

CORSO DI STUDIO: *FILOLOGIA MODERNA (LM14)*

ANNO ACCADEMICO: *2024-2025*

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: *Letteratura italiana e scienze sociali
(Italian Literature and Social Sciences)*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	I anno
Periodo di erogazione	II 24.02.2025 – 16.05.2025
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	9
SSD	Letteratura italiana L-FIL-LET/10
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza non è obbligatoria ma fortemente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Giulia Dell'Aquila
Indirizzo mail	giulia.dellaquila@uniba.it
Telefono	0805717481
Sede	Via Michele Garruba n. 6, quarto piano
Sede virtuale	Classe Teams denominata Letteratura italiana e scienze sociali_LM14 2024-2025 (Codice 04yubvz)
Ricevimento	https://www.uniba.it/it/docenti/dellaquila-giulia/attivita-didattica

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
225	63	////	162
CFU/ETCS			
	9		

Obiettivi formativi	Generare curiosità nello studente per le possibili intersezioni tra testo letterario e scienze sociali; rendere lo studente capace di riconoscere l'apporto della letteratura agli studi di carattere psico-socio-antropologico e viceversa; avvicinare lo studente alla filosofia della complessità che evidenzia le fruttuose interconnessioni del reale.
Prerequisiti	Conoscenza dello sviluppo storico della letteratura italiana in rapporto al contesto storico e socio-antropologico.

Metodi didattici	Il corso verrà svolto attraverso lezioni frontali e seminari. Sarà sollecitata la partecipazione attiva degli studenti mediante forme di intervento e dialogo.
-------------------------	--



<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p><u>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</u></p> <p><u>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</u></p> <p><u>DD3-5 Competenze trasversali</u></p>	<p>Il corso, in una prospettiva fruttuosamente interdisciplinare, promuove l'analisi e l'interpretazione di alcune opere letterarie nelle quali sia riconoscibile una dimensione di carattere psico-socio-antropologico.</p> <p>Il corso mira al potenziamento negli studenti delle abilità interpretative e della consapevolezza metodologica nella fruttuosa connessione interdisciplinare; il corso punta altresì a rafforzare il gusto della lettura e la sensibilità storica, nonché a rendere visibile allo studente il valore formativo della letteratura in una dimensione di forte multidisciplinarietà, in funzione di una cittadinanza attiva e di una diversa qualità del lavoro.</p> <p><u>Autonomia di giudizio:</u> Il corso intende collaborare al consolidamento dello spirito critico negli studenti.</p> <p><u>Abilità comunicative:</u> Il corso vuole contribuire a sviluppare nello studente le capacità espressive, al fine di una maggiore efficacia comunicativa e padronanza espressiva.</p> <p><u>Capacità di apprendere in modo autonomo:</u> I contenuti previsti, il metodo di insegnamento seguito e quello di studio consigliato puntano a consolidare nello studente una capacità di apprendimento fondata sulla nozione di 'connessione', spendibile sia nei successivi gradi di formazione sia nelle realtà lavorative immediatamente praticate.</p>
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p><u>Letteratura e scienze sociali: i <i>Taccuini</i> di Rocco Scotellaro</u></p> <p>Letture e analisi dell'opera di Rocco Scotellaro alla luce dei materiali inediti compresi nei suoi <i>Taccuini (1942-1953)</i>, recentemente pubblicati presso le edizioni Quodlibet; lettura e analisi di una scelta di articoli e recensioni comparsi in quotidiani e periodici a seguito dell'uscita dei <i>Taccuini</i>. Lettura e analisi di alcuni saggi contenuti negli Atti del convegno internazionale "Rocco Scotellaro. Un intellettuale contadino scrittore oltre la modernità".</p>
<p>Testi di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none">• Rocco Scotellaro, <i>Tutte le opere</i>, Milano, Mondadori, 2019 (una scelta di testi a cura della docente).• Rocco Scotellaro, <i>Taccuini (1942-1953)</i>, Macerata, Quodlibet, 2024 (una scelta di testi a cura della docente).• Rocco Scotellaro, <i>Un intellettuale contadino scrittore oltre la modernità</i>, Macerata, Quodlibet, 2024 (una scelta di saggi a cura della docente).• Giulia Dell'Aquila, <i>L'«uomo sottinteso». I Taccuini di Scotellaro tra filologia e critica</i>, in Rocco Scotellaro, <i>Taccuini (1942-1953)</i>, Macerata, Quodlibet, 2024, pp. 391-493.• Rassegna stampa a cura della docente.
<p>Note ai testi di riferimento</p>	<p>Eventuali materiali didattici aggiuntivi possono essere concordati con la docente da parte degli studenti non frequentanti.</p>
<p>Materiali didattici</p>	<p>I volumi inclusi tra i testi di riferimento sono reperibili nelle biblioteche di Ateneo. La rassegna stampa sarà resa disponibile dalla docente nella classe Teams.</p>



Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	La verifica dell'apprendimento avverrà mediante un colloquio finale orale.
Criteri di valutazione	<p><u>Conoscenza e capacità di comprensione</u>: Lo studente deve dimostrare di aver compreso l'importanza e le modalità del rapporto che può instaurarsi tra letteratura e scienze sociali, sia in termini generali sia in riferimento ai testi inclusi nella bibliografia d'esame.</p> <p><u>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</u>: Lo studente deve dimostrare di avere maturato abilità interpretative e consapevolezza metodologica nella fruttuosa connessione interdisciplinare; deve dimostrare di aver maturato il gusto della lettura e la sensibilità storica anche per una più penetrante comprensione della società.</p> <p><u>Autonomia di giudizio</u>: Lo studente deve dimostrare di avere maturato lo spirito critico necessario a cogliere il senso complessivo dei testi letterari, nella corretta interpretazione di essi all'interno di una dimensione interdisciplinare.</p> <p><u>Abilità comunicative</u>: Lo studente deve dimostrare di avere raggiunto capacità espressiva adeguata al livello di formazione.</p> <p><u>Capacità di apprendere</u>: Lo studente deve dimostrare di avere acquisito la capacità di apprendimento fondata sulla nozione di 'connessione', spendibile sia nei successivi gradi di formazione sia nelle realtà lavorative immediatamente praticate.</p>
Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	Il voto finale è attribuito in trentesimi in un <i>range</i> da 18/30 a 30/30. Può essere assegnata la lode. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18/30.
Altro	Gli studenti possono contattare la docente scrivendo all'indirizzo: giulia.dellaquila@uniba.it Avvisi, orario e luogo di ricevimento si leggono nella pagina personale della docente: http://www.uniba.it/docenti/dellaquila-giulia