studi, in cui spesso gli studenti, giovani adulti e responsabili, si autofinanziano.

Già nel passato, si è incoraggiato l'uso di piattaforme interattive non solo per gli insegnamenti linguistici, allo scopo di facilitare l'accesso ai materiali di studio, con particolare attenzione rivolta alle esigenze degli studenti lavoratori, non frequentanti (finché è stata in uso si è fatto ricorso alla piattaforma elearning dipartimentale, poi - con la pandemia - è subentrata la piattaforma Teams). Si è voluto e si vuole in ogni modo rendere più agile e 'user-friendly' la consultazione dei materiali di studio.

Altri elementi che invitano alla riflessione provengono dall'indicatore iC14 che segna una certa stabilità per gli studenti iscritti al I anno che proseguono nel II anno nello stesso corso. È questo un dato importante che il CdS monitora costantemente al fine di evitare da subito il rischio di rallentamenti delle carriere. Del resto, i questionari di valutazione degli studenti esprimono in generale una percentuale di gradimento della didattica molto alta, il che è comunque un dato positivo.

In crescita il dato riferito all'indicatore iC15 (Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 20 CFU al I anno), superiore anche rispetto al dato nazionale e a quello della stessa area geografica. Altresì in crescita il dato riferito all'indicatore iC18 (Percentuale di laureati che si iscriverrebbero di nuovo allo stesso corso di studio), superiore anche rispetto al dato nazionale e a quello della stessa area geografica; come anche il dato riferito all'indicatore iC19 (Ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza erogata), superiore anche rispetto al dato nazionale e a quello della stessa area geografica. Più o meno stabile il dato riferito all'indicatore iC24 (Percentuale di abbandoni del CdS dopo N+1 anni: in questo caso il dato è comunque inferiore a quello nazionale e a quello della stessa area geografica); in notevole crescita il dato riferito all'indicatore iC25 (Percentuale di laureandi complessivamente soddisfatti del CdS), superiore anche rispetto al dato nazionale e a quello della stessa area geografica.

Conviene segnalare, pur nelle molte difficoltà determinate dalla pandemia, la direzione intrapresa nel processo di riforma del CdS avvenuto nel 2019 e degli sforzi fin qui compiuti anche attraverso il monitoraggio del CdS, che avviene costantemente da parte di docenti e studenti. Un impegno che può prospettare anche un ulteriore progressivo miglioramento e una sempre più definita identità del CdS. Ci si propone perciò di continuare attentamente il monitoraggio dei dati di ingresso, percorso e uscita al fine di calibrare ulteriori azioni di perfezionamento della didattica.

Descrizione link: SUA_CdS_2023-2024

Link inserito: <https://www.uniba.it/it/ateneo/presidio-qualita/ava/sua-cds-2023-2024/sua-cds-2023-2024>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: SMA_LM37_anno di riferimento 2023_indicatori al 6 luglio 2024

QUADRO C2

Efficacia Esterna

08/09/2024

Secondo Almalaurea, i laureati del Corso di Studi in 'Lingue e letterature moderne' presso il Dipartimento di 'Ricerca e innovazione umanistica' nel 2023 sono stati 44; di essi 24 (86,4% di donne, 13,6% di uomini) hanno compilato il questionario Almalaurea (XXVI Indagine Almalaurea - 2024, anno di riferimento 2023); i dati sono consultabili nel sito Almalaurea, al link di sotto riportato.

L'età alla laurea si assesta intorno ai 27 anni. Il voto di laurea è mediamente intorno al 109,3. La durata media degli studi è di tre anni. Il 37,5% degli intervistati ha partecipato ad almeno una attività di formazione post lauream (dato in crescita rispetto al 25% della precedente indagine). Lavora il 64,5% dei laureati intervistati (dato in crescita rispetto all'anno precedente). Le professioni intellettuali, scientifiche e di elevata specializzazione riguardano il 53,3% dei laureati; il 20% dei laureati intervistati svolge professioni esecutive nel lavoro d'ufficio; il 13,3% svolge attività retribuite di tirocinio, dottorato, stage, master, ecc. L'indagine Almalaurea 2024 registra valori pari a 13,3% per smart-working e 46,7% per part-time. Mediamente i laureati occupati intervistati lavorano per 22 ore settimanali. Il settore di attività è privato per il 66,7% del collettivo esaminato, per il 26,7% è pubblico. Il ramo di attività economica entro cui si collocano i laureati nel CdS in 'Lingue e letterature moderne' è quello dell'istruzione e ricerca per 53,3%, quello del commercio per il 13,3%, quello dei servizi ricreativi culturali e sportivi per un altro 13,3%. L'area geografica di lavoro è per il 73,3% il Sud, per il 20% il Nord-est e Nord-ovest.

