

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Filosofia teoretica
Anno Accademico	2020-2021
Corso di studio	Corso di Laurea Triennale in Filosofia L-5
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Theoretical Philosophy
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento didattico del CdS http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Giusi Strummiello	giuseppina.strummiello@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	SF-IF Storia della filosofia e Istituzioni di filosofia	M-FIL/01	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Il semestre 2020/2021
Anno di corso	I
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	22 febbraio 2021
Fine attività didattiche	21 maggio 2021

Syllabus	
Prerequisiti	Nessuno
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei testi e dei temi trattati. - Comprensione e inquadramento dei testi e delle questioni trattate nella loro fondamentale dimensione critico-teoretica.

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione delle capacità di analisi critica e di comprensione di testi filosofici. - Acquisizione della capacità di riconoscere e valutare l'impianto argomentativo e teoretico di testi filosofici. • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di un'autonoma capacità di analisi critica. - Acquisizione della capacità di stabilire rapporti e collegamenti tra i testi trattati. • <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione di alcune categorie fondamentali del discorso filosofico. - Acquisizione di un'adeguata strumentazione concettuale e argomentativa. - Capacità di argomentare in modo ordinato, chiaro ed efficace. • <i>Capacità di apprendere</i> <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di apprendere nuove nozioni pertinenti ai temi trattati. - Capacità di individuare i metodi e le tecniche di ricerca adeguati.
Contenuti di insegnamento	<i>Ecologia dell'umano</i>

Programma	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> - T. INGOLD, <i>Siamo linee. Per un'ecologia delle relazioni sociali</i>, Treccani, 2020. - T. MORTON, <i>Noi, esseri ecologici</i>, Laterza, 2018. - L. PUGNO, <i>In territorio selvaggio</i>, nottetempo, 2018.
Note ai testi di riferimento	<p>Le parti dei testi che saranno prese in considerazione verranno indicate durante il corso e specificate al termine del semestre.</p> <p>I riferimenti bibliografici possono subire variazioni, con integrazioni e specificazioni durante lo svolgimento del corso.</p> <p>Alla fine del corso sarà indicata la bibliografia aggiuntiva per gli studenti non frequentanti.</p>

Metodi didattici	Lezione frontale e discussione dei testi.
Metodi di valutazione	<p>Esame finale orale: l'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del CdS a questo link: https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame</p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3</p>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione + Autonomia di giudizio + Abilità comunicative</i> <p>Lo studente dovrà conoscere i testi trattati, mostrando di comprenderli nella loro dimensione critico-teoretica e nel loro impianto argomentativo e di saperli mettere in relazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate + Capacità di apprendere</i> <p>Lo studente dovrà dimostrare un'adeguata competenza argomentativa e un appropriato utilizzo di categorie e strumenti del discorso filosofico.</p>