

Verbale della riunione della Giunta di Interclasse di Lettere

(Seduta del 6 febbraio 2023)

Il giorno 06 febbraio 2023, alle ore 14.45, a seguito della convocazione *ad horas* del prof. Riccardo Viel, Coordinatore dell'Interclasse delle Lauree in Lettere, si è riunita la Giunta di Interclasse delle Lauree in Lettere, per discutere il seguente ordine del giorno:

1) Pratiche Studenti: regolarizzazione piano di studi studente

Risultano presenti: i proff. Riccardo Viel (Coordinatore del Consiglio di Interclasse), Carmela Lorella Bosco, Federico Zecca (rappresentanti dei docenti), e la sig.ra Maria Celeste Divincenzo (rappresentante degli studenti). Sono assenti giustificati la prof.ssa Irma Ciccarelli (rappresentante dei docenti), e il sig. Andrea Maria Bitetto (rappresentante degli studenti). È inoltre presente, su invito del Coordinatore, la sig.ra Maria Altieri per l'assistenza alla redazione dei verbali della Giunta di Interclasse delle Lauree in Lettere. Presiede il prof Riccardo Viel; funge da segretario verbalizzante la prof.ssa Carmela Lorella Bosco.

Verificata la presenza del numero legale, il prof. Viel dichiara aperta e valida la seduta.

Il Coordinatore propone ai componenti della Giunta l'inserimento del punto 1bis: Pratiche studenti. La Giunta approva all'unanimità.

Si procede all'esame dei punti all'o.d.g.

1) Pratiche studenti: regolarizzazione piano di studi studente

Il Coordinatore informa i membri della Giunta di essere stato contattato dal dott. Massimo Schirone (resp. Segreteria studenti Lingue Lettere e Filosofia) e dalla dott.ssa Gilli (referente del corso LM-14) in merito al piano di studio dello studente xxx iscritto al II anno del CdS LM-14. Il Coordinatore è così venuto a conoscenza di alcune modifiche intercorse al piano di studio inserite dalla Segreteria precedentemente. Nello specifico:

- 1) Sostituzione dell'esame di Letteratura inglese contemporanea L-LIN/10, TAB B, del II anno, con Letteratura inglese, L-LIN/10, TAF B, I anno al posto di Storia di genere, tra gli affini del II anno

Oltre alla modifica qui riportata al punto (2), già sanata nella Giunta del 13 gennaio u.s., si prende in esame complessivamente la carriera dello studente. Nonostante le modifiche intervenute, la Giunta prende atto che tale carriera risulta comunque conforme pienamente all'ordinamento didattico del RAD vigente nella coorte di riferimento del CdS LM-14, sia per quanto riguarda l'equilibrio dei ssd e degli ambiti disciplinari caratterizzanti, sia per quanto riguarda la congruenza con gli obiettivi formativi del CdS, e dunque delibera

ex post di approvare il piano di studio dello studente xxx come piano di studio individualizzato all'unanimità.

1bis) Pratiche studenti.

xxx in possesso della laurea in Romanistica conseguita presso l'Università degli Studi di Friburgo (Germania) nell'a.a. 2021-2022, ha chiesto la prevalutazione del titolo di studio estero al fine di poter ottenere l'equipollenza in Filologia moderna per l'a.a. 2022-2023.

La Giunta, dopo aver aggiornato la decisione in merito nella precedente riunione del 13 gennaio u.s., avendo acquisito l'approfondimento effettuato dalla prof.ssa Bosco, dopo aver attribuito la possibile conversione dei programmi degli esami sostenuti dal richiedente in SSD italiani, con l'aiuto della prof.ssa Bosco, nella riunione del 30 gennaio 2023 e in codesta riunione del 6 febbraio 2023 che integra e rettifica la precedente, ha verificato che il piano di studio del richiedente sviluppa un totale di CFU in SSD caratterizzanti maggiore rispetto a quelli indicati nella tabella ministeriale della classe di laurea LM14 ex allegato A del DM 155 16 marzo 2007; il piano di studio del richiedente risponde, inoltre, agli obiettivi formativi qualificanti indicati dal citato decreto; infine, come requisito aggiuntivo ma non obbligatorio, il piano di studio del richiedente appare in linea con l'ordinamento didattico attualmente vigente nel CdS LM-14 di UNIBA. Il tutto riassunto nella tabella sotto riportata. Pertanto, essendo rispettati i requisiti di legge, la Giunta esprime parere favorevole alla dichiarazione

di equipollenza all'unanimità.

Piano di studio del richiedente:

Contenuti e risultati degli esami

Modulo “Scienze linguistiche e letterarie” (CFU 14)

Lezioni di ambito letterario:

Letterature rinascimentali 3 CFU [L-FIL-LET/14] TAF B Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

Lezioni di ambito artistico:

Medioevo multilingue 3 CFU [L-FIL-LET/09] TAF B Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

Esercitazioni di ambito artistico:

Procedure di analisi del testo 4 CFU [L-FIL-LET/11~L-FIL-LET/14] TAF B Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

Esercitazioni di ambito linguistico:

Metodi della linguistica dei corpora 4 CFU [L-LIN/01~L-FIL-LET/13] TAF B Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

Modulo “Specializzazione in ambito letterario” (23 CFU)

Seminario di studi letterari del corso di laurea magistrale, epoca antica:

Boccaccio, Decameron 10 CFU [L-FIL-LET/10] TAF B Lingua e letteratura italiana

Seminario di studi letterari del corso di laurea magistrale, epoca moderna:

Il concetto di cura e relativi contesti nella letteratura, nella saggistica e nel cinema latinoamericani 10 CFU [L-LIN/05~L-ART/06] Lingue e letterature moderne

Lezioni di ambito letterario:

La narrazione nell'Europa latina 3 CFU [L-FIL-LET/09~L-LET-LET/14] TAF B Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

Modulo “Modulo integrativo di scienze linguistiche e letterarie” (11 CFU)

Esercitazioni di ambito linguistico e letterario:

L'illuminismo francese e spagnolo e il suo confrontarsi con l'ignoto 3 CFU [L-LIN/13, L-LIN/05~M-FIL/06] TAF B Lingue e letterature moderne

Seminario principale in ambito linguistico e letterario:

Le donne nel Rinascimento 8 CFU [L-FIL-LET/14] TAF B Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

Modulo “Pratica di ricerca” (8 CFU)

Processi di lavoro scientifico 4 CFU - M-FIL/02 //TAF B// -

Design della ricerca 4 CFU - affini //TAF F// -

Modulo “Competenze linguistiche nella prima lingua: Italiano” (12 CFU)

Attività didattica di pratica della lingua italiana (almeno livello C1):

Competenza di sistema lingua italiana, livello C1 4 CFU [L-FIL-LET/12] TAF B Lingua e Letteratura italiana

Attività didattica di pratica della lingua italiana (almeno livello C1):

Competenza applicativa lingua italiana, livello C1 4 CFU [L-FIL-LET/12] TAF B Lingua e Letteratura italiana

Attività didattica di pratica della lingua italiana (almeno livello C2):

Pratica linguistica e riflessione linguistica lingua italiana, livello C2.1 4 CFU [L-FIL-LET/12] TAF B Lingua e Letteratura italiana

Modulo “Competenze linguistiche seconda lingua: Spagnolo” (8 CFU)

Attività didattica di pratica della lingua italiana (almeno livello C1):

Competenza applicativa lingua spagnola, livello B2.1 4 CFU [L-LIN/07] TAF B Lingue e letterature moderne

Attività didattica di pratica della lingua spagnola (almeno livello B2.1):

Competenza di sistema lingua spagnola, livello B2.1 4 CFU [L-LIN/07] TAF B Lingue e letterature moderne

Modulo “Aspetti culturali e geografici” (6 CFU)

Attività didattica sugli aspetti geografici e culturali (dell'Italia):

Neorealismo cinematografico 3 CFU [-L-ART/06] TAF C Affini

Attività didattica sugli aspetti geografici e culturali (dell'Italia):

Aspetti fondamentali della storia e della cultura italiana 3 CFU - affini – TAF C Affini

Modulo “Esercitazioni di traduzione lingua spagnola” (8 CFU)

Traduzione Spagnolo-Tedesco (almeno livello C1) 4 CFU [L-LIN/07] TAF B Lingue e letterature moderne

Traduzione Tedesco- Spagnolo (almeno livello C1) 4 CFU [L-LIN/07] TAF B Lingue e letterature moderne

Tesi di laurea (25 CFU) e esame orale di laurea magistrale (5 CFU)

Tema della tesi di laurea magistrale:

La bestialità umana nella letteratura italiana dall'età premoderna al Rinascimento

RAFFRONTAMENTO CON I REQUISITI DELLA CLASSE DI LAUREA MAGISTRALE LM-14 EX DM 155 16 marzo 2007

Il piano di studio del dott. Colonna, affinché possa ottenere l'equipollenza alla Classe di Laurea magistrale LM-14 italiana, deve rispettare i requisiti della tabella ministeriale, che prevede minimo 48 CFU su 120 CFU complessivi nelle seguenti attività caratterizzanti:

Ambito della Lingua e Letteratura italiana

L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana

L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea

L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana

Ambito delle Lingue e Letterature moderne

L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne

L-LIN/03 - Letteratura francese

L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese

L-LIN/05 - Letteratura spagnola

L-LIN/06 - Lingua e letterature ispanoamericane

L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola

L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana

L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

L-LIN/10 - Letteratura inglese

L-LIN/11 - Lingue e letterature angloamericane

L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese

L-LIN/13 - Letteratura tedesca

L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca

L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche

L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese

L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena

L-LIN/18 - Lingua e letteratura albanese

L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica

L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca

L-LIN/21 - Slavistica

Ambito Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche

L-ANT/03 - Storia romana

M-DEA/01 - Discipline demotnoantropologiche

M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza

M-FIL/03 - Filosofia morale

M-FIL/04 - Estetica

M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi

M-FIL/06 - Storia della filosofia

M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale

M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale

M-PED/02 - Storia della pedagogia

M-STO/01 - Storia medievale

M-STO/02 - Storia moderna

M-STO/04 - Storia contemporanea

M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche

SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Ambito delle Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche

L-ART/02 - Storia dell'arte moderna

L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea

L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro

L-ART/07 - Musicologia e storia della musica

L-FIL-LET/02 - Lingua e letteratura greca

L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina

L-FIL-LET/05 - Filologia classica
L-FIL-LET/06 - Letteratura cristiana antica
L-FIL-LET/07 - Civiltà bizantina
L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica
L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza
L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana
L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate
L-FIL-LET/15 - Filologia germanica
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
M-STO/09 - Paleografia

Il piano di studio in oggetto sviluppa:

Ambito della Lingua e letteratura italiana: 22 CFU
Ambito delle Lingue e letterature moderne: 29 CFU
Ambito delle Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche: 4 CFU
Ambito delle Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche: 25 CFU

Superando ampiamente la soglia minima di 48 CFU

Il piano risponde anche agli obiettivi formativi citati nella tabella ministeriale, ossia:

- * possedere una preparazione approfondita atta a sviluppare autonome capacità nei settori della filologia medievale, moderna e contemporanea e delle relative letterature, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- * possedere solide basi teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare, nonché delle problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei;
- * possedere i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio;
- * possedere una conoscenza specialistica di specifiche lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea;
- * essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- * essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Pertanto, il percorso di studio della laurea in oggetto appare del tutto ricompreso entro i requisiti previsti dal DM

RAFFRONTO (NON VINCOLANTE) CON I REQUISITI DELL'ORDINAMENTO DIDATTICO VIGENTE – LM14 UNIBA

Si aggiunga che detto percorso appare comparabile anche all'ordinamento didattico vigente presso l'Ateneo di Bari, che comprende:

Lingua e letteratura italiana: 18-18 CFU nei ssd L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/11

Il piano sviluppa 10 CFU in Letteratura italiana, oltre a 30 CFU di tesi di laurea nell'ambito dell'italianistica

Lingue e Letterature moderne: 18-18 CFU nei ssd L-LIN/03; L-LIN/05; L-LIN/10; L-LIN/11; L-LIN/13

Il piano sviluppa oltre 13 CFU in Letteratura spagnola e francese, oltre a 16 CFU in Lingua e traduzione spagnola con approccio anche letterario

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche 18-18CFU nei ssd L-FIL-LET/09; L-FIL-LET/13; L-FIL-LiET/14; M-STO/08; M-STO/09

Il piano sviluppa 22 CFU in discipline assimilabili alla Filologia romanza, Filologia italiana, Letterature comparate (soprattutto queste ultime, segnatamente nell'insegnamento di "Le donne nel Rinascimento", vanno a compensare i 5 CFU mancanti nell'ambito delle Letterature moderne)

Prova finale: 18 CFU

Il piano sviluppa 30 CFU per la prova finale.

Non essendovi altro da discutere, la riunione è sciolta alle ore 15:04

Il Segretario
f.to Prof.ssa Carmela Lorella Bosco

Il Coordinatore
f.to Prof. Riccardo Viel