

Università degli Studi di Bari Aldo Moro		
Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica		
TITOLO	CLASSE	FASCICOLO
N°	07 GEN. 2025	
MOD	CC	RPA
DVD	DID	

MODULO

RICHIESTA DI ACCREDITAMENTO DI ATTIVITÀ FORMATIVA

DOCENTE

W/ La sottoscritta *prof ssa* STEFANIA SANTELLIA

SSD *LATi-01/A*

Dipartimento *DIRIUM*

CHIEDE

l'accreditamento, per un totale di CFU 2, presso il/i Corsi di Laurea:

Interclasse di Lettere

LETTERE (L10)

FILOLOGIA MODERNA (LM14)

FILOLOGIA LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ (LM15)

dell'attività formativa dal titolo: *Convegno Internazionale "Lasciate ogni speranza? Visioni delle 'aldilà' e destino dei dannati dall'Antichità al Medioevo"*

Allega alla presente:

Copia del Syllabus

Locandina *Programma del convegno*

Bari, 7. I. 26 Firma

Stefania Santelia

TITOLO ATTIVITÀ FORMATIVA	
TIPOLOGIA	Seminario <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Convegno <input checked="" type="checkbox"/> Ciclo di seminari <input type="checkbox"/> Stage <input type="checkbox"/> Altro (specificare) :
DOCENTE RESPONSABILE	STEFANIA SANTELIA
E-MAIL	stefania.santelia@uniba.it
ALTRI DOCENTI COINVOLTI	Proff. Laura Carnevale, Lorenzo Mattei, Piero Totaro, Michele Trizio, Riccardo Viel.
OBIETTIVI FORMATIVI	Il Convegno Internazionale "Lasciare ogni speranza? Visioni dell'aldilà e destino dei dannati dall'Antichità al Medioevo" si propone di avviare una riflessione legata a un tema di costante attualità: il destino dei dannati nel pensiero pagano, giudaico, cristiano. Il mutare delle visioni teologiche relative a questo tema cruciale sarà esaminato attraverso la produzione letteraria scritturistica, canonica e apocrifa, attraverso la produzione teatrale greca, la letteratura latina e medio-latina, fino a toccare le soglie del Medioevo e la figura di Dante.
PROGRAMMA	Vd. programma allegato
PERIODO DI SVOLGIMENTO	2.02.2026 ore 15,00-19,00; 3.02.2026 ore 9,00- 19,00
NUMERO DI ORE¹	14
TEMPI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE	E' possibile iscriversi dalle 13,00 alle 15,00 del 2.02.2026
OBBLIGO DI FREQUENZA E NUMERO DI ASSENZE CONSENTITE	E' d'obbligo firmare all'inizio e alla fine di ogni sessione del Convegno
MODALITÀ DI VERIFICA²	Relazione scritta <input checked="" type="checkbox"/> <u>da inviare via mail alla prof.ssa Stefania Santelia NON OLTRE il 15.03.2026</u>
NUMERO DI CFU RICHIESTI	2 CFU
ALTRE INFORMAZIONI	Per ogni altra informazione, gli studenti possono rivolgersi alla prof.ssa Stefania SANTELIA (stefania.santelia@uniba.it) e alla prof.ssa Laura CARNEVALE (laura.carnevale@uniba.it)

¹ Specificare il numero totale di ore (eventualmente suddivise per tipologia: ore di lezione, seminario, esercitazioni pratiche, visione di film, ecc.)

² N.B. Il docente responsabile si impegna a svolgere la verifica, a valutare l'operato degli studenti e a consegnare alla Giunta di Interclasse la lista degli studenti che possono ottenere i cfu sulla base dell'attestazione delle presenze e dei risultati della verifica.

CONVEGNO INTERNAZIONALE

Lasciare ogni speranza? Visioni dell'aldilà e destino dei dannati dall'Antichità al Medioevo

Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Biblioteca dell'Ateneo, Sala convegni

2-3 febbraio 2026

Lunedì, 2 febbraio

Ore 15,30

SALUTI ISTITUZIONALI

Roberto Bellotti, Magnifico Rettore dell'Università di Bari Aldo Moro

Elisabetta Todisco, Direttrice del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Università di Bari Aldo Moro

Introduce e presiede: Stefania Santelia (Università di Bari Aldo Moro)

Edmondo Lupieri (Loyola University Chicago), *The Origins of Hell*

Laura Carnevale (Università di Bari Aldo Moro), Luca Arcari (Università di Napoli Federico II), *Tra Semeyaza, Azazel e Satana. Punitori, corruttori e accusatori oltremondani nel giudaismo antico e in epoca greco-romana*

Dorota Hartman (Università di Napoli L'Orientale), *Viaggi nell'aldilà tra apocrifi e Padri della Chiesa*

CENA+ pernottamento

Martedì, 3 febbraio

Ore 9,00

Presiede: Rosa Otranto (Università di Bari Aldo Moro)

Pietro Totaro (Università di Bari Aldo Moro), *Ridere nell'(dell') Aldilà. Elementi serio-comici nella rappresentazione dell'Oltremondo nelle "Rane" di Aristofane*

Silvia Romani (Università di Milano Statale), *Gli Inferi delle donne: un quadro di genere*

Michele Trizio (Università di Bari Aldo Moro), *Passeggiare all'inferno in Grecia tra tarda antichità e mondo bizantino*

Pausa

Presiede: Giulia Marolla (Università Telematica Pegaso)

Alessio Torino (Univ. di Urbino), *Inferi e tradizione comica latina*

Roy Gibson (Durham University, UK), *The Underworld in Roman Love Elegy*

Pausa lunch

Ore 15,00

Presiede: Claudia Corfiati (Università di Bari Aldo Moro)

Fabrizio Bordone (Università di Pavia), *Tartaro o Gehenna? L'inferno nella poesia cristiana tardolatina*

Martina Venuti (Università Ca' Foscari, Venezia), *"Le anime morte": esegesi allegorica e rappresentazione degli inferi nella tarda antichità latina*

Riccardo Viel (Università di Bari Aldo Moro), *Parola, lingua e linguaggi nell'Inferno dantesco*

Discussione conclusiva/intervento conclusivo: Luciano Canfora, Università degli Studi di Bari

Ore 17,30

Musiche "infernali"

Intervento di Lorenzo Mattei (Università degli Studi di Bari A. Moro)

CENA+ pernottamento

Comitato scientifico: Laura Carnevale, Edmondo Lupieri, Giulia Marolla, Stefania Santelia

Comitato organizzatore: Mariangela Forenza, Paola Stornaiuolo.