Mediamente, tra uomini e donne, la retribuzione mensile netta si aggira intorno ai 1106,00 euro.

Il 75% del campione intervistato ha dichiarato di avere notato un miglioramento nel lavoro che aveva avviato prima della laurea (nella posizione lavorativa il 33,3%; nelle competenze professionali il 66,7%).

Il 60% del collettivo esaminato dichiara di avere utilizzato in misura elevata le competenze acquisite con la laurea; il 92,8% del campione intervistato dichiara che la laurea in 'Lingue e letterature moderne' è efficace nello svolgimento dell'attuale lavoro.

Descrizione link: Almalaurea_condizione occupazionale LM37 2024 (anno di riferimento 2023)

Link inserito: <https://www2.almalaurea.it/cgi.php/universita/statistiche/visualizza.php?>

[anno=2023&corstipo=LS&ateneo=70002&facolta=1557&gruppo=4&livello=2&area4=1&pa=70002&classe=11042&postcorso=0720107303800005&isstella=0&annolau=1&condocc=tutti](https://www2.almalaurea.it/cgi.php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2023&corstipo=LS&ateneo=70002&facolta=1557&gruppo=4&livello=2&area4=1&pa=70002&classe=11042&postcorso=0720107303800005&isstella=0&annolau=1&condocc=tutti)

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

08/09/2024

La responsabile dell'U.O. Tirocini e una docente, delegata dal Dipartimento Dirium alla materia dei tirocini, curano i contatti con le singole aziende convenzionate con UNIBA per perfezionare i progetti formativi e verificare il corretto andamento delle attività di Tirocinio. Nel corso degli anni, le aziende presso cui gli studenti del CdS in 'Lingue e Letterature moderne' (LM37) hanno dimostrato apprezzamento per l'attività dei tirocinanti, sulla cui competenza (linguistico/teorica) e sulla cui attitudine relazionale sul posto di lavoro hanno sempre espresso giudizi positivi. Nella loro quotidianità operativa, le aziende e gli enti si avvantaggiano delle conoscenze e competenze linguistiche degli studenti tirocinanti che, in relazione agli obiettivi formativi del CdS, hanno modo di mettersi alla prova già nel biennio all'interno di realtà e contesti sfidanti. I giudizi fin qui espressi si aggirano tutti attorno all'eccellenza sia per il contributo che i tirocinanti garantiscono, sia per la loro tendenza alla cooperazione e al lavoro di gruppo. Il Dipartimento si sta sforzando di selezionare e attivare convenzioni sempre più aderenti agli obiettivi previsti dal CdS. Per questa ragione il CdS conta sul referente di Dipartimento per i Tirocini, affinché individui nuovi settori e nuove aziende per ampliare il ventaglio di tali opportunità (essenzialmente le scuole e le case editrici, oltre alle biblioteche e altre istituzioni culturali). Il CdS fornisce anche la possibilità, nell'ambito dei singoli settori linguistici, di attività di tirocinio direttamente in scuole o altri istituti (l'insegnamento è uno degli sbocchi, benché non diretto, del CdS). Inoltre un numero crescente di studenti, vincitori di bandi Global Thesis, si reca all'estero per preparare la propria tesi di laurea, con possibilità di soggiorni e svolgimento di attività presso biblioteche di dipartimenti o di università, a seconda delle possibilità offerte dalle università di accoglienza.

Negli anni passati il CdS ha inoltre predisposto un modulo di valutazione finale per tirocini che è compilato da parte delle aziende per monitorare l'andamento dei tirocini ed effettuare eventualmente azioni correttive.

