

CORSO DI STUDIO: LM14 Filologia moderna

ANNO ACCADEMICO: 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO: Dialettologia italiana

| Principali informazioni sull'insegnamento | |
|--|---|
| Anno di corso | I anno |
| Periodo di erogazione | Secondo semestre (26 febbraio - 15 maggio 2024) |
| Crediti formativi universitari (CFU/ETCS): | 6 |
| SSD | Linguistica italiana (L-FIL-LET/12) |
| Lingua di erogazione | Italiano |
| Modalità di frequenza | La frequenza è fortemente consigliata |

| Docente | |
|----------------|--|
| Nome e cognome | Giuseppe Zarra |
| Indirizzo mail | giuseppe.zarra@uniba.it |
| Telefono | / |
| Sede | Palazzo Ateneo, piano I, stanza 7 |
| Sede virtuale | Teams (aula virtuale dal codice: 0ml21tu) |
| Ricevimento | Gli orari di ricevimento sono pubblicati nella pagina del docente: www.uniba.it/docenti/zarra-giuseppe |

| Organizzazione della didattica | | | |
|--------------------------------|--------------------|--|--------------------|
| Ore | | | |
| Totali | Didattica frontale | Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro) | Studio individuale |
| 150 | 42 | | 108 |
| CFU/ETCS | | | |
| 6 | | | |

| | |
|----------------------------|---|
| Obiettivi formativi | <p>Conoscenza delle varietà del repertorio linguistico dell'Italia contemporanea (italiano standard, dialetti primari, italiani regionali, ecc.).</p> <p>Conoscenza delle classificazioni dello spazio linguistico italo-romanzo. Capacità di discernere i principali tratti dei diversi gruppi dialettali.</p> <p>Capacità di analizzare linguisticamente un testo (scritto o orale) di una varietà italo-romanza.</p> |
| Prerequisiti | <p>Conoscenza elementare del latino.</p> <p>Conoscenze di grammatica storica.</p> <p>Conoscenze di storia della lingua italiana.</p> |

| | |
|-------------------------|---|
| Metodi didattici | <p>Lezioni frontali.</p> <p>Esercitazioni.</p> <p>Seminari.</p> |
|-------------------------|---|

| | |
|---|--|
| <p>Risultati di apprendimento previsti</p> | <p>Descrittore di Dublino 1. Conoscenza e capacità di comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscere le nozioni di sociolinguistica (varietà, dialetto, variazione, ecc.); ○ conoscere le classificazioni dello spazio linguistico italo-romanzo; ○ conoscere i principali tratti linguistici dei diversi gruppi dialettali. <p>Descrittore di Dublino 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ riconoscere in un testo scritto o orale i tratti linguistici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane; ○ essere in grado di trascrivere foneticamente e analizzare testi di fonti orali. <p>DD3-5 Competenze trasversali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di analizzare linguisticamente un testo scritto o orale e di individuare bibliografia adeguata. • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di comunicare le nozioni tecniche della disciplina, servendosi di una terminologia appropriata. • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di studiare in maniera critica, gerarchizzando le informazioni; ○ essere in grado di usare gli strumenti bibliografici della disciplina. |
| <p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p> | <p>Sistemi di trascrizione fonetica; classificazione dei dialetti italiani; analisi dei tratti caratteristici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane; italiani marcati in diatopia; testi in varietà locali.</p> |
| <p>Testi di riferimento</p> | <p>1. Michele Loporcaro, <i>Profilo linguistico dei dialetti italiani</i>, Bari, Laterza, 2013. 2. Nicola De Blasi, <i>Il dialetto nell'Italia unita. Storia, fortuna e luoghi comuni</i>, Roma, Carocci, 2019 (capp. I-XII). 3. Pietro Trifone, Emiliano Picchiorri, Giuseppe Zarra, <i>L'italiano nella storia. Lingua d'uso e di cultura</i>, Milano, Mondadori Education, 2023 (selezione di testi dalle sezioni antologiche del volume).</p> |
| <p>Note ai testi di riferimento</p> | <p>Lecture consigliate:</p> <p>1. Daniele Baglioni, <i>L'etimologia</i>, Roma, Carocci, 2016. 2. Michele Loporcaro, <i>La Puglia e il Salento</i>, Bologna, il Mulino, 2021. 3. Franco Fanciullo, <i>Prima lezione di dialettologia</i>, Roma-Bari, Laterza, 2015.</p> |
| <p>Materiali didattici</p> | <p>Tutti i testi in programma d'esame, incluse le letture consigliate, sono disponibili presso le biblioteche dell'Università.</p> |
| <p>Valutazione</p> | |
| <p>Modalità di verifica dell'apprendimento</p> | <p>Esame orale.</p> |
| <p>Criteri di valutazione</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscenza delle varietà del repertorio linguistico dell'Italia contemporanea (italiano standard, dialetti primari, italiani regionali, ecc.). • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di riconoscere nei testi i tratti linguistici propri dei volgari e dei dialetti; ○ capacità di riconoscere e usare in modo appropriato le varietà dell'italiano. • <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ essere in grado di analizzare da un punto di vista linguistico un testo scritto o orale e di individuare adeguata bibliografia in materia. • <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ competenza nel ricorso alla terminologia tecnica della disciplina. • <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ capacità di usare gli strumenti bibliografici della disciplina. |
| <p>Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</p> | <p>Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18. Valutazione insufficiente 18-21: valutazione sufficiente 22-24: valutazione discreta 25-27: valutazione buona 28-30: (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente.</p> |
| <p>Altro</p> | |
| | <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi alle prove parziali e all'esame, è obbligatorio utilizzare la piattaforma Esse3.</p> |