Principali informazioni	
sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Letteratura greca
Anno Accademico	2019 - 2020
Corso di studio	LMI5 Filologia, letterature e storia dell'antichità
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Greek Literature
Dipartimento	Studi Umanistici (DISUM)
	Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 6 del Regolamento
	<u>Didattico</u>
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Pietro Totaro	pietro.totaro@uniba.it

Dettaglio crediti formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Attività formative	L-FIL-LET/02	6
	affini o integrative		

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	Secondo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

Calendario	
Inizio Semestre	2 marzo 2020
Fine Semestre	29 maggio 2020
Aule e Orari	L'orario è pubblicato al seguente <u>link</u> .

Syllabus	
Prerequisiti	Buona padronanza delle lingue greca e latina. Conoscenza degli autori e dei generi principali della letteratura greca. Buona conoscenza di storia antica (in particolare greca) e di geografia dell'area mediterranea.
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di	Conoscenza e capacità di comprensione     Accurata conoscenza della letteratura greca, con particolare
Dublino)	riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma.  • Conoscenza e capacità di comprensione applicate Capacità di analizzare criticamente, sul piano linguistico, metrico, filologico e storico-letterario, testi significativi della letteratura greca.  • Autonomia di giudizio Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento – valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.  • Abilità comunicative Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando una adeguata terminologia tecnica.  • Capacità di apprendere

	Capacità di leggere autonomamente testi di autori greci e latini (in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o saggi anche in lingua straniera sulla letteratura greca.
Contenuti di insegnamento	Metodi e strumenti per poter studiare e analizzare criticamente opere e autori significativi della letteratura greca antica.

	opere e autori significativi della retteratura gi eta artica.
Programma	
Testi di riferimento	Il programma dell'a.a. 2019-2020 verterà su
restrat mermenes	ii programma dema.a. 2017 2020 vertera 3a
	La lunga storia di Edipo
	La langa storia di Lorpo
	Saranno fornite xerocopie durante il corso.
Note ai testi di riferimento	Un'antologia di testi in lingua originale (da differenti generi e
1 Total al Lester di Filia interiore	autori della letteratura greca) sarà fornita durante il corso.
Metodi didattici	Lezioni frontali di tipo seminariale, con la partecipazione attiva
Trocodi diduccio	degli studenti e con l'ausilio di strumenti didattici digitali.
Metodi di valutazione	L'esame finale consisterà in un colloquio orale teso a verificare
rictodi di valdtazione	l'assimilazione critica degli argomenti oggetto delle lezioni; non
	sono previste prove intermedie/parziali, esoneri o tesine.
	Il <b>calendario degli esami</b> è pubblicato sul sito del Corso di
	Laurea e su Esse3.
	Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.
Criteri di valutazione	Conoscenza e capacità di comprensione
	Accurata conoscenza della letteratura greca, con particolare
	riguardo ai generi letterari e agli autori indicati nel programma.
	Conoscenza e capacità di comprensione applicate
	Capacità di analizzare criticamente, sul piano linguistico, metrico,
	filologico e storico-letterario, testi significativi della letteratura
	greca.
	Autonomia di giudizio
	Capacità di formulare – in sede di esposizione e di commento –
	valutazioni fondate e di argomentare le opinioni espresse.
	Abilità comunicative
	Capacità di comunicare le conoscenze acquisite, adoperando una
	adeguata terminologia tecnica.
	Capacità di apprendere
	Capacità di leggere autonomamente testi di autori greci e latini
	(in lingua originale e in traduzione) e di comprendere articoli e/o
	saggi anche in lingua straniera sulla letteratura greca.
Tesi di laurea	È auspicabile che lo studente abbia superato la prova d'esame e
Requisiti e/o modalità assegnazione	dimostrato attitudine e propensione alla disciplina. È consigliata la
	conoscenza di almeno una lingua straniera.
Ricevimento	Il luogo di ricevimento è lo studio del docente presso la sezione
	antichistica del Dipartimento DISUM: Il piano, Palazzo Ateneo.
	Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina del docente sul
	sito del Dipartimento: <a href="http://www.uniba.it/docenti/totaro.pietro">http://www.uniba.it/docenti/totaro.pietro</a>
	Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di
	verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di
	orario.
	Di noma duttorio di quari di missimente con i competiti del
	Di norma, tuttavia, gli orari di ricevimento sono i seguenti: nel
	semestre di lezione, prima e dopo le lezioni; in tutti gli altri
	periodi, il lunedì ore 12.00-13.00, 15.00-18.00; altri orari possono

	essere concordati telefonicamente o per email.
Altro	Tel. studio del docente: 080-5714404.
	Siti web di utile consultazione:
	sito web del Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM): <a href="http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum">http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum</a>
	sito web del Dipartimento di Lettere Lingua Arti. Italianistica e Culture comparate(LELIA): <a href="http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia">http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia</a>