



Principali informazioni sull'insegnamento	
Denominazione dell'insegnamento	Antropologia culturale
Corso di studio	L-5 – Filosofia
Anno accademico	2022-2023
Crediti formativi universitari (CFU) / European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS):	: 6
SSD	M-DEA/01
Lingua di erogazione	Italiano
Periodo di erogazione	Secondo semestre (27.02.2023 – 19.05.2023)
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dal Regolamento didattico del corso di Laurea http://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso

Docente	
Nome e cognome	Gino Satta
Indirizzo mail	gino.satta@uniba.it
Telefono	
Sede	P.za Umberto I, 1 - Bari
Sede virtuale	Vedi : https://manageweb.ict.uniba.it/docenti/satta-gino/
Ricevimento (giorni, orari e modalità)	Vedi : https://manageweb.ict.uniba.it/docenti/satta-gino/

Syllabus	
Obiettivi formativi	Offrire una conoscenza di base dell'oggetto e dei metodi degli studi demotnoantropologici.
Prerequisiti	nessuno
Contenuti di insegnamento (Programma)	Il corso affronta in chiave storico-critica i lineamenti teorici e metodologici dell'antropologia culturale, dall'origine alle più recenti acquisizioni, analizzando il susseguirsi dei diversi paradigmi e il cambiamento di oggetti, metodi, visioni.
Testi di riferimento	Satta, G. (a cura di), <i>Introduzione agli studi demotnoantropologici</i> , dispensa del corso 2022-23. <i>più un testo a scelta tra quelli indicati nella lista durante il corso e pubblicata sulla pagina personale del docente; i non frequentanti aggiungeranno un ulteriore testo a scelta nella stessa lista.</i>
Note ai testi di riferimento	Le dispense saranno rese disponibili dal docente durante il corso, tramite la sua pagina docente: https://manageweb.ict.uniba.it/docenti/satta-gino/

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108

CFU/ETCS			
6			

Metodi didattici	
	Lezioni frontali, seminari, laboratori e lavori di gruppo

Risultati di apprendimento previsti	
Conoscenza e capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> lo studente dovrà conoscere, almeno nelle linee essenziali, i principali metodi, temi e concetti della disciplina, anche in relazione al loro sviluppo storico.
Conoscenza e capacità di comprensione applicate	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> al termine del percorso di studi lo studente dovrà essere in grado di utilizzare in maniera critica e consapevole i concetti appresi.
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio:</i> dall'elaborazione delle informazioni acquisite dalle fonti e dalla letteratura, lo studente maturerà capacità di giudizio critico personale rispetto alle questioni di cui si occupa la disciplina, estensibili anche a più ampi problemi e questioni. • <i>Abilità comunicative:</i> lo studente dovrà apprendere il linguaggio disciplinare e imparare a servirsene in maniera appropriata nel relazionare, anche attraverso elaborati scritti, sulle materie oggetto del corso. • <i>Capacità di apprendere:</i> le competenze disciplinari acquisite e le capacità di autonomo giudizio critico consentiranno allo studente di leggere autonomamente testi di carattere antropologico e di affrontare eventualmente la complessità del livello successivo di studi.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> lo studente dovrà dimostrare di conoscere i principali metodi, temi e concetti dell'antropologia culturale, anche in relazione al loro sviluppo storico. – <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> lo studente dovrà provare di saper utilizzare in maniera critica e consapevole i concetti appresi, in particolare nell'analisi dei processi di formazione ed

	<p>elaborazione delle identità culturali.</p> <p>– <i>Autonomia di giudizio:</i></p> <p>lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito capacità di giudizio critico personale rispetto ai temi oggetto della disciplina.</p> <p>– <i>Abilità comunicative</i></p> <p>lo studente dovrà dimostrare di saper utilizzare con proprietà di linguaggio i concetti della disciplina, dimostrando la capacità di relazionare, anche attraverso elaborati scritti, sulle materie oggetto del corso.</p> <p>– <i>Capacità di apprendere:</i></p> <p>lo studente dovrà mostrare di possedere le competenze disciplinari e le capacità di giudizio critico che gli consentano di affrontare la lettura autonoma di testi antropologici.</p>
<p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p>	
<p>Altro</p>	