

MODULO
RICHIESTA DI ACCREDITAMENTO DI ATTIVITÀ FORMATIVA

DOCENTE

La sottoscritta Olimpia Imperio

SSD HELL-01/B

Dipartimento DiRIUm (Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica)

CHIEDE

l'accREDITamento, per un totale di CFU 1, presso i Corsi di Laurea:

Interclasse di Lettere

X LETTERE (L10)

X FILOLOGIA MODERNA (LM14)

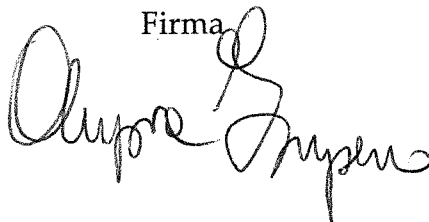
X FILOLOGIA LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ (LM15)

dell'attività formativa dal titolo: *Il dialogo in età classica tra scena e letteratura: forme, storia, fortuna, ricezione / Dialogue in the Classical Age between Scene and Literature: Forms, History, Echoes, Reception*

Allega alla presente:

Copia del Syllabus

Bari, 7 gennaio 2026

Firma


TITOLO ATTIVITÀ FORMATIVA	<i>Il dialogo in età classica tra scena e letteratura: forme, storia, fortuna, ricezione / Dialogue in the Classical Age between Scene and Literature: Forms, History, Echoes, Reception</i>
TIPOLOGIA	Seminario <input type="checkbox"/> Laboratorio <input type="checkbox"/> Convegno X Ciclo di seminari <input type="checkbox"/> Stage <input type="checkbox"/> Altro (specificare) :
DOCENTE RESPONSABILE	Olimpia Imperio
E-MAIL	olimpia.imperio@uniba.it
ALTRI DOCENTI COINVOLTI	
OBIETTIVI FORMATIVI	Il convegno, di respiro internazionale, intende analizzare, in un'ottica multi-, trans- e interdisciplinare, lo spazio letterario, artistico-archeologico e filosofico del dialogo, con particolare riferimento all'età classica ma offrendo anche una panoramica della sua fortuna attraverso i secoli successivi.
PROGRAMMA	<p>11 febbraio, ore 16.00</p> <p>Saluti istituzionali</p> <p>Prof. Roberto Bellotti Magnifico Rettore dell'Università di Bari</p> <p>Prof.ssa Elisabetta Todisco (Università di Bari) Direttrice del Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica</p> <p>Apertura dei lavori: Olimpia Imperio (Università di Bari)</p> <p>Presidente Giorgio Ieranò (Università di Trento)</p> <p>Laurence Boulègue (Université de Picardie Jules Verne) <i>Tra filosofia e teatro: il dialogo platonico in Francesco Robortello</i></p> <p>Alexa Piqueux (Université Paris Nanterre) <i>Donner à voir le dialogue sur la scène et les images comiques</i></p> <p>Discussione</p> <p>12 febbraio, ore 10:00</p> <p>Presidente Mauro Tulli (Università di Pisa)</p> <p>Franco Ferrari (Università di Pavia) <i>Il dialogo filosofico e lo spazio della verità: osservazioni sull'ermeneutica platonica</i></p> <p>Marco Donato (Università di Pisa) <i>Forme del dialogo negli spuria platonici</i></p>

	Discussione Tavola rotonda: Conclusioni e ulteriori prospettive della ricerca Modera Olimpia Imperio Partecipano Laurence Boulègue, Marco Donato, Franco Ferrari, Giorgio Ieranò, Alexa Piqueux, Mauro Tulli
PERIODO DI SVOLGIMENTO	11-12 febbraio 2026
NUMERO DI ORE¹	7
TEMPI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE	
OBBLIGO DI FREQUENZA E NUMERO DI ASSENZE CONSENTITE	
MODALITÀ DI VERIFICA²	Relazione scritta <input checked="" type="checkbox"/> Colloquio orale <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
NUMERO DI CFU RICHIESTI	1 CFU
ALTRE INFORMAZIONI	

¹ Specificare il numero totale di ore (eventualmente suddivise per tipologia: ore di lezione, seminario, esercitazioni pratiche, visione di film, ecc.)

² N.B. Il docente responsabile si impegna a svolgere la verifica, a valutare l'operato degli studenti e a consegnare alla Giunta di Interclasse la lista degli studenti che possono ottenere i cfu sulla base dell'attestazione delle presenze e dei risultati della verifica.