

LETTERATURA INGLESE Bronzini, Consiglio, Dilonardo (Fortunato)	<u>19</u>	<u>2</u>	16								<u>9.00</u>
LETTERATURA INGLESE Dilonardo, Bronzini, Consiglio (Fortunato)	<u>19</u>	<u>2</u>	<u>16</u>	25	8	1	15	14	28	16	<u>9.00</u>
LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA Dilonardo, Bronzini, Consiglio (Fortunato)	<u>19</u>	<u>2</u>	<u>16</u>	25	8	1	15	14	28	16	<u>9.00</u>
LETTERATURA ITALIANA E SCIENZE SOCIALI Vitelli, Dell'Aquila ()	<u>11</u>	<u>28</u>	10	26	24	8	23	7	23	16	<u>9.00</u>
LETTERATURA LATINA A-K Brescia, Ciccarelli	<u>21</u>	<u>4</u>	18								<u>9.00</u>
LETTERATURA Latina L-Z Stramaglia, Brescia, Lagioia (Piacente, Russo)	<u>21</u>	<u>4</u>	<u>18</u>								<u>9.00</u>
LETTERATURA Latina Stramaglia, Brescia, Lagioia (Piacente, Russo)				27	17	8	22	9	23	21	<u>9.00</u>
LETTERATURA LATINA MEDIEVALE Campanale, Mascoli, Nigro (Lagioia,)	<u>14</u>	<u>28</u>	<u>18</u>				<u>11</u>		<u>25</u>		<u>9.30</u> ²³
LETTERATURA SPAGNOLA Ravasini, Laskaris, De Benedetto (Rocco, Greco)	<u>18</u>	<u>4</u>	18	26	21	5	21	8	22	20	<u>9.30</u>
LETTERATURA TEDESCA Bosco, Sasse, Fortunato Viel	13	5	19	25	8	7	21	8	28	22	<u>9.15</u>
LETTERATURE COMPARATERutigliano, Pegorari, Pirro ()	<u>20</u>	<u>3</u>	17	26	16	5	19	13	27	17	<u>9.00</u>
LINGUISTICA APPLICATA	<u>13</u>	<u>27</u>	17	26	16	1	20	8	22	16	<u>11.00</u>

Sorianello, Carosella, Corfiati ()											
METRICA E STILISTICA Minervini, Canfora, Corfiati ()	<u>18</u>	<u>3</u>	18	31	15	1	16	13	28	16	<u>9.00</u>
POETICHE DEL NOVECENTO Chiummo, Filieri, Minervini	<u>13</u>	<u>27</u>	11								<u>10.00</u>
RINASCIMENTO ITALIANO E CULTURE EUROPEE Girardi, Filieri	<u>13</u> <u>h9</u>	<u>29</u>	10								<u>8.30</u>
SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA Pegorari, Durante, Rutigliano (Fusco, Montemurri, Demonte)	<u>13</u>	<u>27</u>	10	26	16	7	21	8	22	<u>20</u>	<u>9.00</u>
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Mancini, Bianco, Di Liddo	<u>21</u>	<u>4</u>	18	27	10	5	19	13	27	16	<u>10.30</u>
ST. DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA	<u>13</u>	<u>28</u>	10	27	9	7	21	7	22	16	<u>10.30</u>
Cotrone, Bonifacino, Drago A. (Lavopa, Procacci, Picone)											
ST. DELLE ARTI IN ETA' MODERNA Pasculli, Di Liddo, Bianco	<u>12</u>	<u>2</u>	18	25	15	9	26	14	28	20	<u>9.00</u>
ST. DELLE ISTITUZ. E DELLA SOCIETA' ROMANA	<u>12</u>	<u>26</u>	9	25	8	1	15	7	21	16	<u>9.30</u>
Todisco E., Mongelli, Spadavecchia (De Caro, Traversa, Crispino)											
ST. ECONOMICA E SOC. DELL'EUROPA MODERNA Carrino, Papagna, Patruno	<u>12</u>	<u>26</u>	<u>2</u>	25	15	6	20	7	21	21	<u>8.15</u>
TRADIZIONE CRISTIANA E CULT. EUROPEE Carnevale, Campione, Laghezza (Resta)	<u>11</u>	<u>25</u>	<u>19</u>	27	16	1	15	8	22	16	<u>11.00</u>