

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Autori e temi della Letteratura latina tardoantica
Anno Accademico	2021-2022
Corso di studio	Corso di Laurea magistrale in <u>Filologia, letterature e storia dell'antichità</u> (LM-15)
Crediti formativi	6 CFU
Denominazione inglese	Authors and themes of Late Latin Literature
Dipartimento	Dipartimento di STUDI UMANISTICI (DISUM) Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'
Obbligo di frequenza	La frequenza è regolamentata dall'art. 6 del Regolamento didattico del corso di Laurea
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Stefania SANTELIA	stefania.santelia@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	NON INSERIRE	10/D 3 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET /04	6 CFU

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I Semestre
Anno di corso	2
Modalità di erogazione	Lezioni frontali, lezioni di esperti, seminari

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	29.09.2022
Fine attività didattiche	10.10.2022

Syllabus	
Prerequisiti	Buona conoscenza della lingua e della letteratura latina
Risultati di apprendimento previsti	<ul style="list-style-type: none"> <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente sarà in grado di comprendere e interpretare testi latini di età tarda. <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente svilupperà la capacità di applicare autonomamente e in forme originali le specifiche abilità nel campo dell'interpretazione dei testi latini di età tardoantica e della loro ricezione in età medievale, moderna e contemporanea, anche attraverso

	<p>l'utilizzazione di strumenti bibliografici avanzati e di metodologie multimediali</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Autonomia di giudizio</i> <p>Alla fine del corso, lo studente avrà affinato le proprie capacità di valutazione e di interpretazione dei prodotti letterari tardoantichi e sarà in grado di esprimere su di essi una autonoma e responsabile valutazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Abilità comunicative</i> <p>Gli studenti del corso di Letteratura latina tardoantica saranno in grado di comunicare con chiarezza e in modo efficace le proprie riflessioni in merito ai contenuti disciplinari a interlocutori specialisti e non.</p> <p><i>Capacità di apprendere</i></p> <p>Al termine del corso di Letteratura latina tardoantica gli studenti saranno in grado di possedere e saper praticare autonomi metodi di lettura e di interpretazione dei testi, in modo da praticare proprie esperienze di approfondimento.</p>
Contenuti di insegnamento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Storia della letteratura latina tra i secolo III e VII 2. Esegese di carmi sidoniani (9; 16; 24) <ol style="list-style-type: none"> 1. La prima parte del Corso prevede l'approfondimento di questioni connesse con la storia della letteratura latina dei secoli III-VII, con particolare riferimento alle cosiddette 'letterature' di età romanobarbarica. 2. La seconda parte del Corso sarà dedicata all'analisi del <i>libellus</i> sidoniano e alla esegese di carmi particolarmente significativi della poetica di questo poeta tardoantico, dallo stile ricercato e 'prezioso', fitto di richiami intertestuali. <p>Nell'ambito di esercitazioni interne al corso saranno illustrate le risorse informatiche e le più recenti metodologie di ricerca.</p>

Programma	<i>Libelli di nugae</i> tardoantichi: la <i>novitas</i> del libretto sidoniano
Testi di riferimento	<p><i>Manuali</i></p> <p>M. Simonetti- G.M. Vian, <i>Romani e barbari: Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII)</i>, Carocci, Roma 2006</p> <p>F. Gasti, <i>La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d.C.)</i>, Carocci editore, Roma 2020</p> <p>J. Fontaine, <i>Letteratura tardoantica. Figure e percorsi</i>, Introd. di C. Moreschini, Brescia 1998</p> <p><i>Lecture consigliate</i></p> <p>G. Catanzaro- F. Santucci (a cura di), <i>La poesia cristiana latina in distici elegiaci</i>. Atti del Conv. Intern. (Assisi 20-22 maggio 1992), Assisi 1993</p> <p>F. Moretti- R. Ricci, C. Torre (Edit. by), <i>Culture and Literary in Latin Late Antiquity. Continuities and Discontinuities</i>, Turnhout 2015</p> <p>S. McGill-J. Pucci (Eds.), <i>Classics Renewed. Reception and Innovation in Latin Poetry of Late Antiquity</i>, Heidelberg 2016.</p> <p>S. Santelia, <i>Le dichiarazioni del poeta: il carme IX di Sidonio Apollinare</i>, "InvLuc" 20, 1998, 229-254</p> <p>S. Santelia, <i>Carme 24: Propempticon ad libellum</i>, Bari 2002</p> <p>S. Santelia, <i>Sidonio Apollinare. Carme 16, Eucharisticon ad</i></p>

	<p><i>Faustum episcopum</i>. Bari 2012 S. Santelia, <i>Sidonio Apollinare, carme 9: un griphus per il lector?</i> (in corso di stampa)</p>
Note ai testi di riferimento	I passi oggetto di esegesi saranno forniti durante il corso.
Metodi didattici	La didattica del corso prevede lezioni frontali e seminari e si avvarrà anche di interventi di docenti esterni. Nell'ambito del lavoro seminariale, lo studente potrà essere invitato a relazionare con un intervento orale su un argomento assegnato dal docente e sulla base di una bibliografia consigliata.
Metodi di valutazione	Esame finale orale. La valutazione finale terrà conto anche dell'esposizione nel contesto seminariale, nonché del testo scritto elaborato sull'argomento concordato col docente.
Tesi di laurea - modalità assegnazione	Gli argomenti scelti per la tesi di laurea vanno concordati con la docente e devono fare riferimento all'arco cronologico previsto dalla disciplina.
Criteri di valutazione	<p>Saranno valutati in sede d'esame in primo luogo la conoscenza degli argomenti svolti nel Corso e la capacità di applicare tale conoscenza anche in ambiti del medesimo genere; non secondario saranno nella valutazione l'autonomia di giudizio raggiunta dallo studente, e le sue abilità comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'esame termina con l'assegnazione del voto in trentesimi. <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p>
Altro	<p>https://www.uniba.it/docenti/santelia.stefania</p> <p>La docente riceve ogni venerdì dalle 10-12, previo appuntamento concordato.</p>