A partire dal febbraio 2019, l'Università degli Studi di Bari ha messo a disposizione la piattaforma P.Or.Ti.A.Mo. V.A.L.O.R.E. quale unico strumento per l'attivazione di nuove convenzioni per i tirocini curriculari e la gestione dei relativi progetti formativi. Gli enti interessati devono prima registrarsi sulla suddetta piattaforma poi, una volta espletate le procedure di accreditamento, devono sottoscrivere una convenzione che darà agli studenti la possibilità di svolgere attività di tirocinio previa compilazione del progetto formativo.

Questa procedura dovrà essere effettuata anche in caso di rinnovo di convenzioni.

Descrizione link: Tirocinio LM37

Link inserito: <https://www.uniba.it/it/ricerca/dipartimenti/dirium/didattica/convenzioni-e-tirocini>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: QUESTIONARIO TIROCINI_ENTI_DIRIUM



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

21/05/2024

Lo Statuto di UNIBA ha attribuito al Presidio della Qualità di Ateneo (PQA) le funzioni relative alle procedure di Assicurazione della Qualità (AQ), per promuovere e migliorare la qualità della didattica, ricerca e terza missione e tutte le altre funzioni attribuite dalla legge, dallo Statuto e dai Regolamenti. Il processo di AQ è trasparente e condiviso con tutta la comunità universitaria e gli stakeholder esterni attraverso la pubblicazione della documentazione utile prodotta dal PQA, visibile al link <https://www.uniba.it/ateneo/presidio-qualita>. In particolare, i documenti "Sistema di Assicurazione della Qualità di UNIBA" (SAQ) e "Struttura Organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo della gestione della Qualità" descrivono le modalità attraverso cui gli organi di governo e tutti gli attori dell'AQ di UNIBA interagiscono fra loro per la realizzazione delle politiche, degli obiettivi e delle procedure di AQ negli ambiti della didattica, ricerca, terza missione e amministrazione.

Tali documenti sono pubblicati al Link inserito: <https://www.uniba.it/it/ateneo/presidioqualita/pqa/documentazione-ufficiale>

Descrizione link: Pagina web Presidio della Qualità

Link inserito: <https://www.uniba.it/ateneo/presidio-qualita/pqa/documentazione-ufficiale>

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

14/06/2024

Tutti i Corsi di Studio dell'Interclasse in Lingue e Letterature straniere hanno ritenuto coerente e proficuo far coincidere il Gruppo Assicurazione della Qualità con il Gruppo di Riesame: al Gruppo di Riesame/AQ è assegnato il compito di garantire il livello di qualità dell'offerta formativa. Il Gruppo di Riesame/AQ, secondo quanto previsto nell'articolo 8 del Regolamento del CdS, è formato dal Coordinatore del CdS, da alcuni docenti, da alcuni rappresentanti degli studenti e da personale tecnico-amministrativo (si veda il prospetto nella sez. Amministrazione).

Il Gruppo di Riesame/AQ del CdS si riunisce per svolgere i compiti che gli sono affidati, in particolare: individuare i punti di criticità nell'articolazione del percorso formativo adottando un'ampia gamma di strategie e strumenti di analisi; monitorare la corretta esecuzione degli interventi riportati nella Scheda di Riesame annuale (SMA) e verificarne i tempi di attuazione (commento alla SMA); informarsi sugli aggiornamenti normativi da applicare nell'organizzazione del CdS; seguire da vicino le opportunità presenti sul territorio, al fine di ricalibrare - ove necessario - la formazione degli studenti sui bisogni reali del mondo lavoro; a tale riguardo il CdS beneficia di un Comitato di indirizzo/consulta delle parti interessate.

Il Gruppo di Riesame/AQ intensifica le sue attività nei periodi che prevedono la compilazione della scheda SUA, della cui compilazione il Coordinatore informa i componenti del Gruppo AQ/Riesame, specificamente per i campi della sez. Qualità, al fine di garantire un'analisi accurata e collegiale dell'importante mole di dati e render conto con la massima precisione delle strategie di intervento attuate nel CdS. In particolare, con l'avvio del nuovo ordinamento didattico il Gruppo AQ/Riesame si è impegnato in una pregevole azione di monitoraggio della uniformità dei programmi di esame, vigilando sulla loro coerenza con i profili professionali e con gli obiettivi di apprendimento attesi, nonché sulla conformità con i

descrittori di Dublino, al fine di poter suggerire eventuali modifiche tese a ottimizzare gli sforzi fatti da tutte le componenti del sistema a garanzia della qualità della didattica erogata.

