

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Cultura letteraria della Grecia antica [L-Z]
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	Corso di Laurea triennale in Lettere (L10) – Lettere Moderne
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Ancient Greek Literary Culture [L-Z]
Dipartimento	Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparete - Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 7 del Regolamento didattico del corso di Laurea
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Piero Totaro	pietro.totaro@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	NON INSERIRE	L-FIL-LET/02	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Semestre I
Anno di corso	1
Modalità di erogazione	Lezioni frontali, seminari e conferenze

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	27 settembre
Fine attività didattiche	10 dicembre

Syllabus	
Prerequisiti	Padronanza dell'italiano scritto e parlato. Buona conoscenza di storia antica (in particolare greca) e di geografia dell'area mediterranea. Non è richiesta la conoscenza della lingua greca.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> <p>Conoscenza di base della letteratura greca, dei generi letterari e degli autori indicati nel programma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> <p>Capacità di analizzare testi esemplari (tradotti in lingua italiana) della letteratura greca e di collocarli nel loro contesto storico, letterario e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <p>Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento –</p>

	<p>valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – una adeguata terminologia tecnica. • <i>Capacità di apprendere</i> Capacità di leggere autonomamente i testi greci (in traduzione italiana) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca.
Contenuti di insegnamento	<p>Obiettivi fondanti del corso sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la conoscenza degli snodi principali del sistema dei generi della letteratura greca - la valutazione delle peculiarità letterarie dei testi analizzati - la conoscenza dei principi di storia della tradizione - la collocazione storica e la valutazione critica degli autori e delle opere analizzati, in relazione ai contesti comunicativi originali e ai successivi canali di trasmissione - la conoscenza delle linee guida della riflessione critico-letteraria della grecità, anche in relazione alla riflessione moderna e contemporanea

Programma	Epica (Omero, Esiodo) – Giambo (Archiloco, Semonide, Ipponatte) – Elegia (Tirteo, Mimnermo, Solone, Teognide) – Melica monodica (Saffo, Alceo, Anacreonte) – Melica corale (Alcmane, Simonide, Pindaro) – Tragedia e dramma satiresco (Eschilo, Sofocle, Euripide) – Storiografia (Erodoto, Tucide) – Commedia (<i>archaia</i> [Aristofane]; <i>mese; nea</i> [Menandro]) – Poesia alessandrina (Callimaco – Apollonio Rodio – Teocrito).
Testi di riferimento	Manuale di riferimento: F. Montanari – F. Montana, <i>Storia della letteratura greca. Dalle origini all'età imperiale</i> , Editori Laterza
Note ai testi di riferimento	Un'antologia di brani in traduzione italiana sarà fornita durante il corso (testi da richiedere via mail, direttamente al docente, dopo l'inizio delle lezioni).
Metodi didattici	Lezioni frontali, con la partecipazione attiva di studenti e studentesse e con l'ausilio di strumenti didattici digitali; partecipazione a conferenze di esperti.
Metodi di valutazione	L'esame finale consisterà in un colloquio orale teso a verificare l'assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni. Coloro che per validi motivi fossero impossibilitati alla frequenza sono invitati a contattare il docente al fine di concordare la variazione di alcuni punti del programma. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.
Tesi di laurea - Requisiti e/o modalità assegnazione	È auspicabile che lo studente abbia superato la prova d'esame e dimostrato attitudine e propensione alla disciplina.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i>

	<p>Lo studente dovrà possedere un'accurata conoscenza di base della letteratura greca, dei generi letterari e degli autori indicati nel programma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> <p>Lo studente dovrà possedere un'adeguata capacità di analizzare testi esemplari (tradotti in lingua italiana) della letteratura greca e di collocarli nel loro contesto storico, letterario e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <p>In sede di esposizione e di commento, lo studente dovrà possedere una buona capacità di formulare valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> <p>Lo studente dovrà possedere una buona capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – un'adeguata terminologia tecnica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere</i> <p>Lo studente dovrà sviluppare una sufficiente capacità di leggere autonomamente i testi greci (in traduzione italiana) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca.</p>
Altro	<p>Gli orari di ricevimento ed eventuali avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale del docente.</p> <p>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p> <p>Di norma, tuttavia, gli orari di ricevimento sono i seguenti: nel semestre di lezione, prima e dopo le lezioni; in tutti gli altri periodi, il lunedì ore 12.00-13.00, 15.00-18.00; altri orari possono essere concordati telefonicamente o per email.</p> <p><i>Tel. studio del docente:</i> 080-5714404.</p> <p><i>Siti web di utile consultazione:</i></p> <p>pagina personale del docente: http://www.uniba.it/docenti/totaro.pietro</p> <p>sito web del Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM): http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum</p> <p>sito web del Dipartimento di Lettere Lingua Arti. Italianistica e Culture comparate(LELIA): http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia</p>