



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Letteratura portoghese 2
Corso di studio	Lingue, culture e letterature moderne (L-11)
Anno di corso	Terzo
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS)	: 6
SSD	L-LIN/08
Lingua di erogazione	Italiano e portoghese
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	Per gli obblighi di frequenza si rinvia all'art. 4 del Regolamento didattico, disponibile sul sito del Corso di studio

Docente	
Nome e cognome	Ugo Serani
Indirizzo mail	ugo.serani@uniba.it
Telefono	
Sede	Via Garruba, 6
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Mercoledì 10,30-13.00

Syllabus	
Obiettivi formativi	
Prerequisiti	È auspicabile aver già sostenuto l'esame di Cultura portoghese e il possesso di categorie generali di orientamento storico e geografico, nonché di informazioni di base dei grandi periodi della storia culturale europea dal Medioevo sino alla contemporaneità.
Contenuti di insegnamento (Programma)	<i>La narrativa di José Saramago</i> Analisi della produzione narrativa di José Saramago, in particolare attraverso la lettura di <i>Levantado do Chão</i> e <i>As Intermittências da Morte</i> che coprono un arco temporale di un quarto di secolo.
Testi di riferimento	José Saramago, <i>Levantado do Chão</i> , Lisboa: Caminho 1980 José Saramago, <i>As Intermittências da Morte</i> , Lisboa: Caminho 2005 Luciana Stegagno Picchio, <i>José Saramago. Istantanee per un ritratto</i> , Firenze-Antella, Passigli, 2000 Carlos Reis, <i>Diálogos com José Saramago</i> , Porto: Porto editora 2015
Note ai testi di riferimento	

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	48		102
CFU/ETCS			

6			
---	--	--	--

Metodi didattici	

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	Capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese. Approfondimento della conoscenza delle grandi linee di sviluppo nella storia sociale e culturale dei paesi di lingua portoghese.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	Consolidamento di abilità interpretative essenziali nella lettura autonoma di testi delle letterature di lingua portoghese.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Consolidamento delle capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese. Consolidamento del riconoscimento diacronico delle principali categorie tematiche nelle arti. • <i>Abilità comunicative</i> Consolidamento di autonome capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese. • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> Consolidamento della capacità di adoperare in modo autonomo gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione. Comprensione delle metodologie più indicate per una efficace organizzazione delle conoscenze specifiche.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale
Criteri di valutazione	Durante la prova di esame si giudicherà: l'ottenimento della capacità di comprensione di saggi e testi letterari in lingua portoghese; l'abilità interpretativa di testi letterari in lingua portoghese; la capacità di riconoscimento delle differenze sociali e culturali dei paesi di lingua portoghese; la capacità di organizzazione argomentativa in relazione alla storia culturale dei paesi di lingua portoghese; la capacità di adoperare gli strumenti metodologici e di organizzare i principali dati di informazione.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	
Altro	