

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"
Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica
 Corso di Laurea Magistrale in Filologia moderna
 Diario esami di profitto a.a. 2021-2022

	GEN	GEN FEB	FEB	MAG	GIU	GIU	LUG	SET	SET	DIC	Ora
ANTICHITA' ED ISTITUZIONI MEDIEVALI Lavarra, Lofoco, Silanos (Campanale)	<u>17</u>	<u>2</u>	18	30	14	30	15	5	19	19	<u>9.00</u>
ANTROPOLOGIA DEL PATRIMONIO Satta, Santoro, Coretti	<u>11</u>	<u>1</u>	15	24	7	21	5	6	20	<u>15</u>	<u>9.00</u>
CRISTIANESIMO E CULTURE DEL MEDITERRANEO ... Carnevale, Campione, Laghezza	<u>11</u>	<u>1</u>	17	19	15	29	13	8	22	<u>22</u>	11.00
DIALETTOLOGIA ITALIANA Carosella, Zarra, Soriano, Corfiati, (Fusco)	<u>19</u>	<u>2</u>	16								9.00
DIALETTOLOGIA ITALIANA Zarra, Carosella, Viel ()				30	14	28	15	6	23	<u>15</u>	<u>9.00</u>
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA Viel, Corfiati Canfora (Francioni)	<u>11</u>	<u>1</u>	15	24	7	23	7	6	21	15	9.00
FILOLOGIA MEDIEVALE UMANISTICA Corfiati, Carosella, Minervini	<u>14</u>	<u>28</u>	11	24	7	27	1	5	19	16	<u>9.00</u>
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA Consiglio, Bronzini, Dilonardo (Fortunato)	<u>11</u>	<u>1</u>	15	24	7	23	7	9	23	15	<u>9.00</u>
LETTERATURA DANTESCA Canfora D., Viel ()	<u>10</u>	<u>24</u>	8	20	7	29	8	6	20	20	<u>9.00</u>
LETTERATURA FRANCESE Lorusso, Porcelli, Lussone (Sollecito)	<u>19</u>	<u>2</u>	17	31	15	28	13	6	23	20	<u>11</u>

LETTERATURA INGLESE Dilonardo, Bronzini, Consiglio (Fortunato)	<u>11</u>	<u>1</u>	<u>15</u>	24	7	23	7	9	23	15	<u>9.00</u>
LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA Dilonardo, Bronzini, Consiglio (Fortunato)	<u>11</u>	<u>1</u>	<u>15</u>	24	7	23	7	9	23	15	<u>9.00</u>
LETTERATURA ITALIANA E SCIENZE SOCIALI Vitelli, Dell'Aquila, Filieri ()	<u>11</u>	<u>1</u>	15	26	8	23	7	6	22	21	<u>9.00</u>
LETTERATURA Latina Stramaglia, Brescia, Lagioia (Piacente, Russo)	<u>13</u>	<u>27</u>	<u>17</u>	26	9	23	14	8	22	21	<u>9.00</u>
LETTERATURA SPAGNOLA Laskaris, De Benedetto (Rocco, Greco)	<u>12</u>	<u>2</u>	18	23	6	23	7	7	21	16	<u>9.30</u>
LETTERATURA TEDESCA Bosco, Sasse, Consiglio Fortunato, Viel	10	26	9	25	8	29	13	7	21	21	<u>9.15</u>
LETTERATURE COMPARATERutigliano, Pegorari, Pirro ()	<u>11</u>	<u>25</u>	8	24	7	28	12	12	20	20	<u>9.00</u>
LINGUISTICA APPLICATA Soriano, Carosella, Zarra (Gurrado)	<u>13</u>	<u>2</u>	18	19	8	23	7	6	21	15	<u>11.00</u>
METRICA E STILISTICA Minervini, Canfora, Corfiati ()	<u>13</u>	<u>27</u>	10	19	7	23	14	8	22	15	<u>9.00</u>
POETICHE DEL NOVECENTO Chiummo, Filieri, Minervini	<u>11</u>	<u>26</u>	17								<u>9.30</u>
POETICHE DEL NOVECENTO Tuccini, Chiummo, Fistetti,				19	6	23	7	5	22	15	<u>9.00</u>
SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA Pegorari, Durante, Rutigliano	<u>12</u>	<u>26</u>	9	25	8	29	13	7	21	<u>21</u>	<u>14.30</u>

(Fusco, Giampietro, Montemurri)											
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Mancini, Bianco, Di Liddo	<u>14</u>	<u>28</u>	10	19	10	24	15	12	25	16	<u>10.30</u>
ST. DELLE ARTI IN ETA' MODERNA Leonardi											<u>9.00</u>
ST. DELLE ISTITUZ. E DELLA SOCIETA' ROMANA Todisco E., Fioretti, Mongelli (Caputo, De Caro, Spadavecchia, Traversa)	<u>11</u>	<u>3</u>	18	19	7	23	7	6	20	15	<u>9.30</u>
ST. ECONOMICA E SOC. DELL'EUROPA MODERNA Carrino, Silanos, Villani (Patruno)	<u>11</u>	<u>25</u>	<u>8</u>	24	7	28	12	6	20	20	<u>8.00</u>
TEORIE E SCRITTURE DELLA MODERNITA' LETTER Chiummo, Minervini, Filieri Canfora				19	8	24	13	6	21	16	<u>9.30</u>
TRADIZIONE CRISTIANA E CULT. EUROPEE Carnevale, Campione, Laghezza (Resta)	<u>11</u>	<u>1</u>	<u>17</u>	19	15	29	13	8	22	22	<u>9.30</u>