A partire dall'anno 2018-2019 tale uniformità si è rafforzata attraverso la traduzione di tutti i programmi di insegnamento anche in versione inglese, al fine anche di agevolare l'internazionalizzazione in entrata dei corsi di laurea. I programmi, sia in italiano sia in inglese, vengono compilati dai docenti facendo riferimento al Syllabus che tiene conto dei descrittori di Dublino.

Periodicamente viene organizzato un incontro di valutazione dei risultati dei questionari compilati dagli studenti (VoS).

Per quanto attiene a compiti e ruoli dei gruppi di Riesame/AQ, cfr. il documento intitolato 'Struttura organizzativa e responsabilità a livello di

Ateneo della gestione della Qualità', approvato dal Senato Accademico nella riunione del 24.04.2024 e dal Consiglio di Amministrazione nella riunione del 29.04.2024.

Descrizione link: DOCUMENTAZIONE AQ DEL CDS

Link inserito: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/documenti/documenti>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: GRUPPI INTERCLASSE L11, L12, LM37, LM94



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

08/06/2024

Il Gruppo di Riesame/AQ cura una serie di attività sia attraverso i docenti responsabili dello sviluppo di singoli settori di interesse del Dipartimento (ad esempio per la collaborazione con le scuole superiori, la valorizzazione delle biblioteche, l'implementazione della mobilità internazionale, la formazione nell'ambito della Macroarea umanistica) sia avvalendosi della collaborazione dei vari gruppi di lavoro già presenti all'interno del CdS. Fra queste attività risalta il programma annuale di Orientamento consapevole, articolato in 10 lezioni destinato agli alunni dell'ultimo anno di scuola superiore, oppure le attività di 'Alternanza Scuola Lavoro'.

Il Gruppo di Riesame/AQ affianca inoltre il Coordinatore nelle incombenze relative alla formulazione della Scheda SUA annuale e alla compilazione della Scheda di autovalutazione. Nello specifico, fra le attività programmate figurano quelle relative alle scadenze di maggio e settembre per la Scheda SUA: nel mese di maggio la compilazione (parziale) dei quadri A, B e D della sezione Qualità della Scheda SUA, in cui si rende conto delle varie iniziative intraprese dal CdS, e a fine settembre la compilazione della sezione B e C dei campi 'Qualità' della Scheda SUA, attraverso l'esame attento dei documenti messi a disposizione dal Presidio della Qualità, da Almalaurea, etc.

Delle riunioni del Gruppo di Riesame/AQ si tiene regolare verbale, redatto da un membro del gruppo di lavoro stesso o da un'unità del personale tecnico-amministrativo. La modalità operativa, sinora perseguita con risultati positivi (ad esempio nell'analisi dei dati delle schede di monitoraggio annuale SMA), prevede una prima fase di lavoro in cui un gruppo ristretto passa al vaglio le informazioni relative al singolo CdS di sua pertinenza. Segue una seconda fase, più allargata, durante la quale è possibile condividere i dati elaborati e confrontarli in maniera incrociata, ovvero in orizzontale (per i due corsi di laurea triennali) e in verticale (per i due corsi di laurea magistrali). Tra i punti di debolezza già più volte riscontrati e sottolineati (a titolo esemplificativo si veda il verbale della riunione del 28 febbraio 2018), si segnala la scarsa presenza, se non spesso l'assenza, della componente studentesca, il che, com'è ovvio, senza pregiudicare l'attendibilità dei risultati raggiunti, priva comunque il gruppo di un punto di vista fondamentale al perseguimento degli obiettivi qualificanti che si prefigge.

