

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Storia della filosofia I
Anno Accademico	2017-2018
Corso di studio	Corso di Laurea Triennale in Filosofia (L-5)
Crediti formativi	9 CFU
Denominazione inglese	History of Philosophy I
Obbligo di frequenza	sì
Lingua di erogazione	italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Costantino Esposito	Costantino.esposito@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	SF-IF (Storia della Filosofia e Istituzioni di Filosofia)	M-FIL/06	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	primo semestre
Anno di corso	primo anno (2017-18)
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017

Syllabus	
Prerequisiti	Non sono richiesti prerequisiti particolari
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza di base del pensiero filosofico moderno e contemporaneo nelle sue linee essenziali. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità di lettura e di comprensione dei testi classici della filosofia moderna e contemporanea, con una specifica attenzione al linguaggio tecnico dei singoli autori; capacità di collocare autori e opere nel loro specifico contesto; capacità di cogliere temi e problemi del

	<p>pensiero filosofico nella loro genesi e nel loro sviluppo storico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di individuare i problemi da cui nascono i testi e le dottrine dei filosofi, e allo stesso tempo i nuovi problemi che quei testi e quelle dottrine aprono per la posterità. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di individuare le sinapsi concettuali e le strutture linguistiche fondamentali di testi e dottrine filosofiche; capacità di ricostruire il percorso storico di un problema rispetto alle argomentazioni a favore e contrarie. • <i>Capacità di apprendere</i> Esercitazione e verifica delle proprie capacità di problematizzazione filosofica, con particolare attenzione al rapporto tra domande e risposte nella genesi e nella struttura delle opere della tradizione filosofica.
Contenuti di insegnamento	1) Autori e testi della filosofia moderna (secoli XVI-XVIII: da Francisco Suárez a Immanuel Kant); 2) La crisi del pensiero moderno e la nuova posizione della domanda fenomenologica sull'essere e sull'esistenza umana nel pensiero di Martin Heidegger.

Programma	1) Parte istituzionale: Dal Rinascimento a Kant 2) Parte monografica: "Novant'anni <i>Essere e tempo</i> (1927-2017)"
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> – Il Manuale di C. Esposito e P. Porro, <i>Filosofia</i>, vol. 2 («Moderna»), Laterza, Roma-Bari 2009. – M. Heidegger, <i>Essere e tempo</i>, nuova ed. italiana a c. di F. Volpi sulla versione di P. Chiodi, Longanesi, Milano 2005. – C. Esposito, <i>Introduzione a Heidegger</i>, il Mulino (Collana «Itinerari»), Bologna 2017
Note ai testi di riferimento	<p><i>Dal Manuale in particolare i seguenti autori:</i> Suárez – Bacone – Galileo – Descartes – Pascal – Malebranche – Hobbes – Spinoza – Locke – Leibniz – Newton – Berkeley – Hume – L'illuminismo inglese e francese – Vico – Rousseau – L'illuminismo tedesco (Wolff e Baumgarten) – Kant.</p> <p><i>Le parti di Essere e tempo e della monografia di Esposito da studiare in modo particolare saranno indicate alla fine del corso.</i></p>
Metodi didattici	Lezioni frontali, discussione
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	Esame orale alla fine del corso

Criteri di valutazione	Lo studente dovrà mostrare 1) comprensione di base dei testi e degli autori trattati nel loro lessico specifico; 2) conoscenza delle problematiche trattate nella loro genesi, nel loro contesto e nel loro sviluppo storico; 3) capacità di elaborare criticamente problemi e testi del pensiero moderno e contemporaneo.
Altro	Alla fine del corso sarà indicata la bibliografia aggiuntiva per i non frequentanti.