

**Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'**

Dipartimento di Lettere Lingue e Arti

Corso di Laurea triennale

A.A. 2015/2016

**A.** - Programma di **Letteratura francese** (L-Lin/03)

*L' onere della virtù e quello della passione. La narrativa breve dell'Ottocento*

Prof. Francesco Fiorentino

9 CFU

I e II anno

I semestre

**B.** - L'insegnamento si propone di approfondire la conoscenza di alcuni caratteri fondamentali della narrativa francese ottocentesca. Gli studenti verranno introdotti al dibattito critico attuale, sia relativamente ai testi e alle questioni storiche trattate, sia relativamente alle metodologie. Ci si propone, infatti, di affinare le capacità di analisi testuale e d'interpretazione storica.

**C.** - Saranno esaminati alcuni romanzi brevi e racconti dell'Ottocento francese per approfondire l'evoluzione della forma narrativa breve lungo il secolo e al tempo stesso studiare il diverso rapporto che in essi si instaura tra valori morali e trasgressione. All'analisi narratologica, tematica e storico-letteraria si accompagnerà una riflessione metodologica relativa ai rapporti tra etica e letteratura.

**D.** - Il corso sarà organizzato per lezioni frontali e per seminari tenuti da studenti.

**E.** - Bibliografia:

**Parte istituzionale:**

*Il romanzo francese dell'Ottocento*, a cura di A.M. Scaiola, Laterza, Bari-Roma

**Parte monografica:**

Testi:

Chateaubriand, *Atala*, Marsilio

Constant, *Adolphe*, BUR oppure Chateaubriand, *L'ultimo degli Abenceragi*, Marsilio

Balzac, *La Musa del Dipartimento*, Marsilio

Balzac, *La Donna abbandonata*, Garzanti, oppure *La Duchessa di Langeais* Marsilio

Mérimée, *Colomba*, oppure *Carmen*, Marsilio

Barbey d'Aurevilly, *Le Diaboliche*

Maupassant, *Racconti* (durante il corso saranno indicati i titoli dei racconti scelti)

Critica:

Le edizioni Marsilio dei testi indicati presentano tutte un'ampia introduzione e una bibliografia. Durante il corso saranno suggeriti altri contributi critici relativi ai singoli testi.

Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti (in possesso dell'attestato di studente non frequentante rilasciato dal Coordinatore del Corso di laurea, come indicato nel Regolamento didattico del corso): gli studenti non frequentanti dovranno portare entrambi i testi là dove per i frequentanti è prevista una scelta. Dovranno, inoltre, concordare col docente ulteriori saggi critici relativi ai testi in esame.

**F.** - E' prevista una prova scritta relativa alla parte istituzionale. Gli studenti che hanno preparato un seminario saranno esonerati da una parte del programma nell'esame finale.

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.

Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali) e studenti erasmus, i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

**G.** – Il docente riceve gli studenti il martedì dalle ore 11.00 alle ore 12.00 e il mercoledì dopo la lezione.

**H.** - e-mail del docente: francesco.fiorentino@uniba.it

**I.** - Possono seguire il corso studenti principianti nella lingua francese.