Descrizione link: DOCUMENTAZIONE AQ DEL CDS

Link inserito: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/documenti/documenti>



QUADRO D4

Riesame annuale

08/06/2024

Il processo di riesame annuale avviene attraverso un insieme di indicatori che, a partire dal dicembre 2017, consentono la elaborazione di un commento ai dati contenuti nella Scheda di Monitoraggio annuale (SMA).

In vista della compilazione del commento, il Gruppo di Riesame del CdS si riunisce preliminarmente per definire criteri e modalità di analisi dei dati. Si è deciso – come già in passato – di accompagnare alla disamina a 360 gradi delle criticità presenti nel CdS una focalizzazione diretta di problemi precisi e circoscritti in merito ai quali elaborare strategie di intervento a breve e lungo termine. Gli ambiti di intervento individuati riguardano l'orientamento in ingresso e in itinere, gli studenti fuori corso, il tutorato, il dialogo tra istituzione universitaria e mondo del lavoro e più in generale un'auspicabile maggiore consapevolezza da parte degli studenti nel compiere il percorso formativo, di cui sono tenuti a conoscere bene finalità e sbocchi.

Particolare attenzione è stata rivolta al monitoraggio dei corsi di studio nel corso del primo anno di attivazione del CdS dopo le modifiche apportate con il nuovo ordinamento.

Punti salienti del lavoro del Gruppo di Riesame sono stati: 1) l'analisi delle problematiche del CdS nella sua specificità, anche in relazione ai Corsi di Studio di primo livello (L11 e L12) in 'Lingue, culture e letterature moderne' e in "Lingue e culture per il turismo e la mediazione internazionale" presenti nello stesso Consiglio d'Interclasse; 2) l'esame delle criticità rilevate nel CdS in prospettiva verticale, ovvero in relazione all'intero percorso quinquennale (laurea triennale + laurea magistrale), come previsto per i CdS presenti nello stesso Consiglio d'Interclasse in Lingue e Letterature straniere.

Le riflessioni del Gruppo di Riesame sono state condivise con l'intero corpo docente, per eventuali integrazioni e suggerimenti, prima della approvazione in sede di Consiglio d'Interclasse, in modo da accrescere la comune consapevolezza di punti di forza e criticità del CdS nel suo insieme.

Descrizione link: Schede di monitoraggio annuale LM37

Link inserito: <https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/iscriversi/presentazione-del-corso/autovalutazione-valutazione-periodica-e-accreditamento>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: SMA_LM37_anno 2022_anno di riferimento 2021



QUADRO D5

Progettazione del CdS

10/05/2018

Nel dicembre 2015, alla luce delle problematiche individuate dai Rapporti di Riesame ed alla luce delle numerose quiescenze che nel corso del tempo hanno impoverito l'organico dei corsi di Lingue, il Consiglio di Interclasse ha individuato un Gruppo di lavoro per l'Offerta formativa con il mandato di rivedere i percorsi triennali e magistrali del Cds e degli altri Cds dello stesso Consiglio di interclasse in Lingue e Letterature straniere (cf. SUA 2016). Il Gruppo ha lavorato per tutto il 2016, pervenendo ad una proposta di modifica degli ordinamenti didattici per tutti i corsi triennali e magistrali (L-11, L-12, LM-37 e LM-94). A questa proposta se ne sono aggiunte altre due. Dopo ampia discussione e dopo un lungo lavoro di mediazione, il Consiglio di interclasse in data 18 gennaio 2017 ha approvato una delle tre proposte a larghissima maggioranza.

Lo stesso consiglio ha deliberato di far partire la modifica dagli ordinamenti delle classi triennali dal 2017-18, rimandando la modifica degli ordinamenti dei corsi magistrali, poichè la proposta presentava, per i corsi magistrali, la necessità di

ulteriori puntualizzazioni.

La Commissione Paritetica (23 gennaio 2017) ha dato parere positivo alla proposta generale che configura i percorsi nella loro verticalità (L-11 e LM-37, L-12 e LM-94). Si prevede di attuare la riscrittura degli ordinamenti didattici nel 2018-19 in modo da poterla attuare a partire dal 2019-20.

