Principali informazioni	
sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Storia della filosofia medievale
Anno Accademico	2019-2020
Corso di studio	Filosofia L-5
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	History of Medieval Philosophy
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento didattico del CdS https://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	ITALIANO

Docente responsabile	Nome	Indirizzo Mail
	Cognome	
	Marienza	marienza.benedetto@uniba.it
	Benedetto	

Dettaglio credi formativi	Ambito	SSD	Crediti
	disciplinare		
	Discipline	M-Fil/08	9
	Filosofiche		

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I semestre 2019/20
Anno di corso	II
Modalità di erogazione	Lezioni frontali e seminari di approfondimento tematico

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	1° ottobre 2019
Fine attività didattiche	20 dicembre 2019

Syllabus	
Prerequisiti	Nessun prerequisito obbligatorio. È tuttavia consigliabile aver sostenuto preliminarmente l'esame di Storia della filosofia antica.

Risultati di apprendimento previsti	Per quel che riguarda le conoscenze e la capacità di comprensione, il corso si propone di fornire agli studenti (i) la capacità di comprendere e interpretare testi appartenenti alle diverse culture del Medioevo (arabo-islamica, ebraica, greco-bizantina e latinocristiana); (ii) la capacità di cogliere le discontinuità e le specificità che caratterizzano la storia intellettuale. • Per quanto riguarda l'autonomia di giudizio e le conoscenze e capacità di comprensione applicate, il corso si propone di contribuire allo sviluppo tanto di una matura attitudine critica quanto di autonome capacità di ideazione e progettazione applicabili non solo in differenti contesti lavorativi, ma anche nell'esercizio attivo dei propri diritti di cittadinanza. • Per quanto riguarda le abilità comunicative e la capacità di apprendere, il corso si propone di contribuire al consolidamento delle capacità individuali di apprendimento e comunicazione nell'ambito della storia
Contenuti di insegnamento	intellettuale del Medioevo. Titolo del corso (per la parte monografica): Le stelle e gli eventi di quaggiù: l'astrologia nella
	letteratura filosofica del Medioevo. Il corso si propone di fornire: (i) un'introduzione metodologica allo studio del pensiero medievale; (ii) gli elementi essenziali della storia della filosofia medievale, in ambito latino, arabo, ebraico e grecobizantino, tra il V e il XV secolo; (iii) un'analisi dettagliata dei dibattiti intorno al determinismo astrale sviluppatisi nel corso del Medioevo.

Programma	
Testi di riferimento	
Note ai testi di riferimento	Parte istituzionale: • C. Esposito / P. Porro, I mondi della filosofia. I. Dalle origini alla Scolastica, Laterza, Roma-Bari 2016, capitolo 10 (pp. 338-379) and capitoli 12-21 (pp. 411-630). Parte monografica: passi scelti di Aristotele, Agostino d'Ippona, Avicenna, Maimonide, Tommaso d'Aquino. I testi saranno messi a disposizione degli studenti (in traduzione italiana) durante il corso.
Metodi didattici	Le lezioni frontali comprenderanno un approfondimento costante degli aspetti metodologici propri dello studio del pensiero medievale, la lettura analitica dei testi in programma e di altro materiale multimediale, e la discussione collettiva delle tematiche sviluppate durante il corso.
Metodi di valutazione (indicare almeno	L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui
la tipologia scritto, orale, altro)	contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione

	individuale
	Il calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del CdS a questo link: https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame
	Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.
Criteri di valutazione	Saranno oggetto di valutazione: • la capacità di orientarsi in modo critico nello studio della storia del pensiero medievale; • la capacità di cogliere l'effettiva posta in gioco filosofica degli autori medievali e dei temi affrontati durante il corso; • la capacità di interpretare i testi degli autori medievali presi in esame nel corso; • la capacità di presentare in modo critico e autonomo le tematiche del corso; • la capacità di argomentare in modo preciso e coerente il proprio punto di vista.
Ricevimento	Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina del docente sul sito del Dipartimento DISUM: https://www.uniba.it/docenti/benedetto-marienza