Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Letteratura latina
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	LM14 Filologia moderna
Crediti formativi	12
Denominazione inglese	Latin Literature
Dipartimento	Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparate – Università degli Studi di Bari *Aldo Moro*
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 6 del Regolamento Didattico del Corso di Laurea
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo mail
	Antonio Stramaglia	antonio.stramaglia@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
		L-FIL-LET/04	12

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Primo e Secondo semestre
Anno di corso	1
Modalità didattiche	Lezioni frontali, esercitazioni, seminari

Organizzazione della didattica	
Ore totali	300
Ore di corso	84
Ore di studio individuale	216

Calendario	
Inizio attività didattiche	a. 27 settembre 2021 - b. 21 febbraio 2022
Fine attività didattiche	a. 21 dicembre 2021 - b. 13 maggio 2022

Sillabo	
Prerequisiti	Sufficiente/adeguata conoscenza della lingua latina. Buona conoscenza della letteratura latina dalle origini ad Apuleio.
Risultati di apprendimento previsti	• *Conoscenza e capacità di comprensione:* Valida conoscenza della letteratura latina – con particolare riguardo all'età imperiale e alla tarda antichità, a integrazione del percorso compiuto durante la Laurea Triennale –, con idonea comprensione di dinamiche, autori e testi. • *Conoscenza e capacità di comprensione applicate:* Approfondimento delle conoscenze storico-letterarie e linguistico-stilistiche, e capacità di applicare le risultanti competenze sia alla lettura e interpretazione analitica di testi latini, sia

	al loro più ampio inquadramento storico-letterario. • *Autonomia di giudizio:* Approccio alla capacità di inquadrare autonomamente un autore/testo latino, in termini sia storico-letterari che di lingua e stile. • *Abilità comunicative:* Capacità di avvalersi dei metodi dell'indagine storico-letteraria e linguistico-stilistica nella comunicazione (scientifica, divulgativa…). • *Capacità di apprendere:* Potenziamento della capacità di approccio al fatto letterario e alle sue declinazioni linguistiche, anche per altri e differenti ambiti storico-culturali (antichi e moderni).
Contenuti di insegnamento	1. Storia della letteratura latina, con particolare riguardo all'età imperiale e alla tarda antichità. 2. Lettura e interpretazione – letteraria, linguistica, stilistica (compresi gli eventuali aspetti metrici) – di testi latini.

Programma	A) Parte generale: la letteratura latina tardoantica. B1) Parte monografica (poesia): Le vie della satira latina in età imperiale: letture da Persio e Giovenale. B2) Parte monografica (prosa): Quintiliano, il capitolo sulla memoria (*Inst.* XI, 2). C) Lettura integrativa: Virgilio, *Eneide*, libro I.
Testi di riferimento	A) F. Gasti, *La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d.C.)*, Roma, Carocci, 2020. B1) S. M. Manzella (a cura di), *Decimo Giunio Giovenale. Satira III*, Napoli, Liguori, 2011; B. Santorelli (a cura di), *Giovenale, Satira IV*, Berlin-Boston, De Gruyter 2012 (rist. economica in brossura 2021); G. Russo (a cura di), *Persio, Satira 5. Dalla politica alla morale* (in corso di stampa). Per la prosodia e metrica latina: appunti delle lezioni; in alternativa, o per approfondimenti: L. Ceccarelli, *Prosodia e metrica latina classica*, Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 2018[3] (o anche 2004[2]). B2) C. M. Calcante (a cura di), *Marco Fabio Quintiliano. La formazione dell'oratore*, III (*Libri IX-XII*), Milano, Rizzoli (BUR), 1997, pp. 1826-1853 (pdf sul sito del docente); F. R. Nocchi, *La memoria nella formazione morale del cittadino romano*, "Annali di storia dell'educazione", 24 (2017), pp. 72-88 (pdf sul sito del docente). C) E. Paratore (ed./comm.) - L. Canali (tr.), *Virgilio. Eneide*, Milano, Mondadori (Oscar), 1985 (e successive ristampe) o altra edizione se approvata dal docente. Ulteriori materiali saranno distribuiti nel corso delle lezioni.
Note ai testi di riferimento	I libri di testo devono essere in possesso degli studenti per l'inizio delle lezioni.
Metodi didattici	Lezioni frontali, esercitazioni, seminari.
Metodi di valutazione	Esame finale orale.
Criteri di valutazione	Lo studente dovrà dimostrare: 1. una valida conoscenza della storia della letteratura latina, con particolare riguardo all'età imperiale e alla tarda antichità; 2. di saper applicare le competenze linguistiche e letterarie, acquisite durante il corso, alla lettura (in lingua originale) e

	interpretazione di testi latini ed al loro inquadramento storico-letterario.
Tesi di laurea: requisiti e/o modalità di assegnazione	Per l'assegnazione di una tesi di laurea è richiesta una buona conoscenza della lingua latina, e la capacità di leggere bibliografia scientifica in almeno due lingue straniere.
Ricevimento	Gli orari di ricevimento sono pubblicati sulla pagina web del docente: http://www.uniba.it/docenti/stramaglia-antonio. È comunque sempre preferibile concordare appuntamenti via posta elettronica.
Altro	- Alla fine del corso sarà pubblicato sulla pagina web del docente un *Programma analitico*, con ulteriori dettagli. - Il **calendario degli esami** è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. - Per iscriversi all'esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.