Descrizione link: Verbali del consiglio di Interclasse

Link inserito: <http://www.uniba.it/corsi/lingue-e-letterature-moderne/ricerca/dipartimenti/lelia/atti-amministrativi/Verbal%20organi/verbali-2015-2018-consiglio-di-interclasse-delle-lauree-in-lingue-e-letterature-straniere>



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

07/05/2018

In ragione dell'elaborazione di una proposta di modifica degli ordinamenti didattici del Cds, che sarà attuata verosimilmente a partire dal 2018-19 per andare in vigore nel 2019-20, il Cds sta attuando una serie di incontri con gli esponenti del mondo produttivo e delle istituzioni. I verbali di tali incontri sono inseriti nel punto A1b, a cui si rinvia.



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di BARI ALDO MORO
Nome del corso in italiano	Lingue e letterature moderne
Nome del corso in inglese	Modern Languages and Literatures
Classe	LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.uniba.it/it/corsi/lingue-e-letterature-moderne
Tasse	https://www.uniba.it/ateneo/statuto-regolamenti/studenti/regolamenti-sulla-contribuzione-studentesca
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

R^{AD}



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DELL'AQUILA Giulia
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio Interclasse in Lingue e Letterature straniere
Struttura didattica di riferimento	Ricerca e Innovazione Umanistica (Dipartimento Legge 240)



Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	CRDMRA61S22L736A	CARDONA	Mario	L-LIN/02	10/G1	PO	1	
2.	CVLCCT76M43H985B	CAVALLINI	Concetta	L-LIN/04	10/H1	PO	1	
3.	DBNLNS65M59A509T	DE BENEDETTO	Alfonsina	L-LIN/07	10/I1	PA	1	
4.	DLLFNC60R54L049T	DELLAROSA	Franca	L-LIN/10	10/L1	PA	1	
5.	LVSSRA58A66A662C	LAVIOSA	Sara	L-LIN/12	10/L1	PA	1	
6.	MRTPL75M14F262T	MARTINO	Pierpaolo	L-LIN/10	10/L1	PA	1	
7.	SMNLKR69H41Z112U	SIMON	Ulrike Rosemarie	L-LIN/14	10/M1	RU	1	



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue e letterature moderne



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Iacobellis	Alessio	a.iacobellis23@studenti.uniba.it	
Capriati	Giulia	g.capriati12@studenti.uniba.it	
Maggi	Chiara	c.maggi7@studenti.uniba.it	
Saracino	Desirè	d.saracino9@studenti.uniba.it	
Stanchi	Martina	m.stanchi@studenti.uniba.it	
Paletta	Enrica	e.paletta@studenti.uniba.it	
Naiko Nam Dan	Shiva	s.naiko@studenti.uniba.it	
Konè	Siaka Yunior	s.kone@studenti.uniba.it	



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
DE IACO	MOIRA
DELL'AQUILA	GIULIA
DELLAROSA	FRANCA
DEVINCENZO	GIOVANNA
PALETTA	ENRICA
SMURRA	ANTONELLA
VIEL	RICCARDO



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
---------	------	-------	------

DELL'AQUILA	Giulia	Docente di ruolo
MARTINO	Pierpaolo	Docente di ruolo
CAVALLINI	Concetta	Docente di ruolo
DE BENEDETTO	Alfonsina	Docente di ruolo
SIMON	Ulrike Rosemarie	Docente di ruolo

► Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

► Sedi del Corso

Sede del corso: Via Michele Garruba 6 70122 - BARI	
Data di inizio dell'attività didattica	26/09/2024
Studenti previsti	52
Segnalazione	
L'utenza prevista è minore del minimo di studenti (55) nei due anni precedenti	

► Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula

► Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
DE BENEDETTO	Alfonsina	DBNLNS65M59A509T	BARI
SIMON	Ulrike Rosemarie	SMNLKR69H41Z112U	BARI
LAVIOSA	Sara	LVSSRA58A66A662C	BARI
MARTINO	Pierpaolo	MRTPL75M14F262T	BARI
CAVALLINI	Concetta	CVLCCT76M43H985B	BARI
CARDONA	Mario	CRDMRA61S22L736A	
DELLAROSA	Franca	DLLFNC60R54L049T	

