

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Cultura Letteraria della Grecia Antica
Anno Accademico	2017-2018
Corso di studio	Filosofia L-5
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Ancient Greek Literary Culture
Obbligo di frequenza	Sì (vd. Regolamento Didattico del Corso di Laurea in Filosofia, art. 4)
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Mario Andreassi	mario.andreassi@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	[C] Attività affini o integrative	L-FIL-LET/02	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	PRIMO semestre
Anno di corso	PRIMO anno
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017

Syllabus	
Prerequisiti	Padronanza dell'italiano scritto e parlato. Buona conoscenza di storia antica (in particolare greca) e di geografia dell'area mediterranea.
Risultati di apprendimento previsti (declinare rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza di base della letteratura greca, dei generi letterari e degli autori indicati nel programma. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di analizzare testi esemplari (tradotti in lingua italiana) della letteratura greca e di collocarli nel loro contesto storico, letterario e culturale. • <i>Autonomia di giudizio</i>

	<p>Capacità di formulare - in sede di esposizione e di commento - valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando - ove opportuno - un'adeguata terminologia tecnica. • <i>Capacità di apprendere</i> Capacità di leggere autonomamente i testi greci (in traduzione italiana) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca.
Contenuti di insegnamento	Epica (Omero, Esiodo) - Giambo (Archiloco, Semonide, Ipponatte) - Elegia (Tirteo, Mimnermo, Solone, Teognide, Senofane) - Melica monodica (Saffo, Alceo, Anacreonte) - Melica corale (Alcmane, Simonide, Pindaro) - Tragedia (Eschilo, Sofocle, Euripide) - Storiografia (Erodoto, Tucidide) - Commedia (Aristofane; Menandro) - Poesia alessandrina (Callimaco - Apollonio Rodio - Teocrito)

Programma	
Testi di riferimento	Un manuale in uso nei licei classici: si consiglia, in particolare, A. Porro, W. Lapini, <i>Letteratura Greca</i> , Il Mulino, Bologna 2017.
Note ai testi di riferimento	Un'antologia di brani in traduzione italiana sarà fornita durante il corso (testi da richiedere via mail, direttamente al docente, dopo l'inizio delle lezioni).
Metodi didattici	Lezioni frontali bisettimanali; non sono previste esercitazioni e/o seminari; non è richiesta la conoscenza della lingua greca.
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	La prova d'esame è orale e verterà sugli autori e i generi letterari esaminati durante il corso; non sono previste prove intermedie/parziali, esoneri o tesine.
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente dovrà possedere un'accurata conoscenza di base della letteratura greca, dei generi letterari e degli autori indicati nel programma. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente dovrà possedere un'adeguata capacità di analizzare testi esemplari (tradotti in lingua italiana) della letteratura greca e di collocarli nel loro contesto storico, letterario e culturale. • <i>Autonomia di giudizio</i>

	<p>In sede di esposizione e di commento, lo studente dovrà possedere una buona capacità di formulare valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> Lo studente dovrà possedere una buona capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando - ove opportuno - un'adeguata terminologia tecnica. • <i>Capacità di apprendere</i> Lo studente dovrà sviluppare una sufficiente capacità di leggere autonomamente i testi greci (in traduzione italiana) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca.
Altro	=