

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE (L 10)

PIANO DI STUDIO 2020-2021

CURRICULUM LETTERE, ARTI E SPETTACOLO

I ANNO (2020-2021)

| TAF | Ambito | Insegnamento | SSD | CFU | |
|-----------------------------------|--------|--|---|--|----|
| OBBLIGATORIO | | | | | |
| TEST DEI SAPERI ESSENZIALI | | | | | |
| TAF | Ambito | Insegnamento | SSD | CFU | |
| 1 | A | Letteratura italiana | Letteratura italiana I | L-FIL-LET/10 | 9 |
| 2 | A | Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia | Geografia | M-GGR/01 | 12 |
| 3 | C | Affine | Storia del teatro greco | L-FIL-LET/02 | 6 |
| | F | Abilità informatiche e telematiche | Laboratorio di informatica umanistica | | 3 |
| A SCELTA | | | | | |
| 4 | B | Letterature moderne | <i>Un insegnamento di letteratura straniera a scelta tra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca | L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13 | 6 |
| 5 | B | Filologia, linguistica e letteratura | <i>Un insegnamento di lingua straniera, coerente con la letteratura scelta:</i> Lingua e traduzione francese Lingua e traduzione spagnola Lingua e traduzione inglese Lingua e traduzione tedesca | L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 | 6 |
| 6 | C | Affine | <i>Un insegnamento di storia antica a scelta tra:</i> Storia greca Storia romana | L-ANT/02 L-ANT/03 | 6 |
| 7 | C | Affine | <i>Un insegnamento di letteratura teatrale a scelta tra:</i> Letteratura teatrale europea e americana Letteratura teatrale italiana | L-LIN/11 L-FIL-LET/10 | 6 |
| | E | Conoscenze linguistiche | <i>Un laboratorio di lingua UE a scelta tra :</i> Laboratorio di lingua francese Laboratorio di lingua inglese Laboratorio di lingua spagnola Laboratorio di lingua tedesca | | 3 |

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE (L 10)

PIANO DI STUDIO 2020-2021

CURRICULUM LETTERE, ARTI E SPETTACOLO

II ANNO (2021-2022)

| TAF | Ambito | Insegnamento | SSD | CFU | |
|---------------------|--------|---|--|----------------------------------|----|
| OBBLIGATORIO | | | | | |
| 8 | A | Lingue e letterature classiche | Lingua e letteratura latina | L-FIL-LET/04 | 12 |
| 10 | B | Letterature moderne | Letteratura italiana II (A-K) Letteratura italiana II (L-Z) | L-FIL-LET/10 | 9 |
| 11 | B | Filologia, linguistica e letteratura | Grammatica storica della lingua italiana | L-FIL-LET/12 | 12 |
| | F | Tirocinio formativo | Tirocinio formativo | | 3 |
| A SCELTA | | | | | |
| 9 | A | Filologia, linguistica generale e applicata | <i>Un insegnamento di filologia a scelta tra:</i> Istituzioni di filologia italiana Istituzioni di filologia romanza | L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/09 | 6 |
| 12 | B | Storia, archeologia e storia dell'arte | <i>Un insegnamento di storia a scelta tra:</i> Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea | M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 | 9 |
| 13 | C | Affine | Storia del teatro | L-ART/05 | 6 |
| | F | Ulteriori conoscenze linguistiche | <i>Un secondo laboratorio di lingua a scelta tra :</i> Laboratorio di lingua francese Laboratorio di lingua inglese Laboratorio di lingua spagnola Laboratorio di lingua tedesca Laboratorio di lingua latina Laboratorio di scrittura | | 3 |

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE (L 10)

PIANO DI STUDIO 2020-2021

CURRICULUM LETTERE, ARTI E SPETTACOLO

III ANNO (2022-2023)

| TAF | Ambito | Insegnamento | SSD | CFU |
|---------------------|---|--|--|-----|
| OBBLIGATORIO | | | | |
| 14A | Filologia, linguistica generale e applicata | Glottologia e Linguistica | L-LIN/01 | 12 |
| 15B | Storia, archeologia e storia dell'arte | Storia del cinema | L-ART/06 | 6 |
| 16B | Storia, archeologia e storia dell'arte | Storia della musica | L-ART/07 | 6 |
| A SCELTA | | | | |
| 17B | Storia, archeologia e storia dell'arte | <i>Un insegnamento di storia, diverso da quello scelto al secondo anno, a scelta tra:</i> Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea | M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 | 9 |
| 18C | Affine | <i>Un insegnamento di letteratura teatrale o di storia dell'arte a scelta tra:</i> Letteratura italiana moderna e contemporanea Letteratura teatrale europea e americana Letteratura teatrale italiana Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea | L-FIL-LET/11 L-LIN/11 L-FIL-LET/10 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03 | 6 |
| 19C | Affine | <i>Un insegnamento storico-metodologico a scelta tra:</i> Semiotica del testo teatrale Estetica Pedagogia generale e sociale Antropologia culturale | M-FIL/05 M-FIL/04 M-PED/01 M-DEA/01 | 6 |
| 20D | A scelta dello studente | Crediti a scelta. Lo studente deve sostenere almeno un Insegnamento a scelta da 6 CFU, ovvero uno da 9 CFU o uno da 12 CFU, tra quelli presenti nell'offerta formativa dei corsi di Laurea triennali dell'Ateneo, purché coerente con il suo percorso formativo. Può utilizzare gli eventuali CFU restanti o per un secondo Insegnamento a scelta (6 CFU), o per un Laboratorio linguistico e/o per l'acquisizione di Competenze trasversali, per attività di Orientamento e formazione al lavoro, o per un Tirocinio curricolare (da 3 o da 6 CFU). | | 12 |
| E | Prova finale | Prova finale | | 6 |