

Principali informazioni sull'insegnamento			
Titolo insegnamento	Storia del cristianesimo e delle chiese		
Anno Accademico	2017 - 2018		
Corso di studio	LM15 Filologia, letterature e storia dell'antichità		
Crediti formativi	6		
Denominazione inglese	Early christian history		
Dipartimento	Studi Umanistici – DISUM Università degli Studi di Bari <i>Aldo Moro</i>		
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 8 del Regolamento Didattico, http://www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso		
Lingua di erogazione	Italiano		
Docente responsabile		Nome Cognome	Indirizzo Mail
		Immacolata Aulisa	immacolata.aulisa@uniba.it
Dettaglio crediti formativi		Ambito disciplinare	SSD
		Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	M-STO/07
			Crediti
			6
Modalità di erogazione			
Periodo di erogazione	Primo semestre		
Anno di corso	Primo		
Modalità di erogazione	Didattica frontale		
Organizzazione della didattica			
Ore totali	150		
Ore di corso	42		
Ore di studio individuale	108		
Calendario			
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017		
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017		
Aule e Orari	Link: https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/calendario-lezioni		
Syllabus			
Prerequisiti	Padronanza delle lingue latina e greca. Conoscenza dei principali temi e problemi legati alla storia antica e		

	tardoantica.
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Capacità di interpretare, attraverso gli strumenti della ricerca storica, fonti e documenti relativi alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Acquisizione di una metodologia che consenta un'analisi filologica delle fonti relative alla diffusione del cristianesimo in diversi ambiti storici e geografici. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità dello studente di applicare le competenze filologiche e critico-testuali ad opere di autori cristiani e di illustrarne le caratteristiche e i modelli espressivi. Capacità di applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite, di elaborare interpretazioni di testi di autori cristiani e di proporre confronti storici e culturali con scritti composti all'interno di altri sistemi religiosi del mondo antico. • <i>Autonomia di giudizio</i> Sviluppare le capacità di analisi per un approccio diretto alle fonti del cristianesimo antico attraverso alcuni casi di studio. Capacità di comprendere metodi e strumenti dell'esegesi dei testi cristiani. Capacità di inserire le conoscenze pregresse in contesti ermeneutici più complessi. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare quanto appreso, con originalità e padronanza del linguaggio specifico, a interlocutori specialisti e non specialisti. Capacità di elaborare ed esporre i risultati di un lavoro di approfondimento su argomenti legati al Corso o di particolare interesse per lo studente. • <i>Capacità di apprendere</i> Capacità di sviluppare le competenze necessarie per affrontare con metodo critico tematiche legate al cristianesimo antico. Capacità di leggere criticamente le fonti scritte e di interpretare e discutere con alto grado di autonomia le attuali linee di ricerca della storiografia relativa alla storia del cristianesimo.
Contenuti di insegnamento	<p>Valorizzando le competenze filologiche e critico-testuali degli studenti, il Corso si propone di esaminare il contributo offerto dalla filologia alla ricostruzione della storia del cristianesimo antico e di introdurre gli studenti a un lavoro diretto su fonti letterarie, che saranno discusse e valutate con specifico riferimento alle notizie storico-cristianistiche in esse contenute.</p> <p>Saranno letti e commentati testi dal I al V secolo, in relazione alle principali tematiche della storia del cristianesimo e ai loro peculiari elementi contenutistici e formali. In particolare, saranno oggetto di analisi documenti quali: Nuovo Testamento, vangeli apocrifi, testi patristici, atti dei martiri, omelie, vite di santi.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> • M. Simonetti, <i>Il Vangelo e la storia. Il cristianesimo antico (secoli I-IV)</i>, Carocci, Roma 2010. • R. Maisano, <i>Filologia del Nuovo Testamento. La tradizione e la trasmissione dei testi</i>, Carocci, Roma 2014, pp. 13-83. • I. Aulisa, <i>La concezione dei giudei come eretici tra tarda antichità e alto medioevo</i>, in "Vetera Christianorum" 49, 2012/1, pp. 39-63.
Note ai testi di riferimento	Agli studenti frequentanti saranno distribuite fotocopie di testi durante il Corso.
Metodi didattici	Il Corso è organizzato con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale, integrate da lavori di carattere seminariale. La metodologia didattica prevede anche l'utilizzo di materiale audio-video (presentazioni in Power-point, etc.). Saranno programmati, inoltre, seminari di docenti specialisti ed esperti di Università italiane ed estere.
Metodi di valutazione	<p>Il Corso prevede un esame finale unico, consistente in un colloquio orale sugli argomenti della bibliografia e sulle fonti analizzate.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, si descrive cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)	Lo studente dovrà conoscere le principali questioni relative alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Dovrà essere in grado di leggere e commentare le fonti analizzate durante il Corso e porre in relazione generi letterari, autori, contenuti e contesto culturale di riferimento. Dovrà essere in grado di trattare ed esporre, con coerenza logica, padronanza di linguaggio e completezza, gli argomenti specifici. Lo studente dovrà, inoltre, dimostrare di saper stabilire connessioni tra le informazioni acquisite.
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	Per svolgere l'elaborato di tesi nella disciplina è necessario aver frequentato le lezioni impartite durante il Corso. L'argomento della tesi sarà concordato con il laureando a seguito di un colloquio con il docente, nell'ambito del quale lo studente potrà illustrare il suo percorso di studi, i suoi interessi e le sue competenze. Si richiede, inoltre, la padronanza delle lingue latina e greca e degli strumenti filologici.
Ricevimento	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/aulisa-immacolata</p> <p>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>