

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Letteratura latina tardoantica
Anno Accademico	2017 - 2018
Corso di studio	LMI5 Filologia, letterature e storia dell'antichità
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Late latin literature
Dipartimento	Studi Umanistici - DISUM Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 8 del Regolamento Didattico, http://www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Stefania Santelia	stefania.santelia@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Lingue e Letterature Classiche	L-FIL-LET/04	6

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Primo semestre
Anno di corso	Secondo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio attività didattiche	2 ottobre 2017
Fine attività didattiche	22 dicembre 2017
Aule e Orari	Link: http://easyacademy.ict.uniba.it/EasyCourse/Orario/Lettere_e_Filosofia/2017-2018/252/Docenti/SanteliaStefania_santelia.html

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza della lingua latina

<p>Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscenza e capacità di comprensione</i> Lo studente sarà in grado di comprendere e interpretare testi latini di età tarda. • <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate</i> Lo studente svilupperà la capacità di applicare autonomamente e in forme originali le specifiche abilità nel campo dell'interpretazione dei testi latini di età tardoantica e della loro ricezione in età medievale, moderna e contemporanea, anche attraverso l'utilizzazione di strumenti bibliografici avanzati e di metodologie multimediali. • <i>Autonomia di giudizio</i> Alla fine del corso, lo studente avrà affinato le proprie capacità di valutazione e di interpretazione dei prodotti letterari tardoantichi e sarà in grado di esprimere su di essi una autonoma e responsabile valutazione. • <i>Abilità comunicative</i> Gli studenti del corso di Letteratura latina tardoantica saranno in grado di comunicare con chiarezza e in modo efficace le proprie riflessioni in merito ai contenuti disciplinari a interlocutori specialisti e non. <p><i>Capacità di apprendere</i> Al termine del corso di Letteratura latina tardoantica gli studenti saranno in grado di possedere e saper praticare autonomi metodi di lettura e di interpretazione dei testi, in modo da praticare proprie esperienze di approfondimento.</p>
<p>Contenuti di insegnamento</p>	<p>Il corso si propone di approfondire nella prima parte questioni connesse con la storia della letteratura latina dei secoli III-VII, con particolare riferimento alle cosiddette 'letterature' di età romano barbarica. La seconda parte del corso è "Donne che leggono, donne che scrivono nella tarda latinità", che prevede l'analisi di passi tratti da autori diversi su tale tematica. Nell'ambito di esercitazioni interne al corso sono illustrate le risorse informatiche e le più recenti metodologie di ricerca .</p>
<p>Programma</p>	
<p>Testi di riferimento</p>	<p>Prima parte del corso F. GASTI, <i>Profilo storico della letteratura tardolatina</i>, Pavia University Press 2013 M. SIMONETTI- G.M. VIAN, <i>Romani e barbari: Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII)</i>, Carocci , Roma 2006</p> <p>Seconda parte del corso S. Santelia, <i>Per amare Eucheria</i>. Anth.Lat. 386 Shackleton Bailey. Saggio introduttivo, traduzione e note, Bari, Palomar 2005 S. Santelia, <i>Le buone 'trame' dell'Ausonia Sabina (Auson. epigr. 27-29 Green)</i>, "Bollettino di Studi Latini" 44, 2014, pp. 55-69 S. Santelia, <i>Polla Argentaria, patrona di poeti: forse poetessa univira</i>, "Vichiana" 53, 2016, pp. 75-84.</p> <p>Dispense disponibili sulla pagina della Docente: http://www.uniba.it/docenti/santelia-stefania/attivita-didattica</p>
<p>Note ai testi di riferimento</p>	<p>I testi relativi alla seconda parte del corso sono concordati con la docente.</p>
<p>Metodi didattici</p>	<p>La didattica del corso prevede lezioni frontali e seminariali; può avvalersi inoltre di interventi di docenti esterni. Nell'ambito del lavoro seminariale, lo studente sarà chiamato a relazionare con un intervento orale su un argomento assegnato dal docente e sulla base di una bibliografia consigliata.</p>
<p>Metodi di valutazione</p>	<p>Esame finale orale. La valutazione finale terrà conto dell'esposizione in contesto seminariale, nonché del testo scritto elaborato sull'argomento concordato col docente.</p>

	<p>L'esame termina con l'assegnazione del voto in trentesimi.</p> <p>Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p> <p>Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.</p>
<p>Criteria di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, si descrive cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello)</p>	<p>Lo studente dovrà dimostrare di possedere le conoscenze teoriche disciplinari, di averle comprese e di saperle applicare a un oggetto di indagine prestabilito con rigore e metodo.</p> <p>Lo studente dovrà dimostrare di saper leggere (anche metricamente, nel caso di testi in poesia) e commentare anche testi diversi da quelli analizzati nel corso del seminario e approfonditi nell'elaborato scritto, affrontando le tematiche ad essi connessi d'ordine letterario, storico, filologico, ecc., facendo ricorso a strumenti pertinenti e dimostrando un'adeguata impostazione metodologica.</p>
<p>Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione</p>	<p>Gli argomenti scelti per la tesi di laurea vanno concordati con la docente e devono fare riferimento all'arco cronologico previsto dalla disciplina.</p>
<p>Ricevimento</p>	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento http://www.uniba.it/docenti/santelia-stefania Gli studenti sono invitati a verificare alla pagina della docente eventuali avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>
<p>Altro</p>	<p>Gli studenti non frequentanti sono tenuti a concordare il programma d'esame con la docente, dopo aver ottenuto attestazione del loro status dal Coordinatore del Consiglio di Interclasse</p>