

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI

Dipartimento di LETTERE LINGUE ARTI ITALIANISTICA E CULTURE COMPARATE

Corso di laurea in **LETTERE** (L-10)

Curriculum: “Cultura letteraria dell’antichità”

Prof. Antonio STRAMAGLIA

A – Programma di **GRAMMATICA LATINA** (a. a. 2016-17)

Crediti attribuiti all’insegnamento: **6**

Semestre nel quale è svolto l’insegnamento: **II semestre**

B – **Contenuti del corso:**

- a) lettura e interpretazione linguistica e stilistica – compresi gli aspetti metrici – di testi latini, con particolare riguardo alle commedie di Terenzio (passi scelti) e all’*Eneide* di Virgilio (dal libro VI);
- b) elementi di grammatica storica;
- c) approfondimenti su specifiche questioni di morfologia e sintassi latina.

C – **Organizzazione del corso:**

Il corso è organizzato in un unico modulo, con esercitazioni, necessarie per accedere all’esame finale con la qualifica di ‘frequentante’. La presenza alle lezioni è d’altronde obbligatoria (almeno per 30 ore), a norma di regolamento didattico. Nella seconda metà del corso è prevista una prova scritta di traduzione con brevi osservazioni linguistico-grammaticali.

D – **Bibliografia:**

Parte istituzionale:

- M. Fucecchi - L. Graverini, *La lingua latina. Fondamenti di morfologia e sintassi*, Le Monnier, Milano 2016², oppure un manuale scolastico di grammatica latina approvato dal docente.
- A. Traina - G. Bernardi Perini, *Propedeutica al latino universitario*, Pàtron, Bologna 1999⁶ (= 2007), limitatamente ai capp. I-VI.
- L. Ceccarelli, *Prosodia e metrica latina classica*, Società Editrice Dante Alighieri, Roma 2004².

Parte monografica:

Testi:

- E. Paratore (ed./comm.) - L. Canali (trad.), *Virgilio. Eneide*, Mondadori, Milano 1991 (Oscar Classici, rist. 2014 Oscar Scuola).
- I passi terenziani che saranno oggetto del corso, e ulteriori materiali di approfondimento, verranno forniti a lezione e costituiranno parte integrante del programma d’esame.

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti (in possesso dell’attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di Laurea, come indicato nel Regolamento didattico del Corso):

- M. Leumann, *La lingua poetica latina*, trad. it. in A. Lunelli (cur.), *La lingua poetica latina*, Pàtron, Bologna 2011⁴, pp. 131-178.

E – **Modalità di svolgimento dell’esame finale:**

Colloquio orale. Agli studenti non frequentanti, e a coloro che non abbiano svolto (o non abbiano sostenuto con esito sufficiente) la prova scritta durante il corso, potrà essere chiesta una breve prova di traduzione estemporanea.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull'opinione degli studenti.

Gli studenti non inseriti – per qualsiasi motivo – nel sistema Esse3 devono rivolgersi al Direttore del Dipartimento, perché dia mandato alla Segreteria Studenti di inviare al docente il verbale cartaceo su cui registrare il loro esame, e prenotarsi tramite e-mail al docente entro il quarto giorno lavorativo (esclusi sabato-domenica e festivi) anteriore all'appello, comunicando l'anno accademico di riferimento nel caso in cui non optino per il programma dell'anno in corso.

F – Orario di ricevimento del docente: viene definito in relazione all'orario delle lezioni, normalmente prima o dopo di esse, negli stessi giorni.

G – E-mail del docente: antonio.stramaglia@uniba.it (indirizzo attivo a partire dall'1/3/2017).

H – Note a cura del docente:

Una sufficiente/adeguata conoscenza di base della lingua latina è prerequisito necessario per seguire fruttuosamente il corso, e di conseguenza per superare l'esame.