

| | | | |
|--|--|--|----------------------------|
| Principali informazioni sull'insegnamento | | | |
| Titolo insegnamento | Storia del cristianesimo e delle chiese | | |
| Anno Accademico | 2017 - 2018 | | |
| Corso di studio | LM15 Filologia, letterature e storia dell'antichità | | |
| Crediti formativi | 6 | | |
| Denominazione inglese | Early christian history | | |
| Dipartimento | Studi Umanistici – DISUM Università degli Studi di Bari Aldo Moro | | |
| Obbligo di frequenza | L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 8 del Regolamento Didattico, http://www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso | | |
| Lingua di erogazione | Italiano | | |
| Docente responsabile | | Nome Cognome | Indirizzo Mail |
| | | Immacolata Aulisa | immacolata.aulisa@uniba.it |
| Dettaglio crediti formativi | | Ambito disciplinare | SSD M-STO/07 |
| | | Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica | Crediti 6 |
| Modalità di erogazione | | | |
| Periodo di erogazione | Primo semestre | | |
| Anno di corso | Primo | | |
| Modalità di erogazione | Didattica frontale | | |
| Organizzazione della didattica | | | |
| Ore totali | 150 | | |
| Ore di corso | 42 | | |
| Ore di studio individuale | 108 | | |
| Calendario | | | |
| Inizio attività didattiche | 2 ottobre 2017 | | |
| Fine attività didattiche | 22 dicembre 2017 | | |
| Aule e Orari | Link: https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum/calendario-lezioni | | |
| Syllabus | | | |
| Prerequisiti | Padronanza delle lingue latina e greca. Conoscenza dei principali temi e problemi legati alla storia antica e tardoantica. | | |

| | |
|---|--|
| <p>Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Capacità di comprendere e interpretare, attraverso gli strumenti della ricerca storica, fonti e documenti relativi alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Acquisizione di una metodologia che consenta un'analisi filologica delle fonti relative alla diffusione del cristianesimo in diversi ambiti storici e geografici. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Capacità dello studente di applicare le competenze filologiche e critico-testuali ad opere di autori cristiani e di illustrarne le caratteristiche e i modelli espressivi. Capacità di applicare in contesti interdisciplinari le conoscenze acquisite, di elaborare interpretazioni di testi di autori cristiani e di proporre confronti storici e culturali con scritti composti all'interno di altri sistemi religiosi del mondo antico. • <i>Autonomia di giudizio</i> Sviluppare le capacità di analisi per un approccio diretto alle fonti del cristianesimo antico attraverso alcuni casi di studio. Capacità di comprendere metodi e strumenti dell'esegesi dei testi cristiani. Capacità di inserire le conoscenze pregresse in contesti ermeneutici più complessi. • <i>Abilità comunicative</i> Capacità di comunicare quanto appreso, con originalità e padronanza del linguaggio specifico, a interlocutori specialisti e non specialisti. Capacità di elaborare ed esporre i risultati di un lavoro di approfondimento su argomenti legati al Corso o di particolare interesse per lo studente. • <i>Capacità di apprendere</i> Capacità di sviluppare le competenze necessarie per affrontare con metodo critico tematiche legate al cristianesimo antico. Capacità di leggere criticamente le fonti scritte e di interpretare e discutere con alto grado di autonomia le attuali linee di ricerca della storiografia relativa alla storia del cristianesimo. |
| <p>Contenuti di insegnamento</p> | <p>Valorizzando le competenze filologiche e critico-testuali degli studenti, il Corso si propone di esaminare il contributo offerto dalla filologia alla ricostruzione della storia del cristianesimo antico e di introdurre gli studenti a un lavoro diretto su fonti letterarie, che saranno discusse e valutate con specifico riferimento alle notizie storico-cristianistiche in esse contenute.</p> <p>Saranno letti e commentati testi dal I al V secolo, in relazione alle principali tematiche della storia del cristianesimo e ai loro peculiari elementi contenutistici e formali. In particolare, saranno oggetto di analisi documenti quali: Nuovo Testamento, vangeli apocrifi, testi patristici, atti dei martiri, omelie, vite di santi.</p> |
| | |

| Programma | |
|--|---|
| Testi di riferimento | <ul style="list-style-type: none"> • M. Simonetti, <i>Il Vangelo e la storia. Il cristianesimo antico (secoli I-IV)</i>, Carocci, Roma 2010. • R. Maisano, <i>Filologia del Nuovo Testamento. La tradizione e la trasmissione dei testi</i>, Carocci, Roma 2014, pp. 13-83. • I. Aulisa, <i>La concezione dei giudei come eretici tra tarda antichità e alto medioevo</i>, in "Vetera Christianorum" 49, 2012/1, pp. 39-63. |
| Note ai testi di riferimento | Agli studenti frequentanti saranno distribuite fotocopie di testi durante il Corso. |
| Metodi didattici | Il Corso è organizzato con metodo interdisciplinare, attraverso lezioni di didattica frontale, integrate da lavori di carattere seminariale. La metodologia didattica prevede anche l'utilizzo di materiale audio-video (presentazioni in Power-point, etc.). Saranno programmati, inoltre, seminari di docenti specialisti ed esperti di Università italiane ed estere. |
| Metodi di valutazione | <p>Il Corso prevede un esame finale unico, consistente in un colloquio orale sugli argomenti della bibliografia e sulle fonti analizzate.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.</p> |
| Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, si descrive cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello) | Lo studente dovrà conoscere le principali questioni relative alla diffusione del cristianesimo nei primi cinque secoli. Dovrà essere in grado di leggere e commentare le fonti analizzate durante il Corso e porre in relazione generi letterari, autori, contenuti e contesto culturale di riferimento. Dovrà essere in grado di trattare ed esporre, con coerenza logica, padronanza di linguaggio e completezza, gli argomenti specifici. Lo studente dovrà, inoltre, dimostrare di saper stabilire connessioni tra le informazioni acquisite. |
| Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione | |
| Ricevimento | <p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/aulisa-immacolata</p> <p>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p> |
| Altro | |