

CORSO DI STUDIO: LM14 Filologia moderna

ANNO ACCADEMICO: 2024-2025

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Dialettologia italiana

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I anno
Periodo di erogazione	Secondo semestre (24 febbraio-16 maggio 2025)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	L-FIL-LET/12
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Giuseppe Zarra
Indirizzo mail	giuseppe.zarra@uniba.it
Telefono	+390805714556
Sede	Palazzo Ateneo, piano I, stanza 7
Sede virtuale	Teams (aula virtuale dal codice: 0ml21tu)
Ricevimento	Gli orari di ricevimento sono pubblicati nella pagina del docente: www.uniba.it/docenti/zarra-giuseppe

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	Conoscenza delle varietà del repertorio linguistico dell'Italia contemporanea (italiano standard, dialetti primari, italiani regionali, ecc.). Conoscenza delle classificazioni dello spazio linguistico italo-romanzo. Capacità di discernere i principali tratti dei diversi gruppi dialettali. Capacità di analizzare linguisticamente un testo (scritto o orale) di una varietà italo-romanza.
Prerequisiti	Conoscenza elementare del latino. Conoscenze di grammatica storica. Conoscenze di storia della lingua italiana.

Metodi didattici	Lezioni frontali. Esercitazioni. Seminari.
-------------------------	--

<p>Risultati di apprendimento previsti</p>	<p>Descrittore di Dublino 1. Conoscenza e capacità di comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscere le nozioni di sociolinguistica (varietà, dialetto, variazione, ecc.); ○ conoscere le classificazioni dello spazio linguistico italo-romanzo; ○ conoscere i principali tratti linguistici dei diversi gruppi dialettali. <p>Descrittore di Dublino 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere in un testo scritto o orale i tratti linguistici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane; ○ essere in grado di trascrivere foneticamente e analizzare testi di fonti orali. <p>DD3-5 Competenze trasversali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di analizzare linguisticamente un testo scritto o orale e di individuare bibliografia adeguata. ● <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di comunicare le nozioni tecniche della disciplina, servendosi di una terminologia appropriata. ● <i>Capacità di apprendere in modo autonomo:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di studiare in maniera critica, gerarchizzando le informazioni; ○ essere in grado di usare gli strumenti bibliografici della disciplina.
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p>Sistemi di trascrizione fonetica; classificazione dei dialetti italiani; analisi dei tratti caratteristici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane; italiani marcati in diatopia; testi in varietà locali.</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<p>1. Michele Loporcaro, <i>Profilo linguistico dei dialetti italiani</i>, Bari, Laterza, 2013. 2. Nicola De Blasi, <i>Il dialetto nell'Italia unita. Storia, fortuna e luoghi comuni</i>, Roma, Carocci, 2019 (capp. I-XII). 3. Pietro Trifone, Emiliano Picchiorri, Giuseppe Zarra, <i>L'italiano nella storia. Lingua d'uso e di cultura</i>, Milano, Mondadori Education, 2023 (selezione di testi dalle sezioni antologiche del volume).</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	<p>Letture consigliate:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Daniele Baglioni, <i>L'etimologia</i>, Roma, Carocci, 2016. 2. Michele Loporcaro, <i>La Puglia e il Salento</i>, Bologna, il Mulino, 2021. 3. Franco Fanciullo, <i>Prima lezione di dialettologia</i>, Roma-Bari, Laterza, 2015.
<p>Materiali didattici</p>	<p>Tutti i testi in programma d'esame, incluse le letture consigliate, sono</p>

	disponibili presso le biblioteche dell'Università.
Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Esame orale.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscenza delle varietà del repertorio linguistico dell'Italia contemporanea (italiano standard, dialetti primari, italiani regionali, ecc.). • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di riconoscere nei testi i tratti linguistici propri dei volgari e dei dialetti; ○ capacità di riconoscere e usare in modo appropriato le varietà dell'italiano. • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di analizzare da un punto di vista linguistico un testo scritto o orale e di individuare adeguata bibliografia in materia. • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ competenza nel ricorso alla terminologia tecnica della disciplina. • <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di usare gli strumenti bibliografici della disciplina.
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18.</p> <p>Valutazione insufficiente 18-21: valutazione sufficiente 22-24: valutazione discreta 25-27: valutazione buona 28-30: (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente.</p>
Altro	
	Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi alle prove parziali e all'esame, è obbligatorio utilizzare la piattaforma Esse3.