



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Filosofie Contemporanee e Saperi di Genere
Corso di studio	Corso di Laurea Triennale in Filosofia L-5
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	: 9 CFU
SSD	M-FIL/06
Lingua di erogazione	ITALIANO
Periodo di erogazione	Primo semestre (26.09.2022 – 9.12.2022)
Obbligo di frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del Corso che è consultabile al seguente link: http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso

Docente	
Nome e cognome	Marialucrezia Leone
Indirizzo mail	marialucrezia.leone@uniba.it
Telefono	ufficio: 0805714289 interno 4289
Sede	Palazzo Ateneo, Piazza Umberto I - II Piano
Sede virtuale	
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Per gli orari di ricevimento, si prega di far riferimento alla pagina web dipartimentale della docente

Syllabus	
Obiettivi formativi	Il corso, attraverso lo studio del pensiero degli/delle autori/autrici e dei testi considerati nel loro contesto storico, si propone di fornire alle/agli student* la capacità di orientarsi agevolmente nella storia della filosofia contemporanea, con particolare riferimento alle “questioni di genere” e alle filosofie femministe e queer
Prerequisiti	Nessuno
Contenuti di insegnamento (Programma)	Titolo: PSICHE, SESSO E DISAGIO Il corso prenderà le mosse da S. Freud e dalla teoria del disagio della civiltà, attraverserà la lettura di S. De Beauvoir relativa alla costruzione del genere e quella foucaultiana della sessualità come tecnica del sé, per giungere alla tesi di J. Butler della performatività.
Testi di riferimento	1. Freud S. , <i>Il disagio della civiltà</i> , trad. it. Feltrinelli 2021 2. De Beauvoir S. , <i>Il secondo sesso</i> , trad. it. il Saggiatore 2008 (alcune parti selezionate) 3. Foucault M. , <i>Storia della sessualità</i> . Vol. I. <i>La volontà di sapere</i> , trad. it. Feltrinelli 2013

	<p>4. Butler J., <i>La vita psichica del potere</i>, trad. it. Mimesis 2013</p> <p>5. Recchia Luciani, F.R. <i>Saperi di genere. Dalla rivoluzione femminista all'emergere di nuove soggettività</i>, D'Anna 2017.</p> <p>In aggiunta solo per i/le non frequentanti: «PostFilosofie, Rivista di pratiche filosofiche e di scienze umane», n. 13, 2020: “Ontologie del presente pandemico” (saggi scelti), reperibile online sulla piattaforma CIMEDOC UNIBA qui: http://ojs.cimedoc.uniba.it/index.php/postfil</p> <p>Una conoscenza generale relativa alle Filosofie del XX e del XXI secolo va preferibilmente preparata sul volume di F. Fistetti, <i>Il Novecento nello specchio delle filosofie</i>, UTET 2021</p>
Note ai testi di riferimento	Eventuali altre indicazioni bibliografiche saranno fornite durante il corso. Il corso sarà integrato da seminari e conferenze che verranno volta a volta segnalate dalla docente

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
225	63		162
CFU/ETCS			
9			

Metodi didattici	L'organizzazione del corso prevede lezioni frontali, proiezione di materiale multimediale, incontri seminariali di approfondimento, con eventuale supporto di docenti esterni/e, laboratori di discussione guidati

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di orientarsi agevolmente nella storia della filosofia contemporanea, con particolare riferimento alle “questioni di genere” e alle filosofie femministe e queer; ○ abilità, attraverso lo studio del pensiero degli/delle autori/autrici e dei testi considerati nel loro contesto storico, di riconoscere la loro appartenenza a scuole, correnti, tendenze filosofiche, con particolare riferimento ai secoli XIX, XX e XXI; ○ capacità di sviluppare autonome prospettive di ricerca, anche attraverso l'uso della letteratura secondaria, intorno ai temi del riconoscimento delle differenze e dell'autodeterminazione di genere nelle filosofie moderne e contemporanee
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> ○ abilità nel saper leggere e valorizzare tanto i testi indicati quanto la letteratura critica relativa ai temi, ai problemi e alla produzione teorica degli autori o autrici studiati/e; ○ acquisizione di competenze atte a intraprendere ulteriori percorsi di formazione e/o di avviamento alle professioni legate alle produzioni culturali

Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ acquisire competenze e capacità critiche che incoraggiano, nel contesto della riflessione filosofica sui femminismi e sui <i>gender studies</i>, la formulazione di idee personali circa tali questioni in ambito contemporaneo; • <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ consolidare la capacità di saper argomentare in maniera efficace in forma orale, nonché di sostenere autonomi punti di vista teorici; ○ acquisire familiarità con linguaggi e metodologie didattiche e di ricerca che si servano di sistemi di comunicazione sia tradizionali che multimediali • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ acquisire metodi e strumenti per poter leggere e analizzare autonomamente testi filosofici di età contemporanea per poter aggiornare con continuità le proprie competenze storico-filosofiche utili alla prosecuzione degli studi o all’inserimento nel mondo del lavoro in ambito culturale
-------------------------------	--

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	L'esame viene sostenuto attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto
Criteri di valutazione	<p>Saranno oggetto di valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la capacità di orientarsi in modo critico e autonomo nello studio della storia del pensiero contemporaneo, con particolare riferimento alle “questioni di genere”, alle filosofie femministe e queer; • la capacità di interpretare i testi presi in esame nel corso; • la capacità di argomentare in modo preciso e coerente il proprio punto di vista
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sulla piattaforma Esse3 e sul sito del CdS a questo link: https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appellie-commissioni-desame.</p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3</p>
Altro	Per il calendario degli appelli e ogni altra informazione relativa al corso, si prega di far riferimento alla pagina web dipartimentale della docente https://www.uniba.it/it/docenti/leone-maria-lucrezia