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
DELL'AQUILA	Giulia	BARI
MARTINO	Pierpaolo	BARI
CAVALLINI	Concetta	BARI
DE BENEDETTO	Alfonsina	BARI
SIMON	Ulrike Rosemarie	BARI



Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	8422^2019^PDS0-2019^1006
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011



Date delibere di riferimento



Data di approvazione della struttura didattica	04/04/2019
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	11/04/2019
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	21/01/2009 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione



Lingue e letterature moderne (cod off=1323716)

La scheda formativa dell'ordinamento didattico è stata solo in minima parte modificata rispetto a quella dell'a.a. 2012-13. In particolare si segnala la soppressione dei SSD L-LIN/18 e L-LIN/20 nelle attività caratterizzanti e affini. Il NVA esprime parere favorevole sulla proposta.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



i

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Lingue e letterature moderne (cod off=1323716)

La scheda formativa dell'ordinamento didattico è stata solo in minima parte modificata rispetto a quella dell'a.a. 2012-13. In particolare si segnala la soppressione dei SSD L-LIN/18 e L-LIN/20 nelle attività caratterizzanti e affini. Il NVA esprime parere favorevole sulla proposta.

Sulla base della news del 3 maggio 2017 pubblicata sulla SUA-CdS, il Nucleo di Valutazione resta in attesa di conoscere le modalità di validazione entro il 15 marzo 2018.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{AD}



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2024	022415324	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE <i>semestrale</i>	L-LIN/02	Docente di riferimento Mario CARDONA <i>Professore Ordinario</i>	L-LIN/02	48
2	2024	022415325	FILOLOGIA E LINGUISTICA GERMANICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Angelo NICHILLO		48
3	2023	022413322	LETTERATURA E GIORNALISMO <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Natalia Maria VACANTE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	48
4	2023	022413323	LETTERATURA FRANCESE 2 <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Marinella TERMITE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/03	48
5	2024	022415329	LETTERATURA INGLESE 1 <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Pierpaolo MARTINO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	48
6	2023	022413324	LETTERATURA INGLESE 2 <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Franca DELLAROSA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	48
7	2023	022413325	LETTERATURA ITALIANA E CULTURE EUROPEE <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Rosanna LAVOPA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	48
8	2023	022413326	LETTERATURA SPAGNOLA 2 <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Paola LASKARIS <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
9	2023	022413327	LETTERATURA TEDESCA 2 <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Barbara SASSE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	48
10	2024	022415332	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 1 <i>annuale</i>	L-LIN/04	Docente di riferimento Concetta CAVALLINI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/04	60
11	2023	022413328	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 2 <i>annuale</i>	L-LIN/04	Giovanna DEVINCENZO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/04	60
12	2024	022415333	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 1 <i>annuale</i>	L-LIN/12	Eileen Mary MULLIGAN		60
13	2023	022413329	LINGUA E	L-LIN/12	Docente di	L-LIN/12	60

			TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 2 <i>annuale</i>		riferimento Sara LAVIOSA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	
14	2024	022415334	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 1 <i>annuale</i>	L-LIN/07	Docente di riferimento Alfonsina DE BENEDETTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/07 60
15	2023	022413330	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 2 <i>annuale</i>	L-LIN/07	Docente di riferimento Alfonsina DE BENEDETTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/07 60
16	2024	022415335	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 1 <i>annuale</i>	L-LIN/14	Sabine BRIER	60
17	2023	022413331	LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 2 <i>annuale</i>	L-LIN/14	Docente di riferimento Ulrike Rosemarie SIMON <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/14 60
						ore totali 912

	coorte	CUIN	insegnamento mutuato	settori insegnamento	docente	corso da cui mutua l'insegnamento
18	2024	022415290	CINEMA E STUDI DI GENERE	L-ART/06	Federico ZECCA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Scienze dello spettacolo (LM-65)
19	2024	022415327	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	L-FIL-LET/09	Riccardo VIEL <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Filologia moderna (LM-14)
20	2023	022413449	LETTERATURA ANGLO - AMERICANA	L-LIN/11	Cristina CONSIGLIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Filologia moderna (LM-14)
21	2024	022415316	STORIA DELLE ARTI IN ETA' MODERNA	L-ART/02	Andrea LEONARDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	Storia dell'arte (LM-89)



Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese	132	60	60 - 60
	↳ LETTERATURA FRANCESE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 1 (1 anno) - 12 CFU - annuale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE 2 (2 anno) - 12 CFU - annuale			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ LETTERATURA SPAGNOLA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 1 (1 anno) - 12 CFU - annuale			
	↳ LETTERATURA E CULTURA CATALANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA 2 (2 anno) - 12 CFU - annuale			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
↳ LETTERATURA INGLESE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane				
↳ LETTERATURA ANGLO AMERICANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale				
L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese				
↳ LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 1 (1 anno) - 12 CFU - annuale				
↳ LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE 2 (2 anno) - 12 CFU - annuale				

	<p>L-LIN/13 Letteratura tedesca</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 1 (1 anno) - 12 CFU - annuale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA 2 (2 anno) - 12 CFU - annuale</i></p> <hr/>			
<p>Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria</p>	<p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/15 Filologia germanica</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA GERMANICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne</p> <hr/> <p>↳ <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	<p>18</p>	<p>6</p>	<p>6 - 6</p>
<p>Lingua e letteratura italiana</p>	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA E CULTURE EUROPEE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA E GIORNALISMO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	<p>12</p>	<p>6</p>	<p>6 - 6</p>
<p>Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche</p>	<p>L-ART/02 Storia dell'arte moderna</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLE ARTI IN ETA' MODERNA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione</p> <hr/> <p>↳ <i>CINEMA E STUDI DI GENERE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	<p>18</p>	<p>6</p>	<p>6 - 6</p>

	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>ANTROPOLOGIA DEL PATRIMONIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: 78 (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			78	78 - 78

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-LIN/03 Letteratura francese ↳ <i>LETTERATURA FRANCESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24	12	12 - 12 min 12
	L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ <i>LETTERATURA INGLESE 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca ↳ <i>LETTERATURA TEDESCA 2 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Totale attività Affini			12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		12	12 - 12
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	0 - 0
	Abilità informatiche e telematiche	-	0 - 0
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	0	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	30	30 - 30

CFU totali per il conseguimento del titolo	120	
CFU totali inseriti	120	120 - 120



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività caratterizzanti R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/03 Letteratura francese			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane	60	60	-
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/21 Slavistica			
Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	6	6	-
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	L-LIN/21 Slavistica			

Lingua e letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	6	6	-
Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche	6	6	-
	M-FIL/06 Storia della filosofia M-STO/02 Storia moderna			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:		78		
Totale Attività Caratterizzanti		78 - 78		

▶ **Attività affini**
R^aD

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	12	12	12
Totale Attività Affini			12 - 12



Altre attività R^aD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		12	12
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	0	0
	Abilità informatiche e telematiche	0	0
	Tirocini formativi e di orientamento	6	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		0	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30 - 30	



Riepilogo CFU R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	120 - 120



Comunicazioni dell'ateneo al CUN R^aD



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R^aD

Non sono presenti più CdS all'interno della Classe di laurea LM37.



Note relative alle attività di base

R^{ad}

Non sono previste 'Attività di base'.



Note relative alle altre attività

R^{ad}

Tra le 'Altre attività' sono compresi i 12 cfu da acquisire tramite le 'Attività formative a scelta dello studente', i 6 cfu che lo studente acquisisce tramite l'esperienza di 'Tirocinio' negli enti/aziende/istituzioni/associazioni convenzionate con il CdS per il raggiungimento di precisi obiettivi formativi, la 'Prova finale' che, con il peso di 12 cfu, si qualifica come un momento di particolare importanza per la verifica delle competenze che il CdS garantisce.



Note relative alle attività caratterizzanti

R^{ad}

Le 'Attività caratterizzanti' del CdS si suddividono in quattro ambiti disciplinari: 'Lingue e letterature moderne' a cui sono assegnati n. 60 cfu; 'Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria' a cui sono assegnati n. 6 cfu; 'Lingua e letteratura italiana' a cui sono assegnati n. 6 cfu; 'Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche, filosofiche' a cui sono assegnati n. 6 cfu.