

Insegnamento	<b>Filologia e linguistica romanza</b>				
Anno Accademico	2020-21	<b>Semestre</b>	Primo	<b>Inizio delle lezioni</b>	27/09/20
Docente	Riccardo Viel	<a href="mailto:riccardo.viel@uniba.it">riccardo.viel@uniba.it</a>			
Pagina personale del Docente	<a href="https://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo">https://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo</a>				
Aule e Orari	<a href="#">Calendario lezioni</a>				
<b>Programma</b>					
Contenuti dell'insegnamento	Nozioni applicate di critica del testo e metodologia ecdotica; grammatica storica comparativa delle lingue romanze; nozioni di storia e critica della letteratura medievale romanza applicata all'analisi del testo.				
Testi di riferimento	<p><b><i>Il maestro di tutti i poeti: Giraut de Bornelh «cantor rectitudinis» fra Guittone e Dante.</i></b></p> <p>—A. Studio di:</p> <p>1) <i>La lingua dei trovatori : profilo di grammatica storica del provenzale antico</i> / Aurelio Roncaglia. - Roma : Edizioni dell'Ateneo, 1965.</p> <p>2) L. Lazzerini, <i>Letteratura medievale in lingua d'oc</i>, Modena, Mucchi, 2010.</p> <p>3) L. Formisano, <i>La lirica romanza nel Medioevo</i>, Bologna, il Mulino, 2012.</p> <p>—B. Studio, a scelta, tra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Au. Roncaglia, <i>Principi e applicazioni di critica testuale</i>, Roma, Bulzoni, 1975;</li> <li>• G. Contini, <i>Breviario di ecdotica</i>, Torino, Einaudi 1986;</li> <li>• D'A. S. Avalle, <i>Principi di critica testuale</i>, Padova, Antenore, 1972.</li> </ul> <p>—C. Una lettura a scelta di uno dei seguenti testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lirica cortese d'oil: sec. 12.-13.</i>, a cura di Gianluigi Toja, Patron, Bologna, 1966;</li> <li>• <i>La poesia dell'antica Provenza: testi e storia dei trovatori</i>, a cura di Giuseppe E. Sansone, Parma, Guanda, 1984-1986;</li> <li>• Chrétien de Troyes, <i>I romanzi cortesi</i>; a cura di Gabriella Agrati e Maria Letizia Magini, Milano, A. Mondadori, 1983;</li> <li>• Guillaume de Lorris, Jean de Meun, <i>Romanzo della rosa</i>, a cura di Mariantonia Liborio e Silvia De Laude; traduzione di Mariantonia Liborio, Torino, Einaudi, 2014];</li> <li>• Bérout, <i>Il romanzo di Tristano</i>, Milano, Jaca book, 1983 e Thomas, <i>Tristano e Isotta</i> / revisione del testo, traduzione e note a cura di Francesca Gambino. - Modena : Mucchi Editore, c2014. - 199 p. ; 24 cm</li> <li>• <i>Cantare del Cid</i>, a cura di Cesare Acutis. - Torino : G. Einaudi, c1986. - xxviii, 248 p., [7] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (I millenni)</li> <li>• Robert de Boron, <i>Il libro del Graal</i>; a cura di Francesco Zambon, Milano, Adelphi, 2005.</li> <li>• <i>Tresor</i>, Brunetto Latini ; a cura di Pietro G. Beltrami...[et al.]. - Torino : Einaudi, 2007. - lxiv, 889 p., 12 c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (I millenni)</li> </ul> <p>- —D. Dispensa a cura del docente</p>				
Note ai testi di riferimento	<p><b>Informazioni pratiche</b></p> <p>Le dispense sono disponibili e scaricabili in pdf dalla piattaforma e-learning e dalla pagina del docente sul sito del Dipartimento, nella sezione "didattica": <a href="http://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo">http://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo</a></p> <p>Tutti i libri in bibliografia sono disponibili nelle biblioteche di Ateneo e del polo di Bari, consultabile all'indirizzo internet <a href="http://193.205.156.4/">http://193.205.156.4/</a> e <a href="http://easyweb.ateneo.uniba.it/easyweb/w8018/index.php?scelta=campi&amp;">http://easyweb.ateneo.uniba.it/easyweb/w8018/index.php?scelta=campi&amp;</a></p> <p>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a concordare un supplemento al programma col docente a ricevimento (non via mail).</p>				

	<i>Agli esami lo studente è tenuto a presentare documento d'identità.</i>
<b>Metodi didattici</b>	Lezioni frontali; attività seminariali con esposizione di elaborati da parte degli studenti; conferenze di studiosi; seminari interdisciplinari, laboratori
<b>Metodi di valutazione</b>	Orale; scrittura di tesine e loro discussione in dedicati momenti seminariali in classe Il <b>calendario degli esami</b> è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.
<b>Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione</b>	
<b>Ulteriori informazioni</b>	Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina del docente sul sito del Dipartimento: <a href="http://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo">http://www.uniba.it/docenti/viel-riccardo</a> Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario e di prenotarsi via e-mail. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.