



CORSO DI STUDIO *Filosofia*

ANNO ACCADEMICO 2025-2026

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Antropologia filosofica*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	III
Periodo di erogazione	I Semestre (22 settembre – 10 dicembre 2025)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	9 CFU
SSD	ex Filosofia morale M-FIL/03 già PHIL-03/A - Filosofia morale
Component Code	000379
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica Palazzo Ateneo - Piazza Umberto I, 1 Bari, 2° Piano (stanza Prof.ssa Francesca Romana Recchia Luciani)
Indirizzo mail	antonio.carnevale@uniba.it
Telefono	In presenza: giovedì e venerdì dalle 09.00 alle 11.30. Da remoto: per appuntamento, da stabilire previo accordo via mail con il docente
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica Palazzo Ateneo - Piazza Umberto I, 1 Bari, 2° Piano (stanza Prof.ssa Francesca Romana Recchia Luciani)
Sede virtuale	Teams del corso di Antropologia filosofica. (codice: d0yfbk)
Ricevimento	In presenza: giovedì e venerdì dalle 09.00 alle 11.30. Da remoto: per appuntamento, da stabilire previo accordo via mail con il docente

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
225	63		162
CFU/ETCS			
9			

Obiettivi formativi	<p>L'obiettivo principale di un corso di antropologia filosofica è mettere studentesse e studenti nella condizione di maturare un'autonomia di giudizio nei confronti delle principali trasformazioni filosofiche del concetto di "umano" nel corso della storia e, più nello specifico, fornire la disponibilità del bagaglio concettuale necessario per comprendere e interpretare gli aspetti salienti della realtà contemporanea alla luce del suo svolgimento storico e delle correlate dinamiche morali, etico-sociali, politiche.</p> <p>Per fare questo, il nostro corso porrà particolare attenzione alle sfide capitali al soggetto contemporaneo e alle sue basi antropologico-filosofiche</p>
----------------------------	---



	<i>mosse dall'attuale epoca digitale e dai suoi paradigmi sociotecnici fondamentali.</i>
Prerequisiti	<i>Non sono richieste conoscenze preliminari</i>

Metodi didattici	<i>Lezioni frontali (eventualmente con supporto di slides); discussione seminariale; lettura di testi. Alcuni testi saranno forniti dal docente. Le slides e i testi difficilmente reperibili verranno condivisi sul Teams del corso. Per un numero contenuto di ore, le lezioni potranno essere integrate da interventi seminariali di esperti o docenti ospiti.</i>
-------------------------	---

Risultati di apprendimento previsti	
DD1 Conoscenza e capacità di comprensione	DD1 Conoscenza e capacità di comprensione <ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere i temi e i dibattiti più significativi, considerati anche nel loro sviluppo storico, affrontati dalla riflessione antropologico-filosofica per comprendere la condizione contemporanea di "simbiosi" tra esseri umani e macchine, tutto questo in un costante dialogo produttivo con le scienze umane.</i>
DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate	DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate <ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere e comprendere la pluralità di riferimenti culturali ed eticamente sensibili presenti nei diversi contesti di vita influenzati dallo sviluppo e dalla diffusione delle tecnologie digitali, da quello educativo, a quello del lavoro e delle professioni, a quello attinente alla salute, o alla creatività.</i>• <i>Grazie ai concetti e alle categorie dell'indagine antropologica, sviluppare una serie di opzioni di valutazione dei sistemi tecnologici attuali, al fine di indirizzare studentesse e studenti a un approfondimento delle tecniche e nelle metodiche di "assessment" delle tecnologie digitali, al fine di promuovere buone pratiche di vita solidali, cooperative e un approccio criticamente "human-centered" per la governance delle tecnologie digitali.</i>
DD3-5 Competenze trasversali	DD3 Autonomia di giudizio <ul style="list-style-type: none">• <i>Una ricognizione antropologico-filosofica della condizione umana nella società digitale contemporanea offre la possibilità di ancorare la discussione etico-morale sulle tecnologie (giusto/sbagliato; male/bene) a un più stretto rapporto tra sapere storico-teoretico e valutazione d'impatto.</i>• <i>Un simile apporto consente allo studio dell'antropologia filosofica di ampliare l'autonomia di giudizio e favorire l'assunzione di responsabilità da parte di studentesse e studenti in ottica presente e futura.</i> DD4 Abilità comunicative <ul style="list-style-type: none">• <i>La conoscenza delle questioni sollevate nel complesso rapporto odierno tra essere umano e la tecnologia permette di acquisire abilità ermeneutiche e comunicative di cui lo studente e la studentessa possono avvalersi per orientare la vita relazionale nei confronti di sé, degli altri e dell'ecosistema in cui viviamo.</i> DD5 Capacità di apprendere in modo autonomo



