

CORSO DI STUDIO *Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM 15)*

ANNO ACCADEMICO 2023-2024

DENOMINAZIONE DELL'INSEGNAMENTO *Didattica del greco*

Principali informazioni sull'insegnamento	
Anno di corso	1° anno
Periodo di erogazione	2° semestre (26.02.2024-15.05.2024)
Crediti formativi universitari (CFU/ETCS):	6
SSD	Lingua e letteratura greca: L-FIL-LET/02
Lingua di erogazione	Italiano
Modalità di frequenza	La frequenza è vivamente consigliata

Docente	
Nome e cognome	Anna Tiziana DRAGO
Indirizzo mail	anna.drago@uniba.it
Telefono	0805714404
Sede	Dipartimento di Ricerca e innovazione umanistica DIRIUM (Sezione di Antichistica), Palazzo Ateneo, Il piano
Sede virtuale	Piattaforma Teams (a8v59kc) e skype (tiziana.drago2)
Ricevimento	Nei periodi di lezione, prima e dopo le lezioni; in tutti gli altri periodi è necessario concordare un appuntamento scrivendo una mail all'indirizzo: anna.drago@uniba.it Eventuali avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale della docente: https://www.uniba.it/docenti/drago-anna

Organizzazione della didattica			
Ore			
Totali	Didattica frontale	Pratica (laboratorio, campo, esercitazione, altro)	Studio individuale
150	42	===	108
CFU/ETCS			
6			

Obiettivi formativi	Riflettere sui concetti di antichità e contemporaneità; leggere il passato e il presente; elaborare percorsi didattici formativi e coerenti.
Prerequisiti	Non sono richieste conoscenze preliminari specifiche. È tuttavia auspicabile una buona padronanza delle lingue greca e latina, nonché una adeguata conoscenza della storia antica (in particolare greca) e della geografia dell'area mediterranea.

Metodi didattici	Lezioni frontali bisettimanali, con la partecipazione attiva di studenti e studentesse; visite guidate nella biblioteca della sezione antichistica del Dipartimento DIRIUM per acquisire consapevolezza degli strumenti specialistici della disciplina (repertori bibliografici, edizioni critiche, lessici, grammatiche, letterature, enciclopedie, piattaforme e strumenti informatici); sono previsti anche incontri seminariali con insegnanti di liceo sulla classe A013 (Discipline letterarie, latino e greco), simulazioni didattiche e partecipazione a incontri seminariali e conferenze di esperti.
-------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Risultati di apprendimento previsti</p> <p><i>Da indicare per ciascun Descrittore di Dublino (DD=</i></p> <p>DD1 Conoscenza e capacità di comprensione</p> <p>DD2 Conoscenza e capacità di comprensione applicate</p> <p>DD3-5 Competenze trasversali</p>	<p>Ottima conoscenza della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma. Capacità di analizzare, sul piano linguistico e storico-letterario testi significativi della letteratura greca;</p> <p>Capacità di valutare criticamente gli strumenti didattici e le diverse strategie per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola (con particolare riferimento alla didattica per competenze). Capacità di progettare autonomamente percorsi didattici di tipologie differenti: moduli storico-culturali, tematici, per generi, per autori, per opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <p>Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento – valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> <p>Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – una adeguata terminologia tecnica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere in modo autonomo</i> <p>Capacità di leggere autonomamente i testi greci (in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o saggi sulla letteratura greca. Capacità di fornire un inquadramento critico delle grammatiche, dei manuali letterari e delle antologie di testi in uso nelle scuole secondarie.</p>
<p>Contenuti di insegnamento (Programma)</p>	<p><i>Un possibile percorso didattico: l'elegia erotica greca di età ellenistica</i></p> <p>La disciplina mira a fornire gli strumenti necessari per</p> <ul style="list-style-type: none"> • elaborare possibili percorsi di approfondimento interdisciplinare per lo studio delle letterature classiche (riusi iconografici, fortuna nelle letterature moderne e contemporanee, strumenti e risorse sul web); • riflettere sui nuovi modelli didattici, alla luce del dibattito in corso sul 'classico'; • una valutazione critica delle grammatiche della lingua greca e dei manuali di letteratura greca in uso nei licei; • maneggiare i principali strumenti della didattica delle lingue classiche; • elaborare gli strumenti operativi concretamente spendibili nella pratica didattica della scuola secondaria; • costruire moduli didattici di carattere storico-letterario e percorsi per temi, per generi letterari, per autore, per opera; • riflettere sul valore di parole-chiave della nuova didattica ("antico", "moderno", "continuità", "distanza", "lingue morte", "lingue chiuse", "conoscenza/competenza", "percorso per temi", "metodo Ørberg", "complessità", "pensiero critico", "finalità formative", "cittadinanza attiva").
<p>Testi di riferimento</p>	<p>Saranno forniti dalla docente una antologia di brani dal greco in xerocopie, materiali didattici ed eventuali <i>slides</i>.</p>

