

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	ARCHEOLOGIA DEL MONDO ITALICO
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Archeology of the Italic World
Dipartimento	"Lingue Lettere Arti. Italianistica e culture comparate", Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata ***dall'art. 7 [triennali] / dall'art. 6 [magistrali]*** del Regolamento didattico del corso di Laurea
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paola Palmentola	paola.palmentola@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	NON INSERIRE	L-Ant/07	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Semestre II
Anno di corso	1
Modalità di erogazione	Lezioni frontali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	21 febbraio 2022
Fine attività didattiche	13 maggio 2022

Syllabus	
Prerequisiti	Dal punto di vista dei contenuti il corso affronta temi, ambito cronologico e geografico differenti rispetto a quanto affrontato dagli studenti nel primo ciclo. Si considerano, pertanto, prerequisiti le competenze complessive acquisite in particolare nell'ambito dell'archeologia protostorica e classica.
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente acquisirà competenze specialistiche derivanti dai temi trattati, ma soprattutto potrà provare un metodo di indagine che prevede una lettura ragionata di uguali fenomeni riscontrabili nell'ambito dell'intera Italia antica. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> L'insegnamento si prefigge di fornire conoscenze ampie e prima non acquisite relative all'intero ambito culturale italico, sulle quali lo studente possa incardinare altre competenze di

	<p>ambito culturale, cronologico e geografico più note.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <p>Le conoscenze acquisite, relative alle più importanti espressioni culturali delle popolazioni italiche, diventano la base nota grazie alla quale lo studente potrà leggere gli avvenimenti storici e le evidenze archeologiche con le quali verrà in contatto nel corso degli studi successivi o delle esperienze formative e lavorative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> <p>La comprensione e l'approfondimento delle tematiche trattate durante il corso consentiranno allo studente l'acquisizione di un linguaggio specifico necessario nelle professioni legate ai beni culturali e stimoleranno la capacità di interpretare un'immagine e dunque di comunicare (per esigenze formative, scientifiche, divulgative) attraverso le immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di apprendere</i> <p>Il metodo di indagine e i contenuti appresi durante il corso potranno essere sfruttati e applicati dallo studente ad altro contesto geografico e cronologico o a casi di studio più specifici.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Il corso interesserà gli aspetti della storia e della cultura delle genti che abitavano l'Italia antica dalla fase iniziale dell'età del Ferro (IX sec. a.C.) alla fase arcaica (VI sec. a.C.). L'approfondimento riguarderà i principali popoli dell'Italia settentrionale e centrale (Veneti, Liguri, Etruschi, Latini, Umbri, Sabelli, Piceni) e le culture meridionali di Iapigi, Enotri e Opici. Particolare attenzione sarà riservata alla cultura villanoviana ed etrusca.</p> <p>Di ogni popolo si analizzeranno gli aspetti salienti della civiltà (tipo di insediamenti, modalità di occupazione del territorio, edilizia domestica, rituale, tipologia e corredo funerario) e le manifestazioni artistico-artigianali; si vedranno i rapporti intrattenuti con popolazioni esterne, limitrofe o lontane, e le influenze ad essi connesse.</p>

Programma	*Etruschi e Italici fra IX e V secolo a.C.*
Testi di riferimento	<p>BIANCO S., PREITE A., <i>Identificazione degli Enotri. Fonti e metodi interpretativi</i>, in <i>Mélanges de l'École française de Rome – Antiquité</i>, 126-2, 2014, pp. 1-14.</p> <p>CERCHIAI L., <i>Gli antichi popoli della Campania. Archeologia e storia</i>, Carocci, Roma 2010, pp. 9-86.</p> <p>COLONNA G., <i>Urbanistica e Architettura</i>, in <i>Rasenna. Storia e civiltà degli Etruschi</i>, Libri Scheiwiller, Milano 1986, pp. 371-494, tavv. I-XXVI.</p> <p>DE JULIIS E.M., <i>Gli Iapigi. Storia e civiltà della Puglia preromana</i>, Longanesi, Milano 1988 (rist. 2006), pp. 7-88.</p> <p>DE JULIIS E.M., <i>La Peucezia: caratteri generali</i>, in <i>La Puglia centrale dall'età del Bronzo all'alto Medioevo</i> (a cura di L. Todisco), Atti del Convegno di Studi, Bari 15-16 giugno 2009, Giorgio Bretschneider editore, Roma 2010, pp. 151-168.</p> <p><i>L'Italia Antica. Culture e forme del popolamento nel I millennio a.C.</i> (a cura di F. Pesando), Carocci, Roma 2005, pp. 13-47; 57-108; 117-158.</p>

Note ai testi di riferimento	Il docente fornirà agli studenti tutte le immagini utilizzate per le lezioni, in modo tale che esse siano fondamentale supporto agli argomenti trattati e materiale didattico supplementare per la preparazione dell'esame.
Metodi didattici	Lezioni frontali, necessarie poiché vi sono argomenti trattati per la prima volta nel percorso formativo. Sono strutturate in maniera tale che vi sia costantemente una partecipazione attiva degli studenti. La proiezione di immagini accompagnerà ogni argomento e dettaglio affrontato nel corso.
Metodi di valutazione	Prova orale, con costante supporto delle immagini.
Tesi di laurea - Requisiti e/o modalità assegnazione	Gli studenti che intendano svolgere la tesi di laurea in Archeologia del mondo italico sono invitati a contattare la docente almeno nove mesi prima della sessione di laurea. Per ulteriori informazioni si consulti il Regolamento didattico del corso.
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza approfondita dei temi trattati; capacità critica di mettere in relazione i contenuti appresi. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Acquisizione di conoscenze relative all'intera Italia preromana che fungano da raccordo e amplino il quadro delle conoscenze di Archeologia greca, romana e della Magna Grecia acquisite nel primo ciclo. • <i>Autonomia di giudizio</i> Capacità di applicare in autonomia l'approccio e la lettura critica ad altri contesti e casi di studio. • <i>Abilità comunicative</i> Conoscenza di un linguaggio specifico e capacità-base nella lettura di un'immagine archeologica. • <i>Capacità di apprendere</i> Acquisizione di un metodo replicabile e adattabile
Altro	Gli studenti possono consultare la pagina del docente sul sito del Dipartimento. Gli orari di ricevimento possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario. Il docente è sempre disponibile via mail