	<ul style="list-style-type: none">• <i>Apprendere il mondo in cui siamo immersi, comprenderlo attraverso</i>
Contenuti di insegnamento (Programma)	<p style="text-align: center;">Intelligenza artificiale e costruzione del reale. Simbiosi, azione, alterità</p> <p><i>Il corso esplora le trasformazioni contemporanee nel rapporto tra soggettività, tecnologia e costruzione della realtà, a partire da una prospettiva antropologico-filosofica. L'obiettivo non è tanto definire la natura dell'intelligenza quanto interrogare le configurazioni emergenti dell'umano e del non-umano nell'epoca dell'intelligenza artificiale.</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>La prima parte propone una breve introduzione ai modi in cui il pensiero filosofico contemporaneo ha tematizzato l'intelligenza come dispositivo epistemico, culturale e politico.</i>• <i>Segue una ricostruzione genealogica delle principali tappe nello sviluppo dell'intelligenza artificiale: dal test di Turing alla cibernetica di Norbert Wiener, fino ai modelli linguistici di grandi dimensioni (LLM).</i>• <i>Verranno discussi esperimenti concettuali come la "scatola cinese" di John Searle, nonché le implicazioni delle allucinazioni algoritmiche e delle pratiche di rappresentazione distorta prodotte da sistemi intelligenti. Particolare attenzione sarà rivolta ai rischi di marginalizzazione e umiliazione algoritmica, analizzati nelle opere di Cathy O'Neil e Teresa Numerico.</i>• <i>Nella parte conclusiva, il corso propone una rilettura del rapporto tra umano e non-umano alla luce della crescente co-implicazione tra sfere sociali e tecnologiche. Si esploreranno, da un lato, modelli simbiotici di interazione (N. Katherine Hayles) e, dall'altro, approcci sociotecnici che problematizzano la distinzione tra soggetti, oggetti e reti ibride, secondo le prospettive di Bruno Latour e Don Ihde. In questo quadro, la tecnologia non è più concepita né come strumentalità e nemmeno come destino tragico dell'umanità, ma come agente performativo della costruzione di realtà "altre" e attivo nell'articolazione dell'umano stesso.</i>
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none">• B. Latour, <i>Riassemblare il sociale. Una introduzione alla Actor-Network-Theory</i>, Roma, Meltemi, 2022.• T. Numerico, <i>Big data e algoritmi. Prospettive critiche</i>, Roma, Carocci, 2021.• K. O'Neil, <i>L'era dell'umiliazione</i>, Torino, UTET Libri, 2024.• L. Floridi, <i>Etica dell'intelligenza artificiale</i>, Milano, Raffaello Cortina, 2023.• J. Searle, <i>Intelligenza artificiale e pensiero umano. La sfida delle macchine pensanti</i>, Roma, Castelvecchi, 2023.• N. K. Hayles, <i>Bacteria to AI: Human Futures with Our Nonhuman Symbionts</i>, University of Chicago Press, 2023 (traduzione italiana in corso di pubblicazione).
Note ai testi di riferimento	<p><i>Dei testi proposti saranno svolte parti, che saranno indicate a inizio corso. Sono previsti, inoltre, ulteriori testi di lettura e approfondimento. La bibliografia definitiva verrà comunicata all'inizio del corso.</i></p>
Materiali didattici	<p><i>Teams del corso di Antropologia filosofica. (codice: d0ybfbk)</i></p>
Valutazione	



Modalità di verifica dell'apprendimento	<i>La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso un esame orale finale. L'esame accerterà in particolare la padronanza concettuale e la proprietà di interpretazione e di sintesi.</i>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none">• Conoscenza e capacità di comprensione:<ul style="list-style-type: none">○ Conoscere e comprendere le tematiche antropologico-filosofiche attraverso la lettura e lo studio dei testi.○ Esprimere i contenuti fondamentali e generali del corso.○ Rielaborare criticamente i temi.○ Elaborare nuove proposte concettuali per comprendere ed interpretare la società contemporanea e i suoi prossimi sviluppi evitando facili entusiasmi distopici e paure immotivate.• Conoscenza e capacità di comprensione applicate:<ul style="list-style-type: none">○ Ricostruire analiticamente le questioni affrontate durante il corso.○ Esporre correttamente e coerentemente delle questioni analizzate.○ Individuare opzioni di valutazione per misurare l'impatto delle tecnologie digitali nella vita umana contemporanea.• Autonomia di giudizio:<ul style="list-style-type: none">○ Acquisire o migliorare competenze e autonomia nella capacità di giudizio ricavate dall'analisi dei testi e del materiale didattico.○ Incoraggiare lo sviluppo di risorse critico-valutative di fronte alle questioni globali emergenti.○ Equipaggiare con conoscenze idonee a collegare i temi specifici della filosofia con gli sviluppi di approcci più ecosistemici.• Abilità nella comunicazione:<ul style="list-style-type: none">○ Acquisire capacità operative applicabili alla gestione di attività culturali, progettuali, educative, comunicative e professionali affini ai temi del corso.○ Acquisire o migliorare le capacità di argomentare in forma scritta ed orale in maniera efficace, utilizzando registri diversi a seconda del contesto e degli interlocutori.○ Acquisire o migliorare capacità di ascolto attivo, di collaborazione e di lavoro in gruppi anche interdisciplinari, con comprensione della pluralità dei punti di vista.• Capacità di apprendimento:<ul style="list-style-type: none">○ Acquisire o migliorare le competenze propedeutiche all'elaborazione, analisi e comunicazione di testi tradizionali e multimediali○ Acquisire o migliorare le competenze propedeutiche alla formazione di figure professionali operanti nella pubblica amministrazione e nei settori privati (advisor, consulente, ethics manager, ecc.).
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<i>La valutazione, espressa con voto numerico in trentesimi, tiene conto della completezza del discorso antropologico-filosofico, della capacità critica nei confronti dei contenuti del corso, della correttezza e della proprietà di linguaggio durante l'esposizione. Come menzione di eccellenza può essere aggiunta la lode (30 e lode).</i>
Altro	Il calendario degli esami è pubblicato su Esse3 e sul sito del CdS a questo link: https://manageweb.ict.uniba.it/corsi/filosofia/appelli-e-commissioni-desame



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO
DI RICERCA E
INNOVAZIONE UMANISTICA

	Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.