

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI BARI "ALDO MORO"
Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica
Corso di Laurea Magistrale in Filologia moderna
Diario esami di profitto 2023

| | GEN | GEN FEB | FEB | MAG | GIU | GIU | LUG | SET | SET | DIC | Ora |
|---|------------------|------------|-----|-----|-----|-----|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-------|
| AGIOGRAFIA E STORIA Campione, Carnevale, Laghezza | 9 | 24 | 8 | 25 | 8 | 22 | 6 | 7 | 21 | 19 | 9.00 |
| ANTICHITA' ED ISTITUZIONI MEDIEVALI Lavarra, Campanale, Lofoco (Silanos) | 11 h 12.00 | 26 | 9 | 22 | 6 | 22 | 7 h 9.00 | 7 h 9.00 | 22 h 9.00 | 18 h 9.00 | 10.00 |
| ANTROPOLOGIA DEL PATRIMONIO Satta, Cardona, Porfido | 10 | 24 | 7 | 23 | 6 | 20 | 4 | 7 | 21 | 19 | 9.00 |
| CRISTIANESIMO E CULTURE DEL MEDITERRANEO Avellis, Aulisa, Nigro | 9 | 23 | 6 | 22 | 5 | 19 | 3 | 11 | 18 | 18 | 9.30 |
| DIALETTOLOGIA ITALIANA Zarra, Carosella, Viel () | 12 | 24 | 6 | 22 | 6 | 21 | 6 | 8 | 20 | 18 | 9.00 |
| EPIGRAFIA ROMANA E ISTITUZIONI Mongelli, Todisco () | 11 | 25 | 8 | 23 | 6 | 20 | 4 | 7 | 21 | 18 | 9.00 |
| FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA Viel, Corfiati Canfora (Francioni) | 11 | 25 | 7 | 23 | 6 | 20 | 4 | 7 | 21 | 19 | 9.00 |
| FILOLOGIA MEDIEVALE UMANISTICA Corfiati, Carosella, Chiummo (Amoruso, Ferrara, Saccotelli) | 12 | 27 | 10 | 23 | 6 | 19 | 3 | 11 | 22 | 18 | 9.00 |
| LETTERATURA ANGLO-AMERICANA Consiglio, Bronzini, Dilonardo (Fortunato, Festa) | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 8 | 22 | 18 | 9.00 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|---|----|---|----|----|----|--------------|
| LETTERATURA DANTESCA Canfora, Tinelli, Viel () | 13 | 25 | 7 | 23 | 6 | 19 | 4 | 12 | 22 | 19 | 9.00 |
| LETTERATURA FRANCESE Lorusso, Porcelli, Sollecito (Lussone) | 13 | 25 | 10 | 23 | 6 | 21 | 6 | 7 | 22 | 20 | 11.00 |
| LETTERATURA INGLESE Dilonardo, Bronzini, Consiglio (Fortunato) | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 8 | 22 | 18 | 9.00 |
| LETTERATURA INGLESE CONTEMPORANEA Dilonardo, Bronzini, Consiglio (Fortunato) | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 8 | 22 | 18 | 9.00 |
| LETTERATURA ITALIANA E SCIENZE SOCIALI Dell'Aquila, Filieri, Lavopa () | | | | 25 | 8 | 22 | 6 | 7 | 21 | 21 | 9.00 |
| LETTERATURA LATINA Stramaglia, Brescia, Lagioia () | 12 | 26 | 9 | 25 | 8 | 22 | 6 | 7 | 21 | 20 | 9.00 |
| LETTERATURA LATINA A Stramaglia, Brescia, Lagioia | 12 | 26 | 9 | 25 | 8 | 22 | 6 | 7 | 21 | 20 | 9.00 |
| LETTERATURA LATINA B Stramaglia, Brescia, Lagioia | | | | 25 | 8 | 22 | 6 | 7 | 21 | 20 | 9.00 |
| LETTERATURA LATINA MEDIEVALE Campanale, Mascoli, Nigro (Lagioia) | 11 | 25 | 8 | 24 | 8 | 21 | 5 | 7 | 20 | 20 | 9.00 |
| LETTERATURA SPAGNOLA Laskaris, De Benedetto (Rocco, Greco) | 11 | 25 | 10 | | | | | | | | 9.00 |
