

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Filosofia del Linguaggio
Anno Accademico	2021-22
Corso di studio	L-5 Filosofia
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Philosophy of Language
Obbligo di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma è fortemente consigliata https://www.uniba.it/corsi/filosofia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	ITALIANO

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Iulia Ponzio	iulia.ponzio@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Discipline Filosofiche	M-FIL/05	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Il semestre 2020/21
Anno di corso	Terzo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	21 febbraio 2022
Fine attività didattiche	13 maggio 2022

Syllabus	
Prerequisiti	Nessuno
Risultati di apprendimento previsti	<i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Il corso intende fornire gli strumenti per la comprensione di alcuni concetti base della filosofia contemporanea del linguaggio, con particolare riferimento alla cosiddetta "svolta linguistica". In particolare il corso si soffermerà sulla semiotica di Peirce e sulla Grammatologia di Derrida.

	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i></p> <p>Lo studente, attraverso l'acquisizione di nozioni base della filosofia contemporanea del linguaggio, aumenterà le proprie competenze necessarie per potere sviluppare capacità di discussione e per potere elaborare le questioni relative al rapporto tra testo verbale e non verbale in modo critico e autonomo. L'approfondimento teorico legato al concetto al rapporto tra semiotica peirciana e grammatologia derridana consentirà, inoltre, di applicare le conoscenze acquisite anche a contesti teorici nuovi e ad oggetti di studio non direttamente trattati durante il corso, sviluppando capacità che saranno particolarmente utili nel proseguimento degli studi.</p> <p><i>Autonomia di giudizio</i></p> <p>Gli strumenti concettuali forniti durante il corso permetteranno di affinare gli strumenti per controllare e comprendere i meccanismi produzione del senso inerenti alle varie forme di testualità.</p> <p><i>Abilità comunicative</i></p> <p>Gli studenti svilupperanno la capacità di comunicare e spiegare in modo chiaro le principali questioni trattate durante il corso e matureranno la capacità di condividere, elaborare, sintetizzare e argomentare con proprietà di linguaggio le proprie conoscenze relative alla disciplina.</p> <p><i>Capacità di apprendere</i></p> <p>Gli studenti acquisiranno la capacità di leggere e comprendere autonomamente testi relativi alle tematiche trattate dal corso, la capacità di aggiornare e personalizzare le proprie conoscenze orientandosi all'interno delle pubblicazioni scientifiche relative ai temi trattati, riconoscendone i diversi approcci e metodi.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Titolo: Semiotica e Grammatologia</p> <p>Tematiche del corso:</p> <p>La svolta linguistica e l'emersione della questione del linguaggio nella filosofia del '900 con particolare riferimento al pensiero di Peirce e a quello di Derrida</p>

Testi di riferimento	<p>1) Derrida: <i>La Grammatologia</i>, Jaka Book 2020;</p> <p>2) Peirce <i>Una nuova lista di Categorie, Pensiero-segno-uomo, Dalle categorie alla semiotica, Questioni concernenti certe pretese facoltà unmane</i>; in <i>Opere</i>, Bompiani, 2017;</p> <p>3) Julia Ponzio: C. S. Peirce. <i>Le avventure della forma</i>.</p>
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	L'organizzazione del corso prevede lezioni frontali, proiezione di materiale multimediale, incontri seminariali di approfondimento, con eventuale supporto di esperti nel settore, laboratori di discussione di casi di studio
Metodi di valutazione (indicare almeno la tipologia scritto, orale, altro)	<p>L'esame si svolge attraverso un colloquio orale sui contenuti del programma effettivamente svolto, attraverso il quale sarà valutata la preparazione individuale</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del CdS a questo link: https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame</p> <p>Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3</p>
Criteri di valutazione	<p><i>Conoscenza e capacità di comprensione</i></p> <p>Gli studenti devono dimostrare di aver compreso i principali concetti affrontati durante il corso, di saperli spiegare e analizzare criticamente.</p> <p><i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i></p> <p>Gli studenti devono essere in grado di scegliere ed utilizzare i concetti e gli strumenti analitici sviluppati durante il corso per sviluppare un discorso autonomo sulle tematiche trattate.</p> <p><i>Autonomia di giudizio</i></p> <p>Gli studenti devono essere in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti concettuali acquisiti durante il corso e di selezionare le informazioni che servono alla loro contestualizzazione.</p>

	<p><i>Abilità comunicative</i></p> <p>Gli studenti devono essere in grado di esporre i concetti acquisiti durante il corso, utilizzando il linguaggio specialistico della disciplina, relativo alla prospettiva ed ai temi trattati, ed essere in grado di esporre e spiegare i testi oggetto del programma.</p> <p><i>Capacità di apprendere</i></p> <p>Gli studenti devono essere in grado di comprendere le principali problematiche legate al concetto di scrittura ed al rapporto fra testo verbale e non verbale, in modo tale da potere riconoscere, nella lettura autonoma di testi inerenti alle tematiche trattate, i diversi approcci e i diversi metodi.</p>
Ricevimento	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento DISUM: (https://www.uniba.it/docenti/ponzio-iulia)</p>