

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Testi classici in età bizantina
Anno Accademico	2017 - 2018
Corso di studio	LM15 Filologia, letterature e storia dell'antichità
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Classics in Byzantium
Dipartimento	Studi Umanistici – DISUM Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 8 del Regolamento Didattico, http://www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Pasquale Massimo Pinto	pasqualemassimo.pinto@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/05	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	Secondo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017
Aule e Orari	Link: https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/calendario-lezioni

Syllabus	
Prerequisiti	Adeguata conoscenza delle lingue e letterature greca e latina; conoscenza dei problemi, dei metodi e degli strumenti della filologia classica.

<p>Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Conoscenza delle forme di ricezione dei testi greci e latini nella cultura del “millennio bizantino”; comprensione delle forme che i classici assumono e delle funzioni che svolgono nei nuovi contesti culturali, didattici e sociali. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> A partire dal lavoro di approfondimento e seminariale, gli studenti si confronteranno con oggetti e problemi della cultura bizantina attraverso le conoscenze acquisite nell’ambito della storia dei testi, della critica testuale, della storia della tradizione classica. Gli studenti affineranno e arricchiranno tali competenze individuando al tempo stesso le specificità del contesto culturale di applicazione. • <i>Autonomia di giudizio</i> Il costante affinamento delle capacità di valutazione e interpretazione, anche mediante il lavoro in classe, contribuirà a consolidare e articolare la capacità di giudizio autonomo. • <i>Abilità comunicative</i> Il trattamento di complessi e delicati problemi filologici, storici e culturali, richiedendo grande cura e chiarezza nell’esposizione dei dati e dei risultati del lavoro, permetterà di sviluppare e rafforzare le abilità comunicative. • <i>Capacità di apprendere</i> Al termine del corso, gli studenti avranno acquisito e affinato metodi di lettura, analisi e approfondimento autonomi, che potranno contribuire a disegnare un più solido profilo intellettuale e culturale.
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>L’insegnamento è incentrato sulla lettura e sull’analisi di testi della letteratura bizantina che abbiano relazione con la trasmissione dei testi degli autori classici. In particolare, saranno esaminati testi che contengono notizie sul possesso, sulla copia e sulla circolazione di libri, o che documentano casi di citazione e riuso di testi antichi, ovvero casi di insegnamento e/o studio della letteratura greca e latina.</p>

Programma	
<p>Testi di riferimento</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere gli autori antichi a Bisanzio: dalla rinascenza macedone all’età dei Paleologi. 2. La ricezione dei classici in Italia meridionale: il caso di Filagato da Cerami. <ul style="list-style-type: none"> - Antologia di testi bizantini a cura del docente. - C. Mango, <i>La civiltà bizantina</i>, Roma-Bari, Laterza, ed. 2014. - G. Cavallo, <i>I fondamenti culturali della trasmissione dei testi antichi a Bisanzio</i>, in: G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza (dirr.), <i>Lo spazio letterario della Grecia antica</i>, II. <i>La ricezione e l’attualizzazione del testo</i>,

	Roma, Salerno Editrice, 1995, pp. 265-306 (rist. in G. Cavallo, <i>Dalla parte del libro</i> , Urbino, Quattroventi, 2002, pp. 195-233).
Note ai testi di riferimento	I materiali per il lavoro in classe saranno forniti dal docente. Eventuali letture di approfondimento potranno essere concordate con gli studenti.
Metodi didattici	All'inquadramento generale delle tematiche del corso seguirà l'illustrazione di casi e problemi specifici a partire dai testi. In questa fase sarà incoraggiata la partecipazione attiva e critica degli studenti. Nella parte finale del corso sono previsti approfondimenti seminariali a cura degli studenti, sotto la supervisione del docente.
Metodi di valutazione	Esame finale orale. La partecipazione attiva al corso, il costruttivo apporto alle discussioni seminariali e l'eventuale realizzazione di elaborati scritti costituiscono elementi utili per la valutazione. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, si descrive cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	Il colloquio orale è volto ad accertare il possesso delle competenze di lettura, interpretazione e analisi dei testi bizantini in relazione ai problemi della trasmissione dei testi classici. Saranno verificate le seguenti capacità: comprensione delle forme che i classici assumono e delle funzioni che svolgono nei nuovi contesti culturali, didattici e sociali; applicazione ai testi della cultura bizantina delle conoscenze acquisite nell'ambito della storia dei testi, della critica testuale, della tradizione classica; rielaborazione ed esposizione autonome e critiche delle nuove conoscenze acquisite attraverso il corso.
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	La tesi di laurea in Testi classici in età bizantina sarà assegnata a seguito di un colloquio con il docente. Non sono richiesti requisiti specifici.
Ricevimento	Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento http://www.uniba.it/docenti/pinto-pasquale-massimo Gli orari possono subire variazioni: gli studenti sono invitati a verificare alla pagina del docente eventuali avvisi ed eventuali variazioni di orario.
Altro	Il corso sarà svolto con la collaborazione del dott. Nunzio Bianchi.