| LETTERATURA SPAGNOLA Cerullo, Laskaris, De Benedetto (Cicchetti) | | | | 23 | 9 | 23 | 4 | 7 | 19 | 18 | 11.00 |
| LETTERATURA TEDESCA Bosco, Sasse, Consiglio Fortunato, Viel | 10 | 27 | 10 | 24 | 7 | 21 | 5 | 4 | 18 | 18 | 9.15 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|-----------|----|----|-------------|----|---|----|---------------|-----------|--------------|
| LETTERATURE COMPARATE Rutigliano, Pegorari | 10 | 24 | 7 | 23 | 6 | 20 | 4 | 11 | 22 | 19 | 9.00 |
| LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE Lussone, Lorusso, Sollecito () | 13 | 25 | 10 | 23 | 6 | 21 | 6 | 7 | 22 | 20 | 11.00 |
| LINGUA E TRADUZIONE INGLESE Fortunato, Bronzini Consiglio, (Dilonardo Spinelli, Ditrani, Zaurino) | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 8 | 22 | 18 | 9.00 |
| LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA Cicchetti, Cerullo, De Benedetto (Laskaris) | | | | | 30 h. 16 | 19 | 3 | 7 | 21 h.15.30 | 18 | 9.00 |
| LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA Bosco, Sasse, Consiglio Fortunato, Viel | | | | 24 | 7 | 21 | 5 | 4 | 18 | 18 | 9.15 |
| LINGUISTICA APPLICATA Soriano, Carosella, Zarra (Gurrado) | 11 | 25 | 8 | 23 | 7 | 21 | 5 | 7 | 20 | 19 | 11.00 |
| POETICHE DEL NOVECENTO Tuccini, Chiummo, Fistetti, | 12 | 26 | 6 | 25 | 8 | 22 | 6 | 8 | 22 | 19 | 9.00 |
| SOCIOLOGIA DELLA LETTERATURA Pegorari, Durante, Rutigliano (Fusco, Giampietro, Montemurri) | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 7 | 20 | 20 | 14.30 |
| STORIA DEL PENSIERO POLITICO MODERNO Butti de Lima, Caputo, Discipio | 11 | 25 | 6 | | | | | | | | 9.00 |
| STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA Mancini, Bianco, Di Liddo | 13 | 31 | 10 | 22 | 7 | 23 | 7 | 11 | 22 | 18 | 10.30 |
| STORIA DELLE ARTI IN ETA' MODERNA Leonardi, Bianco | 12 | 26 | 9 | 25 | 8 | 22 | 6 | 7 | 21 | 19 | 9.30 |
| STORIA DELLE ARTI NEL MEDIOEVO Mignozzi, Di Liddo, Mancini | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 8 | 22 | 20 | 9.30 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|-----------|----------|----|----|----|----------|----|-----------|-----------|--------------|
| ST. DELLE ISTITUZ. E DELLA SOCIETA' ROMANA Todisco E., Fioretti, Mongelli (Caputo, De Caro, Spadavecchia, Traversa) | 11 | 25 | 8 | | | | | | | | 9.30 |
| STORIA DI GENERE Carrino, Villani | 10 | 26 | 9 | 23 | 6 | 20 | 4 | 7 | 21 | 19 | 8.00 |
| TECNICHE DI ANALISI E INTERPR. DEL TESTO LETT Drago A.G., Sisto, Fistetti | | | | 24 | 7 | 21 | 5 h10 | 8 | 20 h10 | 20 h10 | 10.30 |
| TEORIE E SCRITTURE DELLA MODERNITA' LETTER Chiummo, Tuccini, Canfora | 11 | 25 | 8 | 24 | 7 | 21 | 5 | 6 | 20 | 20 | 9.30 |
| TRADIZIONE CRISTIANA E CULT. EUROPEE Carnevale, Campione, Laghezza (Resta) | 10 | 24 | 7 | 23 | 30 | 19 | 3 | 11 | 22 | 22 | 10.30 |