



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Filologia e linguistica slava
Corso di studio	L-12 Lingue e Culture per il Turismo e la Mediazione internazionale
Anno accademico	2022-2023
Anno di corso	II
Crediti formativi universitari (CFU)/European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)	6
SSD	L-LIN/21
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022–9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza non è obbligatoria, ma fortemente consigliata. Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico.

Docente	
Nome e cognome	Barbara Lomagistro
Indirizzo mail	barbara.lomagistro@uniba.it
Telefono	+39 080.5717430
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica (DIRIUM) Palazzo ex Lingue e Letterature straniere Via Garruba 6/B 70122 Bari
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Gli orari di ricevimento in presenza saranno fissati compatibilmente con l'orario delle lezioni. È sempre possibile concordare per e-mail con la docente il ricevimento attraverso la piattaforma Teams.

Syllabus	
Obiettivi formativi	Acquisizione del contesto storico e culturale in cui avvenne la migrazione degli Slavi nelle sedi storiche e delle principali dinamiche di sviluppo delle lingue e delle tradizioni scritte slave, dall'alto medioevo al XVI-XVII secolo.
Prerequisiti	Nessun prerequisito specifico. Si auspica che gli studenti abbiano una conoscenza di base di linguistica generale.
Contenuti di insegnamento (Programma)	Il contesto europeo e l'insediamento degli Slavi nelle sedi storiche, fra tardo-antico e medioevo. Formazione delle principali aree dialettali nello slavo comune e conseguente evoluzione delle lingue slave. Creazione della scrittura e standardizzazione della lingua scritta nel IX secolo, il paleoslavo (slavo ecclesiastico) come lingua letteraria e le sue redazioni. La cultura letteraria slava medievale e il rapporto con i suoi modelli; ruolo e importanza delle traduzioni. Lo studio della tradizione manoscritta: elementi di paleografia, codicologia e critica del testo.
Testi di riferimento	<i>Le lingue indoeuropee</i> , a cura di A. Giacalone Ramat, P. Ramat, Bologna, Il Mulino 1993, capitoli I, XIV. N. Marcialis, <i>Introduzione alla lingua paleoslava</i> , Firenze, FUP 2005, pp. 3-76. F. Conte, <i>Gli Slavi. Le civiltà dell'Europa centrale e orientale</i> , Torino, Einaudi 1991, pp. 9-61, 79-102, 411-458.

	<p>V. Peri, <i>Il mandato missionario e canonico di Metodjo e l'ingresso della lingua slava nella liturgia</i>. – Archivum Historiae Pontificiae 26 (1988), pp. 6-69.</p> <p>F. J. Thomson, <i>Il testo biblico dai libri liturgici alla Bibbia di Ostrog (1581)</i>. – In: <i>Lo spazio letterario del medioevo</i>. 3 Le culture circostanti, vol. III Le culture slave, a cura di M. Capaldo, Roma, Salerno editrice 2010, pp. 245-287.</p> <p>R. Marti, <i>Dal manoscritto alla letteratura: per una testologia del patrimonio scritto slavo</i>. – In: <i>Lo spazio letterario del medioevo</i>. 3 Le culture circostanti, vol. III Le culture slave, a cura di M. Capaldo, Roma, Salerno editrice 2010, pp. 671-703.</p> <p>A. A. Turilov, <i>La letteratura slava ecclesiastica delle origini: storia e geografia della tradizione manoscritta</i>. – Incontri linguistici 28 (2005): 11-29.</p>
Note ai testi di riferimento	Gli studenti non frequentanti sono pregati di mettersi in contatto con la docente prima dell'esame orale.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	48		102
CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	
	Didattica frontale

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ○ acquisizione delle conoscenze storico-culturali necessarie alla comprensione dell'insediamento degli Slavi nelle sedi storiche ○ acquisizione dei principi basilari dell'evoluzione fonetica e morfologica dello slavo comune ○ acquisizione dei principali contenuti della cultura cristiana greco-romana e delle modalità della sua ricezione nelle società slave ○ acquisizione di elementi di linguistica storica del paleoslavo e del metodo di indagine della tradizione manoscritta
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di comprensione della complessità storico-culturale del mondo slavo ○ capacità di orientarsi nelle problematiche linguistico-politiche in diacronia e sincronia
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di applicare le conoscenze acquisite all'esegesi dei testi slavi medievali ○ capacità di identificare le relazioni tra fonti primarie e fonti secondarie ○ capacità di riconoscere le principali tipologie testuali della letteratura slava medievale ● <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di analizzare una problematica storica o filologico-culturale e presentarne puntuale relazione orale ○ acquisizione della terminologia scientifica specifica ● <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ acquisizione di consapevolezza della complessità di contesti storico-culturali e linguistici

	<ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di applicare criticamente il metodo storico e filologico all'analisi delle problematiche e linguistiche e culturali del medioevo slavo.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di contestualizzare la formazione degli stati slavi nell'Europa medievale • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di analizzare criticamente problematiche ancora in discussione nella disciplina e orientarsi nelle varie teorie formulate per spiegarle • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di analizzare le fonti con gli strumenti acquisiti • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ correttezza logica nell'esposizione orale ○ acquisizione del lessico tecnico • <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di riconoscere i principali fenomeni linguistici dell'evoluzione dello slavo comune e delle principali problematiche filologiche dei testi paleoslavi
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Misurazione del grado di acquisizione delle succitate abilità e conoscenze in rapporto all'intervallo di voti 18/30–30/30
Altro	
	Tutte le informazioni relative alla didattica sono disponibili e sottoposte a continuo aggiornamento alla pagina web: http://www.uniba.it/docenti/lomagistro-barbara/attivita-didattica .