Note ai testi di riferimento	La bibliografia moderna di riferimento (saggi, articoli, monografie) sarà indicata a lezione; non è previsto l'acquisto di volumi da parte degli studenti e delle studentesse.
Materiali didattici	Il materiale didattico sarà fornito via mail durante il corso dalla docente e sarà comunque reperibile sulla classe Teams di riferimento.

Valutazione	
Modalità di verifica dell'apprendimento	Orale. L'esame finale consisterà in un colloquio teso a verificare l'assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni. Coloro che per validi motivi fossero impossibilitati alla frequenza sono invitati a contattare la docente al fine di concordare la variazione di alcuni punti del programma.
Criteria di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> <p>lo studente dovrà possedere un'accurata conoscenza della letteratura greca, con particolare riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma. Lo studente dovrà, inoltre, essere in grado di analizzare, sul piano linguistico e storico-letterario, testi significativi della letteratura greca;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> <p>lo studente dovrà dimostrare capacità di valutare criticamente gli strumenti didattici e le diverse strategie per l'insegnamento delle lingue e delle letterature classiche a scuola; e inoltre capacità di progettare autonomamente percorsi didattici di tipologie differenti: moduli storico-culturali, tematici, per generi, per autori, per opere;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio:</i> <p>in sede di esposizione e di commento, lo studente dovrà possedere un'ottima capacità di formulare valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse. Tra gli elementi di valutazione sarà inclusa la partecipazione attiva al corso;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative:</i> <p>lo studente dovrà possedere una notevole capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando – ove opportuno – un'adeguata terminologia tecnica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere:</i> <p>lo studente dovrà possedere un'ottima capacità di leggere autonomamente i testi greci (in lingua originale e in traduzione), di comprendere articoli e/o saggi sulla lingua e sulla letteratura greca, nonché di maneggiare i principali strumenti didattici della disciplina.</p>
Criteria di misurazione dell'apprendimento e di attribuzione del voto finale	<p>Il voto finale è attribuito in trentesimi. L'esame si intende superato quando il voto è maggiore o uguale a 18:</p> <p>Valutazione insufficiente (mancanza di un livello minimo di conoscenze sulla disciplina; incapacità di esporre in maniera coerente i temi sui quali verte l'esame; assenza di un approccio critico alla disciplina);</p> <p>18-21: valutazione sufficiente (livello minimo di conoscenze sulla disciplina; minima capacità di esporre in maniera coerente i temi sui quali verte l'esame; minime capacità critiche);</p>

	<p>22-24: valutazione discreta (livello discreto di conoscenze sulla disciplina; discreta capacità di esporre in maniera coerente i temi sui quali verte l'esame; discrete capacità critiche);</p> <p>25-27: valutazione buona (buon livello di conoscenze sulla disciplina; buona capacità di esporre in maniera coerente i temi sui quali verte l'esame; buone capacità critiche);</p> <p>28-30: valutazione ottima o eccellente (ottimo/eccellente livello di conoscenze sulla disciplina; ottima/eccellente capacità di esporre in maniera coerente i temi sui quali verte l'esame; ottime/eccellenti capacità critiche).</p> <p>La lode sarà attribuita agli studenti e alle studentesse che mostrino autonomia critica di argomentazione, nonché fluidità e appropriatezza di esposizione.</p>
<p>Altro</p>	<p>N.B. L'insegnamento di Didattica del greco concorre per 6 CFU al conseguimento dei 24 crediti formativi universitari o accademici (CFU/CF A) necessari per l'accesso al Concorso per il reclutamento dei docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, così come riconosciuto dal Comitato di Gestione del PF24: https://www.uniba.it/didattica/percorso-formativo-24-cfu/insegnamenti-riconoscibili</p> <p>Informazioni e avvisi per gli studenti sono pubblicati sulla pagina personale della docente: https://www.uniba.it/docenti/drago-anna</p>