



**CORSO DI STUDIO** Corso di laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità (LM-15)

**ANNO ACCADEMICO** 2023-2024

**DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO** *Fonti per la storia del cristianesimo delle origini / Christian Origins and their Textual Sources*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	Il anno
Periodo di erogazione	Il semestre 26.02.2024-15.05.2024
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	Storia del cristianesimo e delle chiese (M-STO/07)
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza è facoltativa, ma fortemente consigliata.

<b>Docente</b>	
Nome e cognome	Laura Carnevale
Indirizzo mail	laura.carnevale@uniba.it
Telefono	080/5717932
Sede	Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, Plesso di Santa Teresa dei Maschi, Strada Torretta, Città Vecchia
Sede virtuale	Aula Microsoft Teams, codice: <b>5vszctw</b>
Ricevimento	Si ricevono gli studenti prima e dopo ogni lezione, nonché il martedì, dalle ore 11 alle ore 13, presso la stanza della docente (plesso di Santa Teresa dei Maschi). Ogni ricevimento, tuttavia, deve essere preventivamente concordato via mail.

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42		108
CFU/ETCS			
6			

<b>Obiettivi formativi</b>	Il corso intende promuovere la conoscenza dei fenomeni storico-culturali connessi con i percorsi di differenziazione del cristianesimo delle origini rispetto al giudaismo del Secondo Tempio. Particolare attenzione, in tale prospettiva, sarà dedicata: a) Alle figure femminili testi canonici ed extra-canonici e alla ricostruzione del ruolo delle donne nel cristianesimo delle origini; b) al riconoscimento dei meccanismi di "costruzione" dell'eresia nei movimenti protocristiani.
<b>Prerequisiti</b>	Padronanza degli strumenti della ricerca storica; capacità di analisi e di interpretazione testuale. È auspicabile la conoscenza di elementi di storia tardoantica e/o del cristianesimo antico.

<b>Metodi didattici</b>	<p>I metodi didattici prevedono lezioni frontali integrate da tavole rotonde, conferenze e attività seminariali su temi legati al corso, svolte da docenti anche afferenti ad Atenei diversi da quello barese.</p> <p>Sarà proposta l'analisi di fonti testuali, iconografiche e audio-visive e sarà incoraggiata la discussione in aula, unitamente alla elaborazione di un approfondimento (scritto e/o orale), individuale o di gruppo, su temi di specifico interesse delle studentesse e degli studenti.</p>
-------------------------	---

<b>Risultati di apprendimento previsti</b>	
<b>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Comprendere Gesù nel suo contesto giudaico di provenienza.</li> <li>○ Conoscere e comprendere alcuni aspetti storici della formazione del cristianesimo, a partire dai rapporti del movimento protocristiano con il giudaismo e il paganesimo.</li> <li>○ Comprendere alcuni aspetti storici del ruolo delle donne nel cristianesimo delle origini.</li> </ul>
<b>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Applicare le conoscenze acquisite all'analisi di fonti testuali afferenti al giudaismo del Secondo Tempio e al protocristianesimo.</li> <li>○ Elaborare confronti culturali, su base storica, tra momenti e fenomeni afferenti al giudaismo e al cristianesimo nel loro sviluppo diacronico.</li> </ul>
<b>DD3-5 Competenze trasversali</b>	<p>Al termine dell'insegnamento le studentesse e gli studenti avranno sviluppato le seguenti competenze trasversali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Autonomia di giudizio</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sottoporre a giudizio critico stereotipi e anacronismi rivenienti da valutazioni semplicistiche della distinzione giudaismo/cristianesimo ed "eresia/ortodossia".</li> </ul> </li> <li>● <i>Abilità comunicative</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Capacità di comunicare anche a interlocutori non specialisti questioni di natura storico-religiosa, con particolare riguardo alle relazioni fra giudaismo e cristianesimo nei primi due secoli dell'Era Volgare e a un inquadramento storico-critico dei testi biblici, canonici e apocrifi, nonché di testi protocristiani.</li> </ul> </li> <li>● <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Capacità di elaborare autonomamente, analizzare e confrontare fonti testuali legate alla storia giudaica e cristiana, decostruendo precomprensioni dottrinali circolanti nella comunicazione non scientifica e/o di massa.</li> </ul> </li> </ul>

<b>Contenuti di insegnamento (Programma)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le fonti canoniche e apocrife, l'"ortodossia" e lo sguardo degli eresiologi.</li> <li>2. La costruzione del cristianesimo come sistema religioso autonomo incentrato sulla interpretazione soteriologica ed espiatoria della morte e resurrezione di Gesù.</li> <li>3. Alcune figure femminili nel Nuovo Testamento, nei testi cristiani delle origini e nella loro ricezione.</li> </ol>
<b>Testi di riferimento</b>	<p><b>A. Testi obbligatori</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- P. Capelli, G. Menestrina (a cura di), <i>Vademecum per il lettore della Bibbia</i>, Morcelliana, Brescia 2017<sup>2</sup>, pp. 131-167 (cap. IV: <i>I testi della Bibbia. Originali, versioni antiche, storia e tradizione</i>).</li> <li>- A. Annese, F. Berno, M. Fallica, M. Mantovani, <i>Le origini cristiane. Testi e autori (secoli I e II)</i>, Carocci, Roma 2021 (<b>capitoli da concordare</b>).</li> <li>- M. Dell'Isola, <i>L'ultima profezia. La crisi montanista nel cristianesimo antico</i>, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2020.</li> </ul>

	<p>-E. Eve, <i>Scrivere i vangeli. Composizione e memoria</i>, trad. it., Claudiana, Torino 2023 (ed. or. 2016).</p> <p><b>B. Tre capitoli a scelta da uno o due dei seguenti volumi</b></p> <p>- E. Lupieri (a cura di), <i>Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e postmoderno</i>, Carocci, Roma 2017 (II edizione Roma 2019).</p> <p>- L. Carnevale, <i>Obbedienza di Abramo e sacrificio di Isacco. La ricezione di un racconto violento tra giudaismo e cristianesimo antico</i>, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2020.</p> <p>- S. Parks, S. Sheinfeld, M.J.C. Warren, <i>Jewish and Christian Women in the Ancient Mediterranean</i>, Routledge, London-New York 2022.</p>
<b>Note ai testi di riferimento</b>	<p>Tutte le letture dei punti A e B sono obbligatorie; i tre saggi di cui alla lettera B devono essere concordati con la docente.</p> <p>Le studentesse e gli studenti non frequentanti sono tenuti a contattare direttamente la docente, che fornirà la bibliografia aggiuntiva a integrazione del programma istituzionale.</p>
<b>Materiali didattici</b>	<p>I libri sono reperibile nelle biblioteche del DIRIUM, in particolare nella Biblioteca del plesso di Santa Teresa dei Maschi; altro materiale di riferimento per le lezioni potrà essere caricato sull'aula virtuale Teams.</p>

<b>Valutazione</b>	
<b>Modalità di verifica dell'apprendimento</b>	<p>L'apprendimento sarà verificato tramite esame orale, eventualmente integrabile da un elaborato scritto individuale e/o da una prova di gruppo che concorreranno alla valutazione.</p>
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>Le studentesse e gli studenti saranno valutate/i in base al loro livello di raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ livello acquisito nella conoscenza e nella comprensione delle questioni storiche legate alla formazione del cristianesimo (inserimento di Gesù nel suo contesto di provenienza; rapporti del movimento protocristiano con il giudaismo e con paganesimo; ruolo delle donne nel cristianesimo delle origini; "costruzione" dell'eresia).</li> </ul> </li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ capacità di applicare le conoscenze acquisite alla comprensione dei testi analizzati in aula, anche attraverso confronti culturali su base storica.</li> </ul> </li> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ capacità di sottoporre a giudizio critico stereotipi e anacronismi rivenienti da valutazioni semplicistiche tanto del giudaismo quanto del cristianesimo.</li> </ul> </li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ capacità di comunicare in modo chiaro, corretto ed efficace problemi di natura storico-religiosa, con specifico riferimento ai fenomeni legati al cristianesimo delle origini e alle sue fonti testuali.</li> </ul> </li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ capacità di apprendere autonomamente metodi e competenze per riflettere sulle fonti testuali legate alla storia giudaica e cristiana, non solo antica, anche con decostruzione di precomprensioni dottrinali circolanti nella comunicazione non scientifica e/o di massa.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Criteri di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale</b>	<p>A partire dai criteri di valutazione sopra elencati, l'apprendimento sarà misurato tenendo conto della qualità della preparazione delle studentesse e degli studenti in riferimento a: a) fonti analizzate; b) temi affrontati in aula; c) testi oggetto d'esame</p>

	<p>(bibliografia).</p> <p>Per conseguire una valutazione elevata o eccellente, le studentesse e gli studenti dovranno avere acquisito compiuta e completa conoscenza degli argomenti d'esame, alto livello di autonomia d'analisi e di giudizio critico, ottima capacità di argomentazione ed esposizione dei temi discussi.</p> <p>Criteri di misurazione:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Valutazione insufficiente</li><li>- 18-21: valutazione sufficiente</li><li>- 22-24: valutazione discreta</li><li>- 25-27: valutazione buona</li><li>- 28-30 (con eventuale attribuzione della lode): valutazione ottima o eccellente.</li></ul>
--	---

<b>Altro</b>	
--------------	--