



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Cultura portoghese
Corso di studio	L-12 Lingue e Culture per il Turismo e la Mediazione internazionale
Anno accademico	2022-2023
Anno di corso	I
Crediti formativi universitari (CFU)/European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)	6
SSD	L-LIN/08
Lingua di erogazione	Italiano e Portoghese
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023–19.05.2023)
Obbligo di frequenza	Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio.

Docente	
Nome e cognome	Ugo Serani
Indirizzo mail	ugo.serani@uniba.it
Telefono	
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica (DIRIUM) Palazzo ex Lingue e Letterature straniere Via Garruba 6/B 70122 Bari
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Mercoledì, 10.30-13.00

Syllabus	
<b>Obiettivi formativi</b>	Il corso intende fornire allo studente una guida nella conoscenza della cultura portoghese, ripercorrendo quelle tappe della storia che sono all'origine di aspetti caratteristici e fondamentali del Portogallo di oggi. Alla fine del corso lo studente deve essere capace di descrivere e analizzare, con autonomia di giudizio e sicurezza espositiva, i fenomeni culturali.
<b>Prerequisiti</b>	È auspicabile, benché non obbligatorio, il possesso di categorie generali di orientamento storico e geografico, nonché di informazioni di base dei grandi periodi della storia culturale europea dal Medioevo sino alla contemporaneità.
<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	Presentazione dei principali miti della storia culturale portoghese attraverso l'analisi nella diacronia di testi letterari a essi relativi.
<b>Testi di riferimento</b>	Valeria Tocco, <i>Breve storia della letteratura portoghese</i> , Roma, Carocci José Hermano Saraiva, <i>Storia del Portogallo</i> , Milano, Bruno Mondadori Lettura a scelta di José Saramago, <i>Cecità</i> oppure José Cardoso Pires, <i>Il delfino</i> oppure José M. Eça de Queiroz, <i>Il mandarino</i> Ulteriore materiale antologico sarà indicato durante le lezioni e sarà reso

	disponibile alla fine delle lezioni.
<b>Note ai testi di riferimento</b>	

<b>Organizzazione della didattica</b>			
<b>Ore</b>			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	48		102
<b>CFU/ETCS</b>			
6			

<b>Metodi didattici</b>	
	Didattica frontale, didattica con utilizzo di supporti multimediali.

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	
<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese. Avviamento a una conoscenza delle grandi linee di sviluppo nella storia sociale e culturale dei paesi di lingua portoghese.</li> </ul>
<b>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo di abilità interpretative essenziali nella lettura autonoma di testi delle letterature di lingua portoghese.</li> </ul>
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Autonomia di giudizio</i> Sviluppo delle capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese. Avviamento al riconoscimento diacronico delle principali categorie tematiche nelle arti.</li> <li>• <i>Abilità comunicative</i> Sviluppo di autonome capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese.</li> <li>• <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Sviluppo della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione. Comprensione delle metodologie più indicate per una efficace organizzazione delle conoscenze specifiche.</li> </ul>

<b>Valutazione</b>	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale
Criteri di valutazione	Durante la prova di esame si giudicherà: la capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese; l'abilità interpretativa di testi delle letterature di lingua portoghese; la capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese; la capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese; la capacità di adoperare gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale sarà costituito dalla media dei punteggi assegnati alle varie abilità verificate durante l'esame orale.
<b>Altro</b>	

	e-mail: <a href="mailto:ugo.serani@uniba.it">ugo.serani@uniba.it</a> <a href="http://www.uniba.it/docenti/serani-ugo">http://www.uniba.it/docenti/serani-ugo</a>
--	---