

Insegnamento	Laboratorio di scrittura	
Denominazione inglese	Composition Lab	
Anno Accademico	2019-2020	
Corso di studio	Corso di Laurea Triennale in Lettere (L10)	
Ambito disciplinare	Ulteriori conoscenze linguistiche	
Crediti formativi universitari	3 (Impegno di studio complessivo: 75 ore)	
Struttura didattica di riferimento	Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Compare - Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'	
Lingua di erogazione	Italiano	
Modalità di erogazione	Convenzionale (in presenza)	
Obbligo di frequenza	La frequenza del laboratorio è obbligatoria (cfr. Regolamento Didattico, art. 7).	
Obiettivi formativi		
Prerequisiti	Conoscenza della lingua e della letteratura italiana nelle linee generali.	
Risultati di apprendimento previsti	<p>Conoscenza delle tecniche di base per l'elaborazione di un testo scritto finalizzato alla divulgazione di contenuti letterari o più generalmente culturali.</p> <p>Capacità di reperire e leggere una fonte documentaria o critica, analizzandone e selezionandone i contenuti in relazione all'obiettivo da perseguire.</p> <p>Abilità nell'applicare le conoscenze e le competenze acquisite nella produzione di un testo scritto e nell'espone in modo chiaro i dati raccolti, utilizzando criticamente in maniera corretta le fonti di prima e di seconda mano.</p>	
Calendario		
Periodo di erogazione	Secondo semestre	
Ore di lezione	30	
Aule e Orari	Link: https://www.uniba.it/corsi/lettere/studiare	
Docenti	Nome Cognome	Indirizzo Mail
Responsabile	Claudia Corfiati	claudia.corfiati@uniba.it
Programma/Syllabus		
Contenuti	Il laboratorio fornisce agli studenti, attraverso una serie di esempi ed esercitazioni pratiche, gli strumenti per l'elaborazione di brevi testi a carattere divulgativo su questioni di storia della cultura europea e delle letterature antiche e moderne.	
Testi di riferimento	<p>Lecture consigliate:</p> <p>C. Giunta, <i>Come NON scrivere</i>, Torino, UTET 2018</p> <p>T. De Mauro, <i>Guida all'uso delle parole</i>, Bari, Laterza 2019</p>	
Metodi didattici	Il corso è costruito in modo da alternare didattica in presenza, esercitazioni scritte, momenti di correzione ed autocorrezione.	
Metodi di valutazione	<p>Prova finale scritta con idoneità.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p>	
Criteri di valutazione	I risultati dell'apprendimento sono valutati in base alla capacità di dimostrare la conoscenza degli strumenti utili	

	<p>alla realizzazione di brevi testi divulgativi, e alla abilità nel produrre testi scritti chiari ed efficaci su specifici argomenti partendo da materiale fornito in sede d'esame.</p>
<p>Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione</p>	<p>Non vengono assegnate tesi di laurea in questa disciplina.</p>
<p>Ulteriori informazioni</p>	
	<p>Gli orari di ricevimento ed eventuali avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale del docente: http://www.uniba.it/docenti/corfiati-claudia</p>
	<p>Al Laboratorio di scrittura si accede previa iscrizione da effettuare entro il 3 febbraio 2020: gli iscritti avranno l'obbligo della frequenza. Chi non abbia frequentato i due terzi delle lezioni, non potrà iscriversi alla prova finale di idoneità.</p> <p>Gli studenti in difficoltà sono invitati a contattare il docente durante gli orari di ricevimento, ovvero chiedendo un appuntamento